

سلسلہ مطبوعات اقبال اکیڈمی (۲)

عمر باد کعبہ و تجسانہ می نالہ حیات
تہذیب و عشتیاق کے انارے راز آید بروں

اقبال

CHECKED 1956

۲۵۳۵۹
۱۲/۱۲/۵۶
۲۸۰

جیٹا محمد عبد

علامہ جمال الدین افغانی کے شاگرد رشید، ان کے دست راست اور
سیاست مصریہ کے ایک عظیم الشان قائدِ حریت کے حالاتِ زندگی

شائع کردہ

دفتر اقبال اکیڈمی خضر منزل تاج پور لاہور

محمول ڈاک ۳

قیمت بے جلد علی

الجهاد في الاسلام

تالیف ابو الاعلیٰ مودودی

دور جدید میں یورپ نے اپنی سیاسی اغراض کیلئے اسلام پر جو بہتان تراشے ہیں ان میں سے سب سے بڑا بہتان یہ ہے کہ اسلام ایک خونخوار مذہب ہے اور اپنے پیروؤں کو خونریزی کی تعلیم دیتا ہے۔ اس بہتان کی اگر کچھ حقیقت ہوتی تو قدرتی طور پر اسے اسوقت پیش ہونا چاہئے تھا جبکہ پیروان اسلام کی شمشیر خراشگاہ نہ کرۂ زمین میں ایک تھلکہ مچا رکھا تھا۔ مگر عجیب بات یہ ہے کہ اس بہتان کی پیدائشی آفتاب عروج اسلام کے غروب ہونے کے بہت عرصہ بعد عمل میں آئی اور اس کے خیالی پتلے میں اسوقت روح پھونکی گئی جبکہ اسلام کی تلوار تو زندہ کہا چکی تھی مگر خود اس کے موجد یورپ کی تلوار بگڑا ہوں کے خون سے سرخ ہو رہی تھی اور اس نے دنیا کی کمزور قوموں کو اس طرح نکلنا شروع کر دیا تھا جیسے کوئی اڑدھا چھوٹے چھوٹے جانوروں کو ڈسنا اور نگلنا ہو۔ اگر دنیا میں عقل ہوتی تو وہ سوال کرتی کہ جو لوگ خود امن و امان کے سب سے بڑے دشمن ہوں جنہوں نے خود خون بہا کر زمین کے چہرہ کو رنگین کر دیا ہو اور جو خود قوموں کے چین اور آرام پر ڈاکے ڈال رہے ہوں انہیں کیا حق ہے کہ وہ اسلام پر وہ الزام عائد کریں جسکی فرد جرم خود ان پر لگنی چاہئے ؟

لیکن انسان کی کچھ فطری کمزوری ہے کہ وہ جب میدان میں مغلوب ہوتا ہے تو مدرسہ میں بھی مغلوب ہو جاتا ہے۔ جسکی تلوار سے شکست کھاتا ہے اس کے قلم کا بھی مقابلہ نہیں کر سکتا اور اسلئے ہر غمزدہ دنیا پر انہی افکار و آراء کا غلبہ رہتا ہے جو تلوار بند ہاتھوں کے قلم سے پیش کر کے جاتے ہیں۔ چنانچہ اس مسئلہ میں بھی دنیا کی آنکھوں پر پردہ ڈالنے میں یورپ کو پوری کامیابی ہوئی اور غلامانہ ذہنیت رکھنے والی قوموں نے اسلامی جہاد کے متعلق اس کے پیش کردہ نظریہ کو بلا ادنیٰ تحقیق و تفحص اور بلا ادنیٰ غور و خوض اس طرح قبول کر لیا کہ آسمانی وحی کو بھی اس طرح قبول نہ کیا گیا ہوگا۔

پس اگر آپ اسلامی جہاد کی حقیقت اور اس کے متعلق مسائل سے کما حقہ واقف ہونا چاہتے ہیں تو ”الجهاد في الاسلام“ کا مطالعہ فرمائیے۔ اسلامی لٹریچر میں اس موضوع پر شروع اسلام سے اب تک اس پایہ کی کوئی کتاب تصنیف نہیں ہوئی۔

ضخامت ۵۰ صفحات قیمت بیجلد چار روپے مجلد پانچ روپے علاوہ معصولڈاک

دفتر رسالہ نغمات حق ظفر منزل تاج پورہ لاہور

مفتی محمد عبیدہ

(حالات زندگی)



محمد منظر الدین صدیقی بی.اے

شائع کردہ

دفتر اقبال اکیڈمی، خط نمبر ۱، تاج پورہ، لاہور

(قیمت بارہ آنے)

عبد محمد

۴	دیسباجہ کتاب
۵	ابتدائی زندگی
۲۸	پبلک لائف کی ابتدا
۵۲	آخری دور

سید محمد شاہ ایم۔ اے پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے گیالاتی ایکٹریک پریس لاہور میں
طبع ہو کر دفتر رسالہ پیغام حق مظفر منزل تاجپورہ۔ لاہور شائع ہوئی

دیباچہ

اس زمانہ میں مصر بہ نسبت ہندوستان کے بہت زیادہ آگے ہے۔ مگر ابھی بہت زیادہ زمانہ نہیں گزرا کہ یہ دونوں ملک ہر لحاظ سے تقریباً بالکل ایک جیسے تھے۔ اس دوران میں اگر ہندوستان نے کچھ بھی ترقی کی ہے تو اُس سے محض ہندو کو فائدہ پہنچا ہے مسلمان تو پہلے سے بھی زیادہ گیارا ہو گیا۔ حقیقت یہ ہے کہ مغرب کی روشنی جس قدر پھیل رہی ہے مسلمانوں کے دل و دماغ اُسی قدر تاریک ہو رہے ہیں۔ کیونکہ تہذیب مغرب اور تہذیب اسلام دو متضاد چیزیں ہیں۔ اگر مسلمانوں نے اُن اصولوں کو تسلیم کر لیا اور اُن خیالات پر چل نکلے جو اس وقت مغرب کی تہذیب و تمدن کے ستون ہیں تو ظاہر ہے کہ اُن کا اپنا قصر رفیع ویرانہ بن کر رہ جائے گا۔ مفتی محمد عبدہ مصری نے ایسے ہی حالات میں اہل مصر کی رہنمائی کی۔ اُن کو السجاد و بے دینی کی برصتی ہوئی رو سے بچایا۔ صدیوں کے جمود و غفلت سے بیدار کیا اور انہیں مسلمان رکھتے ہوئے ہر معاملہ میں ترقی یافتہ ممالک کے دوش بدوش لاکھڑا کیا۔ یہ کتاب اسی اجمال کی مختصر مگر دل نشین تفصیل ہے۔

مقدمہ

مضمون زیر نظر چارلس ایڈیس (CHARLES ADAMS) کی کتاب (ISLAM AND MODERNISM IN EGYPT) کے بعض ابواب کا ترجمہ ہے جو مفتی محمد عبده کی سرگزشت حیات متعلق ہیں مصنف ایٹن سٹری مشنری ہے جس نے مصر میں رہ کر وہاں کی اصلاحی تحریکوں کا بنظر غائر مطالعہ کیا ہے عیسائی ہونے کے باوجود اُس نے نہایت بے تعصبی اور کامل غیر جانبداری سے محمد و کے حالات زندگی اپنی کتاب میں پیش کئے ہیں۔

محمد و کی زندگی کے اس مختصر مرقع میں انیسویں صدی کے اواخر کی مصری سیاست کا پورا پورا انعکاس موجود ہے جس سے ہمیں بہت کچھ سبق حاصل ہو سکتا ہے گزشتہ صدی کا نصف آخر وور عالم اسلامی کا انتہائی دور نزول تھا۔ اسی زمانہ میں اسلامی حکومتوں کے اقتدار و تسلط کو اتنا سخت دھکا لگا کر یا تو وہ بالکل ناپید ہو گئیں یا اگر باقی بھی رہیں تو مغربی استعمار کے استیلا نے انہیں بالکل بے دست و پا کر دیا۔ مرکزی اقتدار کے کوہر ہونے ہی مسلمانوں کی جماعتی زندگی میں انتشار و فحشا کے آثار نمایاں ہونے لگے اور مسلمانوں کے دلوں پر جنون و یاس شکست خوردگی اور بے مایگی کا احساس چھا گیا لیکن اسی دور میں بعض اسیعی علی شخصیتیں بھی منظر عام پر آئیں جنہوں نے مسلمانوں میں قومی عزت و خوداری کا احساس بچھڑکانا چاہا اور شیطانِ مخالفوں کے باوجود اپنے نصب العین کی تکمیل میں ثابت قدمی کے ساتھ کرم کار رہے۔ ہندوستان میں سر سید احمد خرم مصر مفتی محمد عبده اور کل عالم اسلام میں سید جمال الدین افغانی ان لوگوں میں سے تھے جنہوں نے جب پہلے ان قوتوں اور اجتماعی محرکات کو سمجھنے کی کوشش کی جو زمانہ جدید کی تشکیل میں حصہ لے رہے تھے اور مغربی تمدن کے استیلاء کا باعث ہوئے تھے۔

محمد عبیدہ اور سر سید احمد خان کی زندگی میں ایک عجیب و غریب مماثلت پائی جاتی ہے۔ دونوں کی زندگی کا بیشتر حصہ تعلیم کی اصلاح و اشاعت میں صرف ہوا۔

محمد عبیدہ نے جامعہ اصرہ کے طریقہ تعلیم اور نصاب تعلیم کی اصلاح پر اپنی مساعی مرکوز کیں۔ سر سید احمد خان نے مٹی لڑیہ کالج کی بنیاد رکھی۔ دونوں نے اپنی اپنی زبانوں میں ایک ادبی انقلاب کی ابتدا کی عیسائی مؤرخین اور اہل علم اسلام کے خلاف جو زہر افشانی کر رہے تھے اور جس طرح اسلام کو دوسروں کی نظروں میں ذلیل و خوار کر رہے تھے دونوں اپنے اپنے حدود میں اس کے دفعیہ کے لئے کوشاں رہے۔ دونوں کو علمائے کرام کی طاقت کا نشانہ بننا پڑا اور اس کی وجہ سے جمہور مسلمین کی مخالفت برواشت کرنا پڑی۔ اور یہی ان کی زندگی کا سب سے زیادہ المناک واقعہ ہے انہوں نے جو کچھ کیا وہ اسلام اور مسلمانوں کی عزت و وقار کے قیام کے لئے کیا لیکن اس کے جواب میں انہیں علمائے وقت کی منظم مخالفت کا کھیل ملا۔ یہ مخالفت اگر اسمعی ہوتی تو کوئی ہرج نہ تھا لیکن علمائے کرام کے اختلافات نے سب شتم بغض و عداوت اور لعن لعن کی صورت اختیار کر رکھی تھی۔ اس کے باوجود انہوں نے جس راہ کو اختیار کیا تھا استقلال کے ساتھ اس پر کام لیا۔ یہاں تک کہ کامیابی سے ہمکنار ہوئے۔

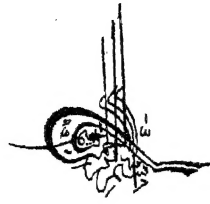
اوجہ حقیقت تو یہ ہے کہ صرف محمد عبیدہ اور سر سید ہی نہیں بلکہ اسلامی حکومتوں کے زوال کے بعد جو شخص بھی کوئی اجتماعی تحریک لے کر اٹھا اس کو علمائے وقت نے بدنام کرنے میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی۔ علماء کے اس طرز عمل کی توجیہ کیونکر کی جاسکتی ہے اگر غور کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ گذشتہ دو صدیوں سے ہمارے علماء کا طبقہ زمانہ کی تہمت نئی ضروریات سے غافل اور مغرب کی ذہنی ترقی سے بے خبر ایک ایسے خیالی عالم میں زندگی گزار رہا تھا جس کو حقیقی دنیا سے کوئی واسطہ نہ تھا۔ اور تو انقلابات کا سمندر موجیں مار رہا تھا اور مغربیت کے طوفان میں اسلام کی کشتی ڈگمگا رہی تھی۔ اُصغر جماعت غفلت کے قلعوں میں محصور ہو چکی اور ذہنی مسائل میں اتنی منہمک تھی کہ اُس کو آنے والے طوفان کا علم تک نہ تھا اگر اس طبقہ میں اتنی اہمیت ہوتی کہ وہ ان

انقلابات کی نوعیت کا کوئی صحیح اندازہ قائم کر سکتی اور اسلام پر جس رخ اور جن ہتھیاروں سے حملے کئے جا رہے تھے ان سے اپنے تئیں باخبر رکھتی تو مسلمانوں کی اجتماعی زندگی اور اسلامی فکر و نظر کو وہ شدید نقصان نہ اٹھانا پڑتا جس کی تلافی اب مشکل معلوم ہوتی ہے۔ مگر تقلید روایت پرستی اور شخصی عظمت سے مرعوبیت علماء کے دل و دماغ کو اتنا متاثر کر چکی تھی کہ ان میں رہنمائی کی صلاحیت ہی باقی نہیں رہ گئی تھی۔ اگر معاملہ بس اسی حد تک ہوتا تو کوئی مشکل نہ پڑتی۔ بڑی مصیبت یہ تھی کہ ان تمام خرابیوں کے باوجود جمہور اسلام کو علماء سے بے حساب عقیدت تھی۔ عام مسلمان صرف ان کی ظاہری وضع قطع سطحی مذہبیت اور تقلیدی علم و فضل کے پرستار تھے انہوں نے اس کچھ بھی نہیں غور کیا کہ انفرادی علوے اخلاق اور شخصی مذہبیت اور چیز ہے اور جماعت کی رہنمائی اور امت کی قیادت کچھ اور ہی شے ہے۔ اس کے لئے صرف اخلاقی فضیلت اور روحانی بلند پائسی کافی نہیں ہے بلکہ وسیع علم چاہئے وقت و زمانہ کے مطاببات اور ماحول کے تغیرات کی سمجھ بوجھ چاہئے اور اصول و ذریعہ کے امتیازیکی اہلیت چاہئے۔

علماء کی یہ حالت آج تک اسی طرح قائم ہے لیکن اب اس میں ایک اور چیز کا اضافہ ہو گیا ہے وہ یہ کہ اس طبقہ کی اخلاقی سطح روز بروز سست ہوتی جا رہی ہے اسلام اور اسلام کے انفرادی اور اجتماعی نصب العین سے زیادہ علماء کو اب اپنے طبقہ کا اقتدار اپنی جماعت کا تسلط اور اپنے مرتبہ و وقار عزیز ہے اس کا ثبوت چاہے تو ہمارے علماء کے سیاسی مسلک پر غور کریجیے۔ آج متحدہ قومی حکومت کے مقابلہ میں اسلامی حکومت کے تخیل کا سب سے بڑا دشمن کون ہے مسلمانوں کی انفرادیت اور ان کے جداگانہ قومی شخص سے آج سب زیادہ مخالفت کس کو ہے اسلامی تمدن کے وجود سے انکار کرنے والوں منظم مذہب (ORGANISED RELIGION) کے مخالفین سے کفر اسلام کے امتیاز پر پونہ کرنے والوں سے اور مذہب کو صرف ایک شخصی عقیدہ اور چند مخصوص مراسم و عبادات کے مجموعہ کی حیثیت دینے والوں سے آج کوئی جماعت تعاون میں سبقت لے جانے کے لئے کوشاں ہے اس تعاون علی لائم و العداوان کے نظارے کو دیکھیے اور آپ خود ہی سمجھ لیں گے کہ سرسید احمد خان ہفتی محمد عبده اور علامہ جمال الدین افغانی کی کوششوں سے

علمائے اسلام کو کیوں مخالفت تھی۔ اگر جمہور اسلام تک مذہب اپنی حقیقی شکل و صورت میں پہنچ جائے اگر ان کی جہالت دور ہو جائے اگر مذہب میں اجنبیوں کا رواج نہ کھول دیا جائے۔ اگر شخصیت پرستی کا بتکاہ ویران ہو جائے تو چند قابل احترام مسلمانوں کو چھوڑ کر موجودہ علماء اسلام کو عزت و وقعت کی نظروں سے کون دیکھے گا مغربی تسلط کو اتنا عرصہ گزر چکا ہے اور آج تک علماء کو مغرب کی اُن علمی اور عقلی تحریکات کا کوئی تفصیلی علم نہیں ہے جو اسلامی عقائد و افکار کی بنیادوں کو متزلزل کر رہی ہیں ایران اور ترکی کے سارے انقلابات آئے اور ان کے سروں پر گورگئے لیکن آج تک انہوں نے ہم کو یہ نہیں بتایا کہ موجودہ زلزلے میں اگر ایک حقیقی اسلامی حکومت قائم کرنا ممکن ہو تو اس کا معاشی نظام کیا ہوگا اسلام کے معاشرتی اور عمرانی قوانین اس میں کس طرح نافذ کئے جائیں گے اور موجودہ مادی دنیا میں جہاں معاشی اغراض حکومتوں اور مملکتوں کی پالیسی کا محور ہیں اس اسلامی حکومت کی خارجی پالیسی کس طرح سے طے پائے گی۔

محمد عبدالہ کی زندگی سے سب سے بڑا درس جو ہم کو مل سکتا ہے وہ یہی ہے کہ ہماری دینی اور دنیوی اصلاح میں سب سے بڑی رکاوٹ ہمارے علماء کی لپٹی اور کم نظری ہے اصلاح کی کوئی تحریک جب اور جہاں کہیں اٹھی علماء کی مخالفتوں کا شکار ہو گئی اس صورت حال کو ختم کرنے کے صرف دو طریقے ہو سکتے ہیں یا تو علماء کے طبقہ میں چند ایسے افراد پیدا ہو جائیں جو اپنی جماعت کو زمانے کی ضروریات اور حقیقی زندگی کے مسائل کی طرف متوجہ کریں اس کے اخلاقی تنزل کو دور کریں اور اس میں سے برہنیت کا استیصال کریں یا پھر کمال آفاترک کی پالیسی اپنل کرتے ہوئے اس طبقہ کے اقتدار کو بالکل مٹا دیا جائے۔



عبد محمد

ابتدائی زندگی

(۱۸۶۹ء سے ۱۸۷۶ء تک)

پیدائش اور ابتدائی زمانہ | محمد عبده کی صحیح جاٹے پیدائش نامعلوم ہے اور نہ ان کی تاریخ پیدائش کا تعین ہو سکا ہے۔ عام طور سے ۱۸۶۹ء کا سال پیدائش مانا جاتا ہے اور خود ان کی تحریروں سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے اگرچہ بعض لوگ ان کی تاریخ پیدائش ۱۸۷۲ء بتلاتے ہیں۔ محمد علی پاشا کے عہد حکومت کے اواخر میں محمد عبده کے والد نے حکام صوبہ کے ظلم و ستم سے تنگ آ کر ترک وطن کیا اور صوبہ غریبہ میں آ کر مختلف قریوں میں سکونت اختیار کی۔ اسی آوارہ وطنی کے زمانہ میں انہوں نے شادی کی اور محمد عبده پیدا ہوئے۔ اس کے چند سال بعد ان کے والد اپنے اہل و عیال کے ساتھ محلات نصر واپس آئے

جہاں انہوں نے تھوڑی زمین حاصل کر لی۔

یہاں محمد عبدہ کی تعلیم قرآن و عربیت بالکل اسی طرز پر ہوئی جو اس زمانہ کے مصری قروں میں رائج تھا۔ ان کی جسمانی نشو و نما اچھی ہوئی اور انہوں نے تیراکی، گھوڑے کی سواری اور نشانہ بازی میں بڑی مہارت حاصل کر لی۔ اسی زمانہ سے انہیں بیرون خانہ زندگی گزارنے کا شوق پیدا ہوا جو آخر عمر تک باقی رہا۔ ان کی شخصیت کے بعض نمایاں اوصاف جو آئندہ زندگی میں ظاہر ہوئے حقیقت عکس تھے دیہاتی رسوم و رواج اور قبائلی زندگی کی ان خصوصیات کا جن میں ان کی ابتدائی عمر گزری تھی۔ عوام کی ضروریات کا احساں ان ضروریات کی تکمیل کے لیے مخلصانہ سعی و عمل اور قومی زندگی کی اصلاح کا ولولہ یہ سب صفات اسی دیہاتی ماحول کے پیدا کیے ہوئے تھے جہاں وہ اپنے بزرگوں سے محمد علی پاشا کے عہد حکومت کے انسانی سنا کرتے تھے جو اُس زمانہ تک لوگوں کی یاد میں تازہ تھے۔

ان کے والدین اگرچہ تعلیم یافتہ نہ تھے لیکن سیرت کی بخشنی اور کردار کی بلندی ان میں ضرور تھی۔ اپنی خود نوشتہ سوانح عمری میں محمد عبدہ اپنے باپ کا نام بڑی عزت سے لیتے ہیں اور ان کی تحریروں سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے ہم وطن ان کا بہت احترام کرتے تھے۔ اس زمانہ میں محمد عبدہ کے والد نسبتاً فارغ البالی اور اطمینان کی زندگی بسر کر رہے تھے اور انہوں نے اپنے سب سے چھوٹے بیٹے کے لیے جس کو وہ عمدہ تعلیم دلانے کے آرزو مند تھے ایک استاد مقرر کر دیا تھا جو گھر پر محمد عبدہ کو لکھنا پڑھنا سکھاتا تھا۔ محمد عبدہ کے والد کی حالت دیہات کے اور باشندوں سے کچھ زیادہ بہتر نہ تھی۔ سچر اس کے کہ ان کے پاس کچھ زمین تھی۔

دس سال کی عمر میں جب محمد عبدہ لکھنا پڑھنا سیکھ چکے تھے انہیں ایک حافظ صاحب کے سپرد کیا گیا تاکہ وہ انہیں قرآن مجید حفظ کرائیں یہی ایک تعلیم تھی جو اُس زمانہ میں غریب عوام کے لڑکوں کے لیے ممکن تھی جدید تعلیم دینے والے مدارس کی تعداد بہت محدود تھی اور

ان میں بھی صرف سرکاری عمدہ داروں کے لڑکے شریک ہو سکتے تھے۔

ان بنیادوں پر تعلیم پانچنے کے بعد نوجوان محمد عبیدہ کو تیرہ سال کی عمر میں طنطہ کی احمدی مسجد کے مدرسہ میں حفظ قرآن کی تکمیل اور قرأت کی تعلیم حاصل کرنے کے لیے شریک کر دیا گیا محمد عبیدہ کے ایک رشتہ دار اس مدرسہ میں معلم تھے اور بحیثیت تباری تھوڑی بہت شہرت بھی رکھتے تھے۔ دو سال تعلیم پانے کے بعد محمد عبیدہ کو عربی صرف و نحو کی ابتداء کرائی گئی۔ لیکن بد قسمتی سے وہ اس صبر آزمائش کو برداشت نہ کر سکے۔ اپنی خود نوشت سوانح عمری میں وہ لکھتے ہیں ”میں نے تقریباً ڈیڑھ سال تک صرف و نحو کی تعلیم حاصل کی لیکن اس مضمون کا ایک لفظ بھی میں نہ سمجھ سکا کیونکہ طرز تعلیم نہایت مصل اور مضرت رساں تھا۔ معلمین صرف و نحو کی دقیق اصطلاحات استعمال کرتے وقت اس بات کا ذرا بھی لحاظ نہیں کرتے تھے کہ یہ اصطلاحات طلباء کی سمجھ سے باہر ہیں۔“ مایوس ہو کر محمد عبیدہ مدرسہ سے بھاگ کھڑے ہوئے اور تین مہینہ تک اپنے چچا کے مکان میں روپوش رہے۔ بالآخر ان کے بڑے بھائی نے ان کی ٹوہ نگائی اور انہیں مدرسہ واپس لے گئے۔ لیکن محمد عبیدہ کو اتنا کامل یقین ہو گیا تھا کہ وہ عربی صرف و نحو سے بالکل بے بہرہ رہیں گے کہ اپنا تھوڑا بہت سامان لے کر وہ وطن واپس چلے آئے اور یہاں اس ارادہ سے کہ اپنے دوسرے اہل خاندان کی طرح وہ بھی زراعت کریں گے انہوں نے سولہ سال کی عمر میں شادی کر لی۔

اپنی خود نوشت سوانح عمری میں وہ لکھتے ہیں۔ ”یہ پہلا تاثر تھا جو طنطہ کے طرز تعلیم سے میرے دل و دماغ نے قبول کیا اور یہی طرز تعلیم آج تک جامعہ انصر میں رائج ہے۔ سچا نوے فی صدی طلباء اس طرز تعلیم سے ہی تاثر لے کر نکلتے ہیں بجز ان چند خوش قسمت نوجوانوں کے جو کسی ایسے معلم کے زیر تعلیم رہتے ہیں جو پڑانے طریقہ تعلیم کو پس پشت ڈال دیتا ہے

جس میں طلباء کی صلاحیتوں کا اندازہ کیے بغیر معلم اپنا ذہنی سرمایہ ضائع کرتا رہتا ہے لیکن زیادہ تر طلباء ایسے ہوتے ہیں جو معلم کے بیان کردہ مطالب و تشریحات کو تو بالکل نہیں سمجھتے ہیں مگر اپنے نفس کو اس فریب میں مبتلا رکھتے ہیں کہ وہ سب کچھ سمجھ رہے ہیں حتیٰ کہ وہ سن و سال کی سچائی کو پہنچ جاتے ہیں اور کچھ بھی بچوں کی طرح خواب و خیال کی دنیا میں زندگی بسر کرتے رہتے ہیں اور بالآخر قوم و ملک کے لیے وبال جان بن جاتے ہیں۔ ایک خطیب جو انہوں نے ۱۹۸۷ء میں ٹیونس کے ایک مجمع کے سامنے دیا تھا اور جس میں انہوں نے عربی صرف و نحو کی ابتدائی تعلیم کے لیے بہتر طریقہ کار اختیار کرنے پر زور دیا تھا انہوں نے بچپن کے انہیں تلخ تجربات کا تذکرہ کیا اور قدیم طرز تعلیم کے نقصان دہ اثرات کی توضیح بھی کی۔

لیکن اپنی تقدیر سے وہ اس طرح بھاگ کر بچ نہیں سکتے تھے شادی کے چالیس روز بعد ان کے والد نے پھر انہیں اپنے پرانے مدرسہ میں شریک ہونے پر مجبور کیا۔ راستہ میں موقع پا کر وہ دوبارہ بھاگ کھڑے ہوئے اور ایک رشتہ دار کے گھر چھپ رہے۔ جس خطبہ کا تذکرہ اوپر گزر چکا ہے اسی میں محمد عبیدہ نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ ”یہاں مجھے ایک ایسے شخص سے سابقہ پڑا جس نے مجھے بتلایا کہ حصول علم کا قریب ترین راستہ کون سا ہے۔ یوں مجھے تحصیل علم سے شغف پیدا ہوا اور میں علم کی چاشنی سے پہلی بار لذت گیر ہوا۔ اسی کے بعد سے میں ثابت قدمی کے ساتھ تلاش علم کے راستہ پر جاوہ پیا ہوا۔“

یہ صاحب جن کا حال محمد عبیدہ نے اپنے خطبہ میں دیا ہے اور جنہوں نے ان کے سینہ میں علم اور مذہبیت کا چراغ روشن کیا ان کے ایک چچا شیخ وریش قادری تھے۔ یہی صاحب ان کے حقیقی معلم تھے اور انہیں نے اس طفل گریز پاک کی زندگی کا رخ بدل دیا۔ یہ بزرگ لبیا (Lubia) کے ریگستان کا سفر کیے ہوئے تھے بلکہ طرابلس تک ہوئے تھے۔ یہاں انہوں نے ایک صوفی بزرگ

سید محمد المدنی کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کیا تھا اور صوفیوں کے گروہ میں شامل ہو گئے تھے۔ وہ حافظ قرآن بھی تھے اور قرأت میں بھی بہت کچھ مہارت رکھتے تھے جس روز محمد عبده اُس گاؤں میں وارد ہوئے اسی روز صبح کو ان کے بیان کے مطابق شیخ درویش ان سے ملنے آئے۔ وہ اپنے ہاتھ میں ایک کتاب لیے ہوئے تھے جس میں وہ تمام روحانی و اخلاقی ہدایات درج تھیں جن پر اُس حلقہ صوفیاء کے شرکاء محال تھے۔ انہوں نے محمد عبده سے اس کتاب کے بعض حصوں کو سنانے کی فرمائش کی۔ مگر یہ نو کتابوں سے پہلے ہی بیزار بیٹھے تھے کتاب کے کرزمین پر پشک دی شیخ نے دوبارہ سہ بارہ منت و سماجت سے اپنی فرمائش کا اعادہ کیا۔ آخر کہاں تک اٹرنہ ہوتا غیرت کے مارے کتاب اٹھا کر محمد عبده نے اس کے چند حصے شیخ کو سناے شیخ نے ساتھ ہی ساتھ ان حصوں کے معانی و مطالب کی کچھ اس طرح توضیح کی کہ محمد عبده کے دل میں علم و مطالعہ سے جو نفرت پیدا ہو گئی تھی اور اپنی فہم و صلاحیت کی نسبت جو شکوک اُن کے دل میں جمے ہوئے تھے سب دور ہو گئے مگر ذرا دیر بعد ہی چند لڑکے کھیل کود کے لیے اُنہیں بلانے آئے اور وہ کتاب پھینک کر چلتے بنے۔ اُسی روز دوپہر کو اور دوسرے روز صبح کو شیخ نے پھر وہی عمل کیا۔ تیسرے روز کتاب پڑھنے میں محمول سے زیادہ وقت صرف ہوا یہاں تک کہ محمد عبده کو پڑھنے سے ایسی دل چسپی ہو گئی کہ وہ از خود کتاب پڑھتے گئے اور اُس کے بعض اہم مقامات پر نشان بھی لگائے۔ پانچویں روز کے بعد سے انہیں کھیل کود اور ہر اُس چیز سے جو مطالعہ میں مارج ہوتی تھی اتنی ہی نفرت پیدا ہو گئی جتنی نفرت انہیں پہلے کتابوں سے تھی۔ شیخ نے انہیں صوفیانہ اعمال و عقائد کی تعلیم دی اور پہلی بار فہم قرآن سے روشناس کیا۔ مزید برآں شیخ نے انہیں ایک ایسی صداقت کی تلقین کی جو وحی الہی کی طرح اُن کے دل میں اُتر گئی اور وہ یہ کہ مسلمان جو نیک عملی اور راست کردار کی زندگی نہ بسر کرے حقیقت میں مسلمان نہیں ہے۔

پندرہ دن اس طرح مصروف مطالعہ رہنے کے بعد محمد عبیدہ اپنے قدیم مدرسہ کو واپس ہوئے۔ لیکن اب ان میں ایک حیرت انگیز تبدیلی پیدا ہو چکی تھی۔ اس قلیل مدت میں جو انہوں نے شیخ کی صحبت میں لیس کر وہ صوفیانہ زندگی کے شنیداری بن چکے تھے۔ شیخ کی ملاقات کے آٹھ ہی روز بعد انہوں نے صوفیانہ مجاہدات کی مشق شروع کر دی۔ وہ خود کہتے ہیں ”ان مجاہدات کو شروع کیے ہوئے آٹھ ہی روز ہوئے تھے کہ میرے قلب و ضمیر میں ایک چیز ناک انقباض پیدا ہو گیا۔ وہ راستہ جو مجھے اتنا تنگ اور دشوار نظر آتا تھا اب میرے لیے کشادہ ہو گیا۔ دنیا کی زندگی جو مجھے اس قدر بھاتی تھی اب بڑی نظروں میں حقیر ہو گئی۔ حصول علم کی آرزو اور وصالِ الہی کی تڑپ میرے دل میں ہر گامہ زائغ تھی۔ میرے تمام افکار میری سب پریشانیوں سے گئی تھیں۔ صرف ایک فکر صرف ایک اضطراب افزا خیال میرے ذہن و دماغ پر قبضہ کیے ہوئے تھا اور وہ یہ تھا کہ میں علم کے کمال اور روحانی تربیت کی کشتی کا درجہ حاصل کر لوں۔ مجھے اس وقت تک کوئی ایسا رہنما میسر نہیں آیا تھا جو مجھے میرے قلبی سیلانوں کے راستہ پر چلا سکتا ہو۔ اس شیخ کے جو مجھے چند روز کے اندر جہل و بے خبری کے تنگ و تاریک زمان سے علم و آگاہی کی وسیع اور کشادہ سرزمین پر لے آیا اور جس نے مجھے تقلید کی بندشوں سے آزاد کر کے صوفیانہ اسرار و رموز سکھادیئے۔ شیخ مذکور نے میری پوشیدہ صلاحیتوں کو ابھارا اور میری فطری و دعوئی کو جگایا جن کے وجود ہی سے میں سراسر بے خبر تھا۔

ان تجربات کے ساتھ محمد عبیدہ کی زندگی کا ایک نیا دور شروع ہوا۔ تصوف سے ان کی دلچسپی رفتہ رفتہ بڑھتی گئی۔ ان کی زندگی کا مرکز و محور بن گئی۔ اور شیخ نے ان کی ہدایت و رہبری کا پورا پورا حق ادا کیا۔

اگر یہ اثرات جاری رہتے تو محمد عبیدہ کی مستقل زندگی دنیا سے دور گوشہ نشینی اور عزلت میں گزر جاتی اور ان کے علمی اور علمی کارنامے جن پر ان کی شہرت و عظمت کا دار و مدار ہے پر وہ عدم علم و جو

میں نہ آنے لیکن بہت جلد انہیں علامہ جمال الدین افغانی سے سابلقہ پڑ جنہوں نے اس جذبہ و انہماک اور خود فراموشی کے عالم سے نکال کر انہیں عملی زندگی کے راستہ پر قدم زن کیا۔

طالب علمی کی زندگی ۱۸۶۵ء تا ۱۸۷۱ء | اکتوبر ۱۸۶۵ء میں شیخ درویش سے اس باؤگار ملاقات کے

بعد محمد عبیدہ طغطلہ واپس ہوئے۔ جہاں انہوں نے دو معلموں کے تحت تعلیم حاصل کرنا شروع کی۔ ان

کی مسرت کی کوئی حد نہ رہی جب انہوں نے محسوس کیا کہ ان کی گذشتہ بدذوقی اور دماغی کاہلی پوری

طرح دور ہو گئی ہے اور استاد جو کچھ پڑھاتے ہیں وہ اس کو بخوبی سمجھ رہے ہیں۔ جب دوسرے لوگوں

کو یہ حال معلوم ہوا تو وہ پروانوں کی طرح محمد عبیدہ کے گرد جمع ہونے لگے تاکہ ان کی قابلیت اور صلاحیت

نہم سے فائدہ اٹھائیں۔ تھوڑے عرصہ کے بعد ان کے دل میں جامعہ ازہر کی شرکت کا شوق پیدا ہوا

اور فروری ۱۸۶۷ء میں انہوں نے اپنے قدیم مدرسہ کو الوداع کہا اور کچھ عرصہ بعد جامعہ ازہر میں شریک ہو گئے

سلطان البوسیم معز کے جنرل جوہر نے مصر کی فتح اور نئے دارالخلافہ قاہرہ کی تعمیر کے بعد ۱۸۶۹ء

میں مسجد الازہر تعمیر کروائی تھی وقتاً فوقتاً فاطمیہ سلاطین نے اس مسجد کی توسیع کی اور اس میں ایک

مدرسہ بھی تعمیر کیا۔ جب مغل حملہ آوروں کے سیلاب نے مشرق میں علوم و فنون کے بڑے بڑے

مرکزوں کو تاراج کر دیا اور مغرب میں اسلامی سلطنت زوال پذیر ہو گئی تو دنیا کے اسلام میں ازہر

کے مدرسہ کا نام اور سب سے چمکا اور صدیوں تک یہ مدرسہ اسلامی علوم و فنون کا مرکز بنا رہا اور اسلامی ممالک

کے ہر گوشہ سے اس نے تشنگان علم کو کشاں کشاں کھینچ لیا۔

ازہر کا مدرسہ جامعہ ازہر کے نام سے موسوم ہے کیونکہ قریب قریب جملہ اسلامی علوم کی تعلیم یہاں

دی جاتی ہے لیکن مغرب میں لفظ جامعہ جن معنوں میں استعمال کیا جاتا ہے ان معنوں میں مدرسہ ازہر

پر لفظ جامعہ کا اطلاق نہیں ہو سکتا ہے۔ اس میں جو کچھ تعلیم دی جاتی ہے وہ سراسر مذہبی ہے

فہم قرآن کی صلاحیت اور اسلامی عقائد و اعمال سے واقفیت علوم کی قدر و قیمت کا پیمانہ ہے۔ روایت

پرستی کی روح صدیوں سے جامعہ ازہر کی تعلیمی کوششوں میں جاری و ساری ہے۔ تعلیم کا مقصد یہ نہیں ہے کہ علمی تحقیقات اور چھان بین کے ذریعہ علوم کو ترقی دی جائے تعلیم کا کام بس اتنا ہے کہ اس کے ذریعہ قدامت کا ذہنی سرمایہ ایک نسل سے دوسری نسل کو منتقل ہوتا رہے اور وہ بھی بحسنہ اسی حالت میں جس میں کہ وہ نسل کو متاثر رہے۔ آزادانہ تحقیق اور غیر پابند قوت فیصلہ کی نشوونما کا دروازہ تیسری صدی ہجری سے بند ہے۔ اس لیے مذہب کے مستند شراحین صرف ماضی کے دور دراز گوشوں میں ملتے ہیں اور متاخرین کے لیے صرف یہی کام رہ گیا ہے کہ وہ قدامت کے علمی سرمایہ کی شرح کیا کریں۔

جامعہ ازہر میں مختلف علوم و فنون کو جو اضافی اہمیت حاصل ہے اس سے بھی روایت پرستی صاف عیاں ہے۔ سب سے زیادہ اہمیت علوم تقلید کو حاصل تھی۔ یہ علوم حسب ذیل ہیں :-

علم الکلام - علم التوحید - تفسیر - حدیث - علم فقہ اور اصول فقہ اس کے بعد علوم عقلی کا درجہ تھا اور وہ علوم یہ ہیں :- علم صرف و نحو - علم عروض - علم البلاغت - علم المعانی والبیان - علم منطق اور علم ہیئت - اساتذہ اپنے طالب علموں کو جو ان کے گرد جمع ہو جاتے تھے کسی ایسے مصنف کی کتاب پر لکچر دیتے تھے جو مضمون زیر بحث کا مسلم الثبوت استاد تسلیم کیا جاتا ہو۔ لیکن طلباء کے پاس کوئی درسی کتاب نہیں ہوتی تھی۔ طالب علم کا کام یہ تھا کہ وہ مابعد کے شراحین کی کوئی شرح جو اس کتاب پر لکھی گئی ہو زبانی یاد کرے اور جو طالب علم اس طرح کتاب کی شرح حفظ کر لینا تھا اس کے متعلق یہ خیال کیا جاتا تھا کہ وہ اس مضمون پر حاوی ہو گیا ہے۔

وقتاً فوقتاً جامعہ ازہر کے نصاب اور طریقہ تعلیم میں اصلاح کی کوششیں کی گئیں لیکن کامیابی بہت کم نصیب ہوئی۔ محمد علی پاشا اگرچہ خود ناخواندہ تھا لیکن مغربی علوم کو وقت کی نگاہ سے دیکھتا تھا اور اس نے مصر میں ان علوم کی اشاعت کی جانب کچھ توجہ بھی کی تھی۔ چنانچہ ۱۸۲۵ء میں اس نے ایک تعلیمی مشن پیرس بھیجا تاکہ وہاں سے تربیت حاصل کرنے کے بعد اساتذہ ان علوم کی اشاعت مصر

میں کریں۔ مغربی علوم کی بہت سی کتابوں کا ترجمہ بھی عربی زبان میں کیا گیا۔ ان کتابوں میں زیادہ تر کتابیں فرانسیسی زبان کی تھیں لیکن ان تمام کوششوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ جامعہ ازہر کے اساتذہ اور تلمیذ کی مخالفت مول لینا پڑی۔

تاہم اس زمانہ میں (۱۸۷۲ء) شیخ الطنطاوی نے جو بعد میں سینٹ پیٹرس برگ میں عربی زبان کے معلم مقرر ہوئے احراری کی کتاب 'مقامات' پر لکچر دینا شروع کیے۔ جو نہ صرف نہایت قیمتی معافی اور مغلطی الفاظ سے پر ہے بلکہ اپنے صحریت اور خیالات کی وجہ سے بھی ممتاز ہے۔ اس قسم کے لکچر اس سے پہلے کبھی نہیں دیئے گئے تھے۔

جامعہ ازہر میں محمد عبیدہ کی شرکت کے نھوڑے عرصہ بعد ہی خدیو اسماعیل نے مصر کو مغربانہ (WESTERNIZE) کے شوق میں جامعہ ازہر کی اصلاح کے لیے کوششیں شروع کیں۔ اس کام میں خدیو اسماعیل کو شیخ محمد العباسی المہدی کی تائید بھی حاصل تھی جو اس زمانہ میں جامعہ ازہر کے شیخ تھے اور جن کا شمار اکابر علماء میں ہوتا تھا۔ جامعہ کے نظم و نسق اور نصاب میں متعدد اصلاحیں کی گئیں جن میں سب سے اہم اصلاح یہ تھی کہ امتحان کا طریقہ رائج کیا گیا کیونکہ اس سے پہلے طلباء کو کسی قسم کا امتحان نہیں دینا پڑتا تھا۔ لیکن ان کوششوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ تدریس پرستوں نے شیخ العیش کی سرکردگی میں اس تحریک کی مخالفت میں آسمان و زمین ایک کر دیئے۔ اس لیے جب ۱۸۷۳ء میں محمد عبیدہ جامعہ ازہر میں شریک ہوئے تو تحریک کمزور چلی تھی اگرچہ شیخ حسن اتاویل منطق اور فلسفہ پر لکچر دے رہے تھے۔

جس وقت محمد عبیدہ نے جامعہ ازہر کی چار دیواری میں قدم رکھا تو شاید ان کی شکل و صورت اور گفتار میں کوئی نمایاں خصوصیت ایسی نہ تھی جس کی وجہ سے وہ ازہر کے اساتذہ کی نظروں میں اُن سینکڑوں ہزاروں طلباء سے ممتاز ہوتے جو اطراف ملک سے اس مرکز علم میں جمع ہوتے تھے۔

لیکن بہت جلد ان کی فطری استعداد، جوت طبع اور ان کی آزاد اور غیر پابند قوت فیصلہ نے انہیں دوسرے طلبہ بار سے ممتاز کر دیا۔ چار سال تک جامعہ کے مقررہ نصاب کی انہوں نے تکمیل کی اور مختلف دروسوں میں پابندی کے ساتھ حاضر رہے۔ ان کی بے قراطہ طبیعت نے انہیں ایسے دروسوں میں شرکت کرنے سے باز رکھا جنہیں وہ سمجھ نہیں سکتے تھے۔ اس لیے وہ ایسی جماعتوں سے نائب رہتے تھے جن میں شرکت ہونے سے انہیں کوئی فائدہ نظر نہیں آتا تھا۔ ان اوقات میں وہ اپنا وقت مطالعہ کتب میں گزارتے تھے۔ اسی زمانہ میں وہ جامعہ ازہر کے کتب خانہ میں ایسے مضامین کی کتابوں کی تلاش میں مصروف تھے جن کی تعلیم ازہر میں نہیں ہوتی تھی

ن کے قدیم معلم اور روحانی پیشوا شیخ درویش انہیں منطق ریاضی اور اقلیدس جیسے مضامین کے مطالعہ کا شوق دلالتے رہتے تھے اور انہیں اس کی پرواہ نہ تھی کہ ان علوم کے حصول کے لیے محمد عبیدہ کو ازہر کی چار دیواری سے باہر نکلنا پڑے گا۔ ایک معلم جن سے انہوں نے اس زمانہ میں مددی تھی شیخ البیسونی تھے۔ اس کے بعد انہوں نے شیخ حسن انسویل سے جن کا تذکرہ اوپر گزر چکا ہے منطق اور فلسفہ کے درس لیے۔ لیکن شیخ حسن بھی ان کے دل کی پیاس نہ بجھا سکے۔ انہوں نے محسوس کیا کہ شیخ کا طریقہ تفہیم دل نشین اور واضح نہیں ہے بلکہ ان کی تشریح و توضیح کا مادہ تمام ترقیاتیات اور مفروضات پر ہے۔ محمد عبیدہ اس وقت تک کسی مضمون کا پیچھا نہیں چھوڑتے تھے جب تک کہ وہ اس پر پوری طرح سے حاوی نہیں ہو جاتے تھے اور آخر آخر میں توان کی یہ حالت ہو گئی تھی کہ کسی مضمون کو ایک مرتبہ سمجھ لینے کے بعد اس وقت تک اس کے مشتملات یقین نہیں کرتے تھے جب تک اس کی موافقت میں کافی ثبوت فراہم نہ ہو جاتا۔ تعلیم ختم کرنے کے بعد جب عملی زندگی بسر کر رہے تھے تو انہوں نے کئی بار اس کا اظہار کیا کہ ازہر کے طریقہ تعلیم کے مطابق عربی کتب کا مطالعہ کرنے سے ان کے ذہن و دماغ کو سخت نقصان پہنچا ہے اور باوجود اس کہ شمش

کے کہ اپنے ذہن سے اس طریقہ تعلیم کے اثرات کو دفع کر دیں انہیں اس میں پوری کامیابی نہیں ہوئی۔ جس وقت محمد عبیدہ جامعہ انصر میں داخل ہوئے وہ صوفیانہ افکار و عقائد کے زیر تسلط تھے دن کے وقت باوجود اپنے تعلیمی فرائض کے وہ روزہ رکھتے تھے رات رات بھر نمازیں پڑھتے اور کلام مجید کی تلاوت کرتے تھے۔ کپڑے بھی وہ نہایت معمولی اور نامالک قسم کے پہنتے تھے۔ آنکھیں نیچی کیے ہوئے راستہ چلتے تھے اور کسی سے اس وقت تک بات نہیں کرتے تھے جب تک کہ شدید ضرورت نہ پیش آجاتی۔ آخر کار مراقبہ مطالعہ ضبط نفس وغیرہ نہایت اور نقش و شف کے جملہ لوازم میں انہیں ایسا غیر معمولی انہماک پیدا ہو گیا کہ بعض اوقات عالم محسوسات سے پرے وہ فکر و خیال کی ایسی دنیا میں پہنچ جاتے تھے جہاں بقول ان کے وہ گزشتہ زمانہ کی ارواح گھسٹ گویا کرتے تھے۔ بالآخر وہ صوفیانہ جذبہ انہماک اور انقطاع علاقہ کے ایسے مزید پر پہنچ گئے کہ ان کے معلم اور روحانی پیشوا شیخ درویش کو مجبور ہونا پڑا کہ وہ انہیں انسانوں کی طبعی زندگی کی طرف پھر پیچ بلائیں۔ چنانچہ شیخ نے انہیں بتایا کہ ان کا سارا علم بیکار ہو جائے گا اگر اس کی مدد سے انہوں نے خود اپنی اور اپنے ہم قوموں کی صحیح رہنمائی نہ کی۔ شیخ نے انہیں یہ بھی سمجھایا کہ اگر وہ اپنے علم و فضل سے اپنے ہم مذہبوں کو فائدہ پہنچانا اور انہیں مذہب کی سچی پیروی کرنے کے قابل بنانا چاہتے ہیں تو ضروری ہے کہ وہ ان میں مل جل کر زندگی بسر کریں۔ شیخ نے انہیں ایسے جلسوں اور مجمعوں میں پہنچانا شروع کیا جہاں لوگ ان سے گفتگو کرتے تھے اور مختلف مضامین پر بحث و مباحثہ میں انہیں شریک ہونا پڑتا تھا۔ اس طرح رفتہ رفتہ شیخ نے انہیں پھر ایک بار حقیقی زندگی سے روشناس کیا۔

لیکن حقیقتاً جس شخص نے انہیں بالآخر صوفیانہ استغراق سے نکال کر عملی زندگی کے قابل بنایا وہ سید جمال الدین افغانی تھے۔ اگرچہ تصوف کا ذوق و میلان آخر عمر تک محمد عبیدہ کا رفیق رہا چنانچہ ان کی کتاب رسالات الوارثات میں جو سلسلہ میں شائع ہوئی تھی صوفیانہ تجربات اور تصوف کے مطالعہ

کے اثرات خاص طور پر نمایاں ہیں لیکن اس میں کوئی شک نہیں کہ جمال الدین افغانی کی صحبت ہی نے انہیں دنیا سے غل کی طرف بچہ رخت و لائی اور انہیں کے اثر سے انہوں نے اپنی کشتی کو زندگی کے بحر موج اور اس کے تھپیڑوں اور طوفانوں کے سپرد کیا۔ رسالات الواروات کی تمہید میں وہ بیان کرتے ہیں کہ کس طرح ان کے دل میں علم کی لگن پیدا ہوئی اور سید جمال الدین کی آمد سے قبل کس طرح وہ اس راہ میں بے نیل و مرام جاہد پیمانی کر رہے تھے۔ انہیں علم کی تلاش تھی لیکن منزل مقصود کا سرغ رہنے والا کوئی نہ تھا۔ جب وہ کسی عالم سے درخواست کرتے تھے تو انہیں جواب ملتا تھا کہ اس قسم کے مضامین کا مطالعہ بالکل ناجائز ہے۔ وہ لکھتے ہیں ”جب میں نے اس کی وجہ سوچی تو میں اس نتیجہ پر پہنچا کہ جب کوئی شخص کسی چیز سے ناواقف ہوتا ہے تو اس چیز سے نفرت کرنے لگتا ہے“ محمد عبیدہ علم کی تلاش میں اسی طرح حیران و گمراہ تھے کہ دفعتاً ان کے قول کے مطابق سچائی کا وہ سورج طلوع ہوا جس کی روشنی میں ان کی علمی کاوشوں کو سکون کا آغوش میسر آیا اور انہیں ایک ایسی دنیا کا نظارہ حاصل ہوا جس میں ان کے ذوق تصوف کے لیے کوئی جگہ نہ تھی۔ جمال الدین خود صوفی تھے اور راہ طریقت کے سالک رہ چکے تھے۔ محمد عبیدہ سے کہیں زیادہ ان تمام تجربات و کیفیات کا علم رکھتے تھے جن سے صوفیوں کو گمراہی پڑتا ہے۔ اس لیے محمد عبیدہ کو اپنے صوفیانہ کمالات کا قائل بنانے میں ان کو چنداں وقت نہ ہرئی اور انہوں نے بہت جلد محمد عبیدہ کو تصوف کی فسون کاریوں اور سحر بازیوں سے چھڑا لیا حالانکہ اس عالم میں داخل ہونے کے بعد بہت کم ایسے ہیں جو بچہ حقائق کی دنیا میں واپس ہوئے ہوں جمال الدین افغانی اور محمد عبیدہ کی پہلی ملاقات یہ تصوف ہی پر بحث کی ابتدا ہوئی۔ قاہرہ میں سید جمال الدین افغانی کی آمد کے بعد محمد عبیدہ شیخ محسن التاویل کے ساتھ ان سے ملاقات کے لیے گئے۔ اس وقت وہ کھانا کھا رہے تھے۔ سلسلہ گفتگو میں جمال الدین افغانی

نے یہ بحث چھیڑی کہ کلام مجید کی بعض آیات کا مفہوم علماء کے نزدیک کچھ ہے اور صوفیاء کے نزدیک کچھ۔ غرض کہ موضوع بحث تفسیر اور تصوف کا تقابل تھا اور یہی بحث محمد عبده کی پچھپی کارکن تھی معلوم ہوتا ہے کہ جمال الدین اپنی گہری بصیرت کی بنا پر محمد عبده کے ذوق و میلان کو ناگزیر اسی لیے اس فوجان طالب علم کو انہوں نے اتنی آسانی سے اپنا متبع بنا لیا۔

جب ڈیڑھ سال بعد جمال الدین افغانی قسطنطنیہ سے واپس ہوئے تو محمد عبده باقاعدہ طور سے ان کی علمی مجلسوں میں شرکت کرنے لگے اور سادہ کی طرح ان کے چھیپے پیچھے رہنے لگے۔ ان کا ذوق و شوق رفتہ رفتہ یہاں تک بڑھا کہ انہوں نے اپنے بہت سے ساتھیوں کو ان مجالس میں شرکت کی دعوت دی جو جمال الدین افغانی کی قیام گاہ پر منعقد ہوتی تھیں، جہاں نہ صرف وہ اپنے شاگردوں کے ساتھ ایسے ایسے قدما کی کتابوں کو پڑھتے اور ان پر بحث مباحثہ کرتے تھے جن کو زمانہ نے فراموش کر دیا تھا بلکہ اپنی طلاقت نسائی اور شیریں کلامی سے شرکار کو مسحور کر دیتے تھے۔ ان کے فیضانِ علم۔

کوئی شخص محروم نہ جاتا تھا خواہ وہ علم کا جو یا ہو یا جہل کا پستلا۔ عربی کتب کی تفہیم کا طریقہ جسے علامہ جمال الدین افغانی نے اختیار کیا تھا ازہر کے طریقہ تفہیم سے بہت مختلف تھا کبھی تو وہ کسی موضوع بحث کی توضیح ایسے صاف سیدھے طریقہ سے کرتے تھے کہ وہ سننے والے کے ذہن میں ہو جاتا پھر وہ کتاب لے کر اس میں سے کوئی متعلقہ اقتباس پڑھتے تھے اور بتاتے تھے کہ وہ موضوع زیر بحث پر کہاں تک منطبق ہو سکتا ہے۔ اور کبھی وہ کتاب کا کوئی حصہ پڑھ کر سناتے تھے اور اس کی مخالفت اور موافقت میں دلائل پیش کرتے تھے اور بالآخر ثابت کرتے تھے کہ جو کچھ لکھا گیا ہے وہ غلط ہے یا صحیح ہے پھر وہ اپنی ذاتی رائے سے بھی آگاہ کرتے تھے۔ یہ بات ان کی طبیعت کے بالکل خلاف تھی کہ کتاب صرف سمجھ لی جائے اور مصنف کی رائے یا فیصلہ سے اتفاق کر لیا جائے۔ قدما کی کتابوں پر کچھ ختم کر چکنے اور ان میں ایک نئی روح بھونک دینے کے بعد وہ اپنے شاگردوں

کو مختلف علوم کی ان کتابوں سے روشناس کراتے تھے جن کا ترجمہ عربی زبان میں ہو چکا تھا۔ اس طرح سے محمد عبیدہ پر ایک نئی دنیا کا انکشاف ہوا یعنی مغربی علوم و فنون کی دنیا کا۔ یہ چیز ان کی زندگی کے لیے اس آزاد خیالی کے اثرات سے کچھ کم فیصلہ کن دیکھی جس کا مظاہرہ علامہ جمال الدین اس وقت کرتے تھے جب وہ تدمار کے دلائل و افکار پر تنقید شروع کرتے تھے۔ علامہ موصوف نے صرف یہی نہیں کیا بلکہ انہوں نے اپنے شاگردوں کو ادبی سیاسی اور عمرانی موضوعوں پر اخباری مضامین لکھنا سکھایا اور ساتھ ساتھ ان کی تقریری صلاحیتوں کو بھی ابھارا۔ کچھ عرصہ بعد محمد عبیدہ مقرر کی حشرت سے اپنے استاد پر بھی گئے سبقت لے گئے کیونکہ عربی ان کی پیدائشی زبان تھی اور علامہ کے لیے بہ علم و فضل وہ ایک اکتسابی شے تھی محمد عبیدہ نے علامہ کی دو تقریروں کا خلاصہ ہم تک پہنچایا ہے پہلی تقریر فلسفہ تعلیم پر ہے۔ اس تقریر میں وہ اخلاقی صحت کو جسمانی صحت سے مشابہ قرار دیتے ہیں جس طرح جسم کی صحت کا دار و مدار متضاد اور متضاد میلانات و عناصر کے صحیح توازن پر ہے اسی طرح کہ کوئی عنصر یا میلان دوسرے سے قوی تر نہ ہو جائے۔ اسی طرح اخلاقی حالت کی درستگی بھی اسی وقت ممکن ہو سکتی ہے جبکہ دو متضاد میلانات میں توازن پیدا ہو جائے مثلاً خوف اور جرأت سخاوت اور بخلت۔ اگر ان دو صفات میں سے کوئی ایک دوسرے پر غالب آجائے تو اخلاقی توازن بگڑ جاتا ہے تعلیم اور ضبط (DISCIPLINE) کا یہی مقصد ہے کہ اخلاقی صفات کو تخریب سے بچایا جائے یا اگر وہ ضائع ہو جائیں تو انہیں پھر بحال کر دیا جائے۔ تزکیہ اخلاق کا کام بن لوگوں کے سپرد ہے وہ روح کے معالج ہیں۔ یہی لوگ معلم اور اساتذہ کہلاتے ہیں۔ ان کے لیے ضروری ہے کہ وہ اخلاقی صحت کے اصولوں سے واقف ہوں جس طرح حکیم یا ڈاکٹر جسمانی صحت کے اصولوں سے واقفیت رکھتا ہے۔ ان لوگوں کو اپنی قوم اور دیگر اقوام کی تاریخ ان کے عروج و زوال کے ادوار ان کی اخلاقی خرابیوں اور ان خرابیوں کو رفع کرنے کی تدبیروں سے بخوبی واقف ہونا چاہیے۔ اگر یہ روحانی معالج جہل و لاعلمی

میں مبتلا ہیں تو مریض کا خدا ہی حافظ ہے۔ معالجین کا جہل اور ان کی لاعلمی قسم کے جہل سے بدتر ہے۔ ان معالجوں کو دوا حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔

اول خطیب اور مقررین، دویم اہل قلم شعراء اور مصنفین۔

دوسری تقریریں انسان کے عقلی اور عمرانی ارتقار کی مختلف منزلوں کے تذکرہ اور شفقت

علوم و فنون کی قدر و قیمت اور ان کے نشو و ارتقار کے عمل کو بتلانے کے بعد انہوں نے علوم و فنون

اور افراد کے درمیان تعاون کی ضرورت کو ثابت کیا۔ علوم ایک دوسرے کی مدد کے محتاج ہیں اور

خود انسان اپنی معمولی ضروریات تک کے لیے علم و فن کی مدد کا محتاج ہے۔ ایسی حالت میں جبکہ

انسان کو اپنی ضروریات کے لیے علوم و فنون کے نتائج و ثمرات کی اعانت و کار ہے وہ کس طرح بالکل و قحار

اور آزاد کا جاسکتا ہے۔ اسی لیے باہمی تعاون ضروری ہے تاکہ ہر شخص اپنی محنت کا معاوضہ دوسروں

کی مشقتوں کے نتائج سے حاصل کر سکے۔ اس طرح انسانی سماج ایک ایسے جسم کی مانند ہے جس کا ہر

عضو کل جسم کے فائدہ کی خاطر اپنے فرائض انجام دیتا ہے۔ جو شخص اس باہمی تعاون کی ضرورت پر

یقین رکھتا ہے اس کا فرض ہے کہ وہ جسمانی اعضا کی طرح دوسرے کے ساتھ پورے سماج کی

خاطر اپنا کام انجام دے۔ جو شخص سماج کا کوئی کام نہیں کرتا ہے وہ ایک عضو مفلوج ہے جو جسمانی

حرکت میں حارج ہوتا ہے۔

علامہ افغانی نے اپنے شاگردوں کو صرف تعلیم ہی نہیں دی بلکہ اس سے زائد نرا اور کچھ بھی عطا

کیا۔ علامہ موصوف کے پیرا کیے ہوئے ادبی احیاء کی طرف اشارہ کرتے ہوئے جمعی زیدان لکھتا ہے

”ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا علامہ نے ان شاگردوں کے اندر اپنی زندہ پرجوش اور بے قرار روح پھونک

دی تھی انہوں نے اپنی آنکھیں کھولیں اور دیکھا کہ تاریکی مٹ چکی ہے اور ہر طرف روشنی پھیلی ہے علم و فضل

کے اُس فیضان کے علاوہ جس سے ان کے شاگرد متمتع ہوئے تھے انہوں نے علامہ کی مضطرب روح

اپنے اندر جذب کر لی تھی جس نے اُن کی آنکھوں کے سامنے حقیقت و اصلیت بے نقاب کر دی اور اُن کے قلب و ذہن پر باطل تصورات و افکار کے جو پر وے پڑے ہوئے تھے سب ایک بیک مرتفع ہو گئے انہوں نے قلم ہاتھ میں لیا اور فلسفہ ادب و ریاسیات کے ہر موضوع پر طبع آزمائی شروع کر دی۔

وہ زمانہ بھی جس میں علامہ جمال الدین نے اپنی شخصیت کے اثر سے ایک انقلابی کیفیت پیدا کر دی تھی ان حالات کے لیے موافق تھا۔ خدیو السعیل مغربی تصورات و افکار مصر میں اس تیزی سے داخل کر رہا تھا کہ اہل مصر میں ان کے جذب کرنے کی طاقت نہ تھی لیکن ان کوششوں کے نتائج سطحی تھے۔ یعنی تعلیم یافتہ حلقوں میں یہ خیال پیدا ہو گیا کہ اُن کا ملک ایک پر شوکت و ترقی سے گزر رہا ہے اور یہی محسوس کیا جانے لگا کہ تعلیم یافتہ گروہ خود اس حرکت و ترقی کے پیدا کرنے کا محرک ہو رہا ہے۔

حالانکہ خدیو السعیل کی کوششیں مغربی اقوام کی مداخلت کے لیے راستہ ہمارا کر رہی تھیں اور سطحی تذبذبوں سے ترقی کا دھوکا کھا کر لوگوں کی نظروں سے حقیقت اور محفل ہو گئی تھی۔ یہی چیز علامہ جمال الدین کے مقاصد کے خلاف تھی۔ مغربی مداخلت اور غلبہ کا خوف انہیں ہر وقت نگاہ رستا تھا اُس نے والی شب کی تاریکی اسی وقت سے پھیلنا شروع ہو گئی تھی اگرچہ شب میں ابھی دیر تھی۔

مستقبل کا ایک ہلکا سا عکس یہیں محمد عبدہ کے اُن مضامین میں ملتا ہے جو انہوں نے اُس زمانہ میں لکھے تھے اور جنہیں محمد عبدالرشید رضا نے ان کی سوانح عمری میں نقل کیا ہے۔ اس میں سے ایک مضمون جس میں مستقبل کی جھلک نظر آتی ہے قاہرہ کے ایک مشہور اخبار الابرار میں شائع ہوا تھا۔ اس میں نوجوان محمد عبدہ مصر کی عظمتِ رفتہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ مصر کی سلطنت سب سے زیادہ قدیم اور پر شوکت سلطنت تھی جس وقت دنیا کے دوسرے حصوں میں وحشت و بربیت کا دور دورہ تھا مصر تمدن و تہذیب کے پورے عروج پر تھا۔ بالآخر یہی تمدن مغربی اقوام کی موجودہ عظمت کا بانی رہا اور ہماری تہذیب ان قوموں میں منتقل ہو کر اپنے انتہائی عروج پر پہنچ گئی ہے لیکن گردش

لیل و نہار سے اب مصر بھر اپنے قدیم زنبہ کے حصول کا آرزو مند ہے اور اس کی گذشتہ تمدنی عظمت اب پھر اس کی طرف پلٹ رہی ہے اور یقین ہے کہ دور جدید میں اُس کی عظمت اُس حد سے بھی بڑھ جائے گی جہاں آکر وہ تعمیر احرام کے زمانہ میں رُک گئی تھی اس دور میں انہوں نے جو دوسرے مضامین لکھے تھے ان سے بھی اس حرکت و بیداری کا پتہ چلتا ہے جو مصر میں اُس وقت پیدا ہو رہی تھی۔ ان مضامین میں علامہ جمال الدین کی تعلیم و تربیت کا اثر نمایاں ہے۔

دوسرے مضمون میں فنِ تحریر پر بحث کی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ اس فن نے انسان کی تہذیبی اور تمدنی ترقی میں کیا حصہ لیا ہے اور آخر میں اس بات پر زور دیا گیا ہے کہ اس فن کے ذریعہ اخباروں اور رسالوں کو مذہبی اور سیاسی معاملات میں قوم کی صحیح رہنمائی کرنا چاہیے۔ تیسرا مضمون انسانی اور روحانی قائدین پر ہے۔ انسانی قائد سے مراد آدمی کی جسمانی حالت ہے جس کا تعلق اس کی جسمانی ظلال سے ہے۔ روحانی قائد سے مراد اس کے ذہن و عقل کی قوتیں ہیں جو مشکل اور پیچیدہ مسائل کو حل کرتی ہیں اور انسان کی اعلیٰ صلاحیتوں کو ابھارتی ہیں۔ اس طرح آدمیوں کی دو قسمیں ہیں ایک وہ جو صرف حیوانی اور مادی زندگی میں مگن ہو جاتے ہیں اور دوسرے وہ جو عقل و دانش کو اپنا رہنما بناتے ہیں۔ جوں جوں انسان مادی اور حیوانی زندگی کو چھوڑتا جاتا ہے اور عقل و دانش کی راہ پر گئے بڑھتا جاتا ہے وہ انصاف کا طالب، علم کا جویا اور دلائل کا متلاشی ہو جاتا ہے۔ یہاں تک تو مضمون میں فلسفیانہ اور اخلاقی رنگ غالب ہے لیکن آخری حصہ میں یہ رنگ بالکل بدل گیا ہے بعض لوگ ایسے ہیں جو صرف نام و عقل کا اتباع کرتے ہیں۔ یہ لوگ دلیل اور سند کے بغیر اپنے عقائد پر اڑے بہتے ہیں اور فلسفہ کی تعلیم کو کفر سمجھتے ہیں بعض ایسے بھی ہیں جو ملک کی موجودہ خراب حالت پر اور غیر ملک کے بے جا تسلط و اقتدار پر سرور و مطمئن ہیں۔ یہ انسانیت کا اونے ترین درجہ بلکہ حیوانیت کی سطح ہے اس کے برخلاف ہمیں دشمن کے سامنے متحد ہو جانا چاہیے اور اپنی فرقہ بندیوں کو فراموش کر دینا چاہیے

مصلوبوں کی حالت اُن بچائیوں کی سی ہونی چاہیے جو آپس میں تولوٹے ہیں مگر جب کسی دشمن سے مقابلہ آن پڑتا ہے تو باہمی جھگڑوں کا خیال تک دل میں نہیں لاتے ہیں۔

چوتھا مصنون دینیات اور علوم جدیدہ پر ہے۔ اس میں ازہر کے ایک طالب علم کی مثال دی گئی ہے (یہ مثال خود محمد عبیدہ کی تعلیمی زندگی سے مشابہ ہے) یہ طالب علم منطق اور دینیات کا مطالعہ کرتا ہے۔ اگرچہ علوم عقلی مثلاً منطق فلسفہ وغیرہ کے حصول کی غرض یہ ہے کہ وہ مذہب کے سمجھنے میں مدد دیں لیکن اس لڑکے کے دوستوں اور عزیزوں نے ان علوم کے مطالعہ سے اس کو منع کیا اور اُس کو طرح طرح کی دھمکیاں دیں یہاں تک کہ اُس کے والد کو قہرہ بلوا بھیجا اور لڑکے کا باپ اس وقت تک مطمئن نہیں ہوا جب تک کہ اس نے یہ حلف نہیں اٹھایا کہ اس کا ایمان صحیح و سلامت ہے اور اس کا وعدہ نہیں کر لیا کہ آئندہ سے وہ ان علوم کا مطالعہ بالکل ترک کر دے گا۔ حالانکہ پوری اسلامی دنیا میں ان علوم کی تعلیم ہوتی ہے اور غزالی جیسے پابند شریعت نے ان علوم کے حصول کو فرض عین قرار دیا ہے۔ اور دوسرے علماء بھی ان علوم کی تحصیل کو فرض کفایہ قرار دیتے ہیں ان کا مطالعہ اس لیے اور بھی ضروری ہے کہ ان کی مدد سے ہم مذہب کی حمایت کر سکتے ہیں اگر ان علوم کی نسبت ہمارا طرز عمل یہ ہے تو ان جدید علوم کے متعلق ہمارا رویہ کیا ہوگا جن کی ضرورت کا احساس روز بروز بڑھتا ہی جاتا ہے۔ پھر موجودہ حالت میں جیکہ ہمیں متمدن اور ترقی یافتہ اقوام سے سابقہ پڑ رہا ہے اور خود بخود یو آئیں علوم جدیدہ کی اشاعت میں ہمہ تن مہمک ہیں ان علوم سے ہماری بیگانگی اور کبھی زیادہ مضرت رساں ثابت ہوگی۔

اس کے بعد علماء کا ذکر آتا ہے۔ علمائے اسلام اُمتِ مسلمہ کے رہنما ہیں لیکن اب تک علوم جدیدہ سے بے بہرہ ہیں۔ وہ ایسے علمی اشتغال میں مصروف رہتے ہیں جن کا موجودہ حالات سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ وہ اس بات کو نہیں دیکھتے ہیں کہ دنیا بہت بدل گئی ہے۔ زمانہ کار ہوا نہیں دین

مذہب اور اس کی صدیوں کی قائم شدہ عورت و آبرو کے ساتھ ایک ایسے بے برگ و گیاہ صحرائیں لے آیا ہے جو غزائے ہوئے شیروں اور تلملانے ہوئے بھٹیروں سے بھر پڑا ہے جن میں سے ہر ایک شکار کی جستجو میں ادھر ادھر دوڑا پھرتا ہے اگر ہم کبھی ان شیروں اور بھٹیروں جیسے ہو جائیں تب تو ہم اپنے مذہب اور اس کی عورت و آبرو کی حفاظت کر سکتے ہیں ورنہ ہم جہالت کے شکار ہو جائیں گے۔ ہم کو اپنے پاس پڑوس کی قوموں اور ان کے مذہب و تمدن کی حالت کا مطالعہ کرنا چاہیے اور ان کی ترقیوں سے سبق حاصل کرنا چاہیے ان قوموں کے عروج و ارتقاء کا سب سے بڑا سبب یہ ہے کہ ان میں تعلیم کی روشنی پھیلی ہے اور وہ علوم و فنون کی عطا کی ہوئی قوتوں سے فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ ہماری پہلی کوشش یہ ہونی چاہیے کہ جس طرح بن پڑے ان علوم کو حاصل کریں اور ملک میں ان کی اشاعت کریں۔

مندرجہ بالا اقتباسات سے اُن اثرات کا صاف پتہ چلتا ہے جو اس زمانہ میں محمد عبیدہ کے خیالات و افکار کی تشکیل میں حصہ لے رہے تھے اور جن کی وجہ سے بعد میں انہیں ایک معتمد قوم کا مرتبہ حاصل ہوا۔ ان مصنامین سے کبھی معلوم ہوتا ہے کہ اس نوعمری میں وہ علامہ جمال الدین افغانی کے افکار و نظریات سے متاثر ہو چکے تھے اور خارجی دنیا سے ان کی بے تعلقی اور بیگانگی جس میں انہوں نے اپنی طالب علمی کا ابتدائی زمانہ بسر کیا تھا اب بالکل دور ہو گئی تھی۔

ان کے افکار و خیالات کے اس تدریجی ارتقاء کی جھلک ہمیں ان کی دو تصنیفوں میں بھی نظر آتی ہے جو اس زمانہ میں شائع ہوئی تھیں۔ پہلی تصنیف الواروات ۱۸۷۷ء میں شائع ہوئی۔ بقول پروفیسر ہارٹن (PROF. HORTEN) تصنیف جوش و خلوص اور فلسفہ آرائی سے لبریز ہے۔ ازہر کی تعلیم ابتدائی طالب علمی کے صوفیانہ تجربات اور جمال الدین افغانی کی صحبت و رفاقت سب کے سب اس تصنیف میں منعکس نظر آتے ہیں۔

ان کا فلسفیانہ طریقہ فکر اور تجدید پسندی خصوصیت کے ساتھ اُس نبدیلی پر گواہ ہے جو علامہ جمال الدین

افتخانی کی رفاقت نے ان میں پیدا کردی تھی تمہید میں وہ لکھتے ہیں کہ میں علم العقائد اور علم اسلام سے بیزار ہو چکا ہوں اور فقر بندی کے شکنجہ سے میں نے آزادی حاصل کر لی ہے۔ تاکہ ہر قسم کی قید اور طرح کی پابندی سے مجبور ہوئے بغیر شاہد علم کی جستجو کر سکوں۔ اس کتاب میں ان کے خیالات پر تصوف کے اثرات زیادہ نمایاں ہیں ان کے ذہن پر وجودیت (PANTHEISM) کا تسلط بھی صاف نظر آتا ہے۔ صوفیا کی طرح وہ بھی اس اعتقاد پر زور دیتے ہیں کہ حقیقی وجود صرف خداوند تعالیٰ کا ہے۔ وہ لکھتے ہیں خداوند تعالیٰ کے وجود کے سوا اور کوئی وجود حقیقی نہیں ہے اور نہ اس کی صفات کے علاوہ اور کوئی صفت وجود رکھتا ہے۔ اس لیے وجود اگر ہے تو بس اسی کا ہے باقی جو کچھ ہے عدم محض ہے۔ "مارس لکھتا ہے" بعض امور میں مثلاً خداوند تعالیٰ کی صفات کی نسبت ان کا یقین بچپنی کو نہیں پہنچا ہے اور کہیں کہیں شک اور تذبذب کا چہرہ صاف نظر آ جاتا ہے۔

محمد عبدہ کی دوسری تصنیف جو شائع ہوئی ایک جہاد گانہ نوعیت رکھتی ہے۔ یہ کتاب "العقائد العروۃ" کی ایک مشہور شرح کے مختلف حواشی کا مجموعہ ہے۔ اس کتاب میں ان اختلافات سے بحث کی گئی ہے جو مختلف فرقوں کے علماء میں مذہب کی نسبت پیدا ہو گئے ہیں اس میں بتلایا گیا ہے کہ یہ اختلافات کہاں تک جزوی اور فروعی ہیں اور کس حد تک بنیادی اور اصولی ہیں کی بھی کوشش کی گئی ہے کہ ان اختلافات کو سا کر ایسے عقائد و افکار کی تبلیغ کی جائے جو ہر فرقہ کے نزدیک قابل قبول ہوں۔

یہ موضوع تھا جسے اب محمد عبدہ نے اپنی تصنیف کے لیے منتخب کیا تھا۔ دو سال پہلے جو کتاب انہوں نے لکھی تھی وہ تصوف سے لبریز تھی۔ نئے موضوع سے اس تبدیلی کا پتہ چلتا ہے جو ان کی زندگی میں واقع ہوئی تھی۔ وہ خیالات جو اس کتاب میں ظاہر کیے گئے ہیں خصوصیت کے

ساتھ اس انقلاب حال کا ثبوت دیتے ہیں۔ کتاب کی ابتدا اس مشہور حدیث سے ہوتی ہے کہ ایک بار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میرے بعد میری امت بہتر فرقوں میں منقسم ہو جائے گی اور بجز ایک فرقہ کے باقی سب فرقے دو زخمی ہوں گے۔ اس حدیث سے محمد عبیدہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ مختلف اسلامی فرقوں کو بڑی رواداری سے کام کرنا چاہیے۔ کیونکہ کوئی فرقہ تیسٹن کے ساتھ اس کا مدعی نہیں ہو سکتا ہے کہ وہی نجات یافتہ ہے۔

ایک اور اہم نتیجہ وہ اس حدیث سے یہ بھی اخذ کرتے ہیں کہ عقل ہی وہ رہنما ہے جو صداقت تک رہبری کر سکتی ہے۔

اس طویل دور میں محمد عبیدہ کے علم میں نمایاں ترقی ہوئی اور ان کا نقطہ نظر وسیع تر ہو گیا۔ اب ان کی مصروفیتیں اور دلچسپیاں بھی فکر و خیال کی دنیا سے نکل کر عملی جدوجہد پر مرکوز ہو گئیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ ان کا وقت زیادہ تر کتب خانہ ازھر کی کتابوں کی چھان بین میں صرف ہوتا تھا۔ اور ان کو جامعہ کے لکچروں کی زیادہ پرواہ نہیں تھی۔ محمد عبیدہ اور علامہ جمال الدین افغانی کے خلاف جامعہ کے اساتذہ اور معلمین میں کافی برہمی پھیلی ہوئی تھی۔ اس کی ایک وجہ تو یہی علماء موصوف کی تسجد و پسندی کو اور علم فلسفہ کے احیاء کے لیے ان کی سرگرم مساعی کو جامعہ کے ممتا پسند اساتذہ اور معلمین اچھی نگاہ سے نہیں دیکھتے تھے لیکن سید جمال الدین افغانی سے ان کی نفرت کی بڑی وجہ یہ تھی کہ محمد عبیدہ کی سرکردگی میں جامعہ ازھر کے طلباء ان کی علمی محنتوں میں شریک ہو کر جامعہ کی تعلیم سے غفلت کرنے لگے تھے۔ انہوں نے صرف اسی پر اکتفا نہیں کیا کہ وہ علامہ کے بتائے ہوئے تحصیل علم کے نئے طریقوں سے خود مستفید ہوں۔ ان کی کوشش یہ تھی کہ ازھر کے جو طلباء ان سے امداد طلب کرنے آئیں انہیں بھی اس اصلاحی جدوجہد میں شریک کر لیں اور حصول علم کے نئے طریقوں سے انہیں روشناس کریں۔ محمد عبیدہ ان طلباء کے

ساتھ وہ مذہبی کتابیں بھی پڑھا کرتے تھے جن کی تعلیم اس زمانہ میں جامعہ ازہر میں نہیں ہوتی تھی۔ اسی قسم کی ایک کتاب ”العقائد الرضافیہ“ کی شرح تھی جو ان کو خاص طور سے پسند تھی۔ بعض طالب علموں نے شیخ العیش کو جو کہ قدامت پسندوں کے سرگروہ تھے یہ خبر پہنچائی کہ وہ معتزلہ کے عقائد کی اشاعت کرتے ہیں۔ نتیجہ یہ ہوا کہ شیخ العیش نے ان سے اس حرکت کا جواب طلب کیا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ جس چیز نے شیخ کو اتنا برا فروختہ کر دیا تھا وہ یہ خیال تھا کہ ایک طالب علم کو یہ جرات ہو جائے کہ وہ ایک ایسی مشکل کتاب کا درس دینے لگے جس کی تفہیم خود ازہر کے اساتذہ کے لیے خالی از وقت نہ تھی۔ چنانچہ شیخ نے محمد عبدہ سے سوال کیا کیا تم نے اشاعرہ کے عقائد پر یقین کھو دیا ہے اور فرقہ معتزلہ کے عقائد پر ایمان لے آئے ہو؟ اس کا جواب محمد عبدہ نے شیخ کو دیا اس نے شیخ کے غصہ کی آگ کو اور کھڑکا دیا۔ انہوں نے کہا اگر میں نے اشاعرہ کے عقائد و افکار پر بے سوچے سمجھے ایمان لانا چھوڑ دیا ہے تو یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ میں بغیر کسی رد و تدرج کے معتزلہ کے عقائد قبول کر لوں۔ اصل یہ ہے کہ میں نے قسم کی جاہد تقلید ترک کر دی ہے اور ثبوت و دلائل کے بغیر میں کسی چیز پر ایمان لانے کے لیے تیار نہیں ہوں۔

اس واقعہ نے جامعہ ازہر کے علمی حلقوں میں بہت برہمی پیدا کر دی اور اسی کے بعد سے ان الزامات کی ابتدا ہوتی ہے جو سید جمال الدین افغانی اور محمد عبدہ پر بعد میں لگائے گئے۔ اس برہمی کا ایک نتیجہ یہ ہوا کہ محمد عبدہ کو درس دینے کی ممانعت کر دی گئی جب مئی ۱۸۷۱ء میں ان کا امتحان ہو رہا تھا تو انہیں پہلی بار محسوس ہوا کہ سب ممتحنین ان کے خلاف ہیں۔ اور انہیں ناکام کر دینے کا عزم کر چکے ہیں۔ لیکن محمد عبدہ نے امتحان میں ایسی غیر معمولی قابلیت کا مظاہرہ کیا کہ شیخ محمد العباسی کی حمایت سے ممتحنین کو انہیں کامیاب قرار دینا پڑا اگرچہ انہیں درجہ دوم میں کامیاب یا گیا جو ان کی اعلیٰ قابلیت کے لحاظ سے

اُن کے لیے امانت کا باعث تھا۔

جب محمد عبیدہ کو جامعہ انصر سے سند علم مل گئی تو انہوں نے انصر کو خیر باد کہا لیکن تھوڑے ہی عرصہ کے بعد وہ پھر انصر واپس ہوئے اگرچہ اس مرتبہ وہ معلم اور استاذ کی حیثیت سے انصر کی چار دیواری میں داخل ہوئے اب ان کی طالب علمی کا زمانہ ختم ہو چکا تھا اور یوں تو وہ گھر سے بھر طالب علمی کرتے رہے جب وہ اپنی زندگی کے آخری منازل طے کر رہے تھے تو انہوں نے ایک مرتبہ کہا کہ ”میں اب بھی طالب علم ہوں اور ہر روز اپنے علمی سرچاہ میں اضافہ کا خواہشمند رہتا ہوں۔“ اسی جذبہ کے سانچے انہوں نے جامعہ انصر میں اپنے نئے عہدہ کا کام شروع کیا اور یہ وہ کام تھا جس کے لیے انہوں نے تمام عمر تیار ہی کی تھی۔

پبلک لف کی ابتدا

(۱۸۷۷ء تا ۱۸۸۲ء)

معلم اور اخبار نویس | ایک مرنہ جب محمد عبده پر ایک ایسی خدمت قبول کرنے کے لیے زور ڈالا جا رہا تھا جو ان کے مطبوعہ خاطر نہ تھی تو انہوں نے کہا تھا مد میں مٹلی کے سوا اور کسی کام کے لیے نہیں بنا ہوں۔ اور حقیقت یہ ہے کہ جب اس بات کا خیال کیا جاتا ہے کہ کس طرح آئندہ زندگی میں ہر قسم کے اثر و رسوخ کو جو انہیں حاصل تھا انہوں نے اپنے خیالات کی اشاعت اور عوام الناس میں تعلیم کی روشنی پھیلانے کا ایک واسطہ بنا لیا تھا تو ہمیں اقرار کرنا پڑتا ہے کہ اپنے متعلق وہ جو کچھ یقین رکھتے تھے وہ بالکل صحیح و درست تھا۔ اس کے علاوہ ایک مزید محرک جس نے انہیں طالب علمی کے بعد جو انوں کی تعلیم و تربیت پر آمادہ کیا تھا ان کی وہ تربیت تھی جو انہوں نے علامہ جمال الدین افغانی کی صحبتوں سے حاصل کی تھی اور قوم و مذہب کی خدمت کا وہ جذبہ تھا جو اس تربیت نے ان کے دل میں پیدا کر دیا تھا۔ اس لیے جب وہ دوبارہ جامعہ ازہر میں بحیثیت معلم داخل ہوئے تو نہایت گرم جویشی اور سرگرمی سے انہوں نے کام کی ابتدا کی۔ ازہر میں مختلف موضوعوں پر لکچر دینا شروع کیے اور مذہبی علوم کی تدیس میں انہوں نے منطقی استدلال و ثبوت کے وہ تمام طریقے استعمال کیے جو علامہ جمال الدین افغانی کے فیضانِ علم سے ان تک پہنچے تھے اس کے علاوہ گھر بچھی وہ ان طلباء کے سامنے لکچر دیتے تھے جو ان کے پاس حصولِ علم کی

غرض سے آیا کرتے تھے۔ ان کے لکچروں کا ایک سلسلہ ابن مسکویہ کی تصنیف تہذیب الاخلاق پر تھا۔ سیاسیات کے لکچروں میں انہوں نے گویزرٹ (GIZOT) کی تصنیف یورپ اور فرانس کی تمدنی تاریخ (HISTORY OF CIVILIZATION IN EUROPE AND IN FRANCE) سے بھی بہت کچھ استفادہ کیا۔ اس کتاب کا ترجمہ اسی زمانہ میں عربی میں ہوا تھا۔

شاہد کے ختم پر ریاض پاشا کے اثر سے محمد عبدالعزیز کو ایک مدرسہ میں جس کا نام دارالعلوم تھا تاریخ کا معلم مقرر کیا گیا۔ اس مدرسہ کے بانی خدیو اسماعیل کے وزیر تعلیم علی پاشا مبارک تھے۔ جامعہ ازھر کی اصلاح سے بایوسی کے بعد یہ مدرسہ اس غرض سے قائم کیا گیا تھا کہ جدید طرز تعلیم کے ذریعہ یہاں سے روشن خیال اور وسیع النظر علماء تعلیم پانچ ملک میں پھیل جائیں۔ ان علوم کے علاوہ جن کی تعلیم جامعہ ازھر میں ہوتی تھی یہاں بعض جدید علوم کی تعلیم کا انتظام بھی کیا گیا تھا۔ یہاں آتے ہی محمد عبدالعزیز نے مقدمہ ابن خلدون پر لکچروں کا ایک سلسلہ شروع کیا۔ اس تصنیف کی تعلیم و تدریس ہی اہل مصر کے لیے ایک نئی چیز تھی۔ اس پر مستزاد یہ کہ محمد عبدالعزیز نے جو طریقہ تعلیم اختیار کیا وہ اپنی نوعیت کے لحاظ سے بالکل نیا تھا اور اس سے پہلے کانوں میں اس کی بھٹک تک نہیں ٹپہی تھی۔ نوجوان معلم نے اقوام و ملل کے عروج و زوال کے اسباب تمدن و معاشرت کے اصول اور عمرانی زندگی کی تنظیم کی بابت ابن خلدون کے خیالات پر بحث کرتے ہوئے سیاسی معاشرتی اور تمدنی امور کی نسبت اپنے خیالات و نظریات پیش کیے اور ان انکار و نظریات کو اپنے ملک کے حالات پر عملاً منطبق کر کے دکھایا۔

اسی زمانہ میں وہ خدیو یہ مدرسہ اکیسویں عربی زبان و ادب کے معلم مقرر ہوئے اور اس عہدہ کا کام ازھر اور دارالعلوم میں درس و تدریس کے کام کے ساتھ انجام دیا۔ عربی زبان و ادب کی تعلیم میں ان کی کوششیں یہ رہی کہ صدیوں کے رائج شدہ ناقص طرز تعلیم کی اصلاح کریں۔ اپنے تمام

تعلیمی کاموں میں انہوں نے اصلاح کی اسپرٹ کو کبھی ہاتھ سے نہیں دیا۔ ان کا بڑا مقصد یہ تھا کہ ملک میں نوجوانوں کی ایک بڑی جماعت پیدا ہو جائے جو عربی زبان اور اسلامی علوم کا احیاء کرے اور حکومت مصر کی گمراہیوں کی اصلاح کرے۔ حکومت مصر کی جانب اس اشارہ سے اہل مصر کی اس بے چینی کا پتہ چلتا ہے جو اُس زمانہ میں حکومت وقت کے خلاف عام طور پر پھیلی ہوئی تھی اور جس کی وجہ یہ تھی کہ مالیاتی نظام کی درنگی کی کوشش میں مصری حکومت بیرونی اثرات کا شکار ہو رہی تھی۔ محمد عبیدہ تعلیم کی اشاعت کو ان حالات کی اصلاح کا مؤثر ترین ذریعہ خیال کرتے تھے۔ ان جماعتوں میں جہاں وہ تعلیم دیتے تھے وہ ایک طرف تو کہ دار کی مضبوطی اور اخلاق کی درنگی پر خاص طور سے زور دیتے تھے۔ اور دوسری جانب وہ اس ضرورت کا احساس پیدا کرنے کی کوشش میں مصروف رہتے تھے کہ اہل ملک حکومت اور سیاست کے اصولوں کو سمجھیں اور ان میں عملی تربیت حاصل کریں۔ ان حالات سے معلوم ہوتا ہے کہ اب وہ اپنے آئندہ کے کاموں کے لیے تیار ہو چکے تھے۔

لیکن ان کی تعلیمی کوششوں کا سلسلہ یک بیک منقطع ہو گیا۔ ۲۵ جون ۱۸۶۹ء میں خدیو اسماعیل اپنے بیٹے توفیق پاشا کے حق میں تخت سلطنت سے دست بردار ہو گئے۔ توفیق پاشا کی ذات سے اصلاح و تجدید کی جو امیدیں ان کے وعدوں کی وجہ سے پیدا ہوئی تھیں اب غلط ثابت ہوئیں۔ تخت سلطنت پر بیٹھتے ہی اُس نے علامہ جمال الدین افغانی کے اخراج کا حکم صادر کیا اور محمد عبیدہ کو دارالعلوم اور خدیویرہ مدرسہ سے ہٹا کر اپنے آبائی قریہ مجلات نصر میں گوشہ نشینی اختیار کرنے کا حکم دیا۔ یہ واقعات ستمبر ۱۸۶۹ء میں پیش آئے۔ سید جمال الدین افغانی سے محمد عبیدہ کا گہرا تعلق اور مذہب و سیاست میں ان کی وسیع النظری اور آزاد خیالی جو تعلیم و تدریس کے کام میں ان سے ظاہر ہوئی تھی ان کی مخالفت کا موجب بن گئی۔

جس وقت یہ کارروائی عمل میں آئی سابق وزیر ریاض پاشا ملک سے باہر تھے جب وہ واپس ہوئے تو ستمبر ۱۹۸۸ء میں انہوں نے محمد عبدہ کو الوقائع المصریہ کا ایک ایڈیٹر مقرر کیا۔ یہ رسالہ اُس زمانہ میں حکومت مصر کا سرکاری ترجمان تھا۔ تھوڑے عرصہ کے بعد انہیں اس سلسلہ کا مدیر خاص مقرر کیا گیا اور یہ اجازت بھی دی گئی کہ وہ اُن اہل قلم حضرات میں سے بھی بعض کو اپنے کام میں شریک کر لیں جنہوں نے علامہ جمال الدین کے زیرِ تربیت اس کام میں مشق بہم پہنچائی تھی۔ یہ مددگار جنہیں محمد عبدہ کو اپنے ساتھ کام میں شریک کر لینے کی اجازت دی گئی تھی شیخ مدلل کریم لہمان ان کے مددگار رفیق اور شیخ سعد زاعل تھے جو اس زمانہ میں جامعہ ازہر میں طالب علم تھے اور بعد میں چل کر مصر کی تحریک آزادی کے سب سے بڑے قائد ہوتے تیسرے مددگار شیخ سعید وفاق تھے۔

جس زمانہ میں محمد عبدہ الوقائع المصریہ کے مدیر خاص مقرر ہوئے اس وقت یہ رسالہ سرکاری اطلاعات محکمہ جات حکومت کے اطلاعات اور مقامی حالات و اخبار کی اشاعت کا ذریعہ تھا۔ نئے مدیر نے فوراً ہی اس کی اصلاح کی اور اس کے دائرہ عمل و اثر کی توسیع کا بیڑا اٹھایا۔ انہوں نے شعبہ اشاعت کے لیے ایک معین نظام نامہ ترتیب کیا اور ریاض پاشا نے اُسے منظوری دے کر نافذ کیا۔ اس کے ذریعہ تمام سرکاری محکمہ جات کو حکم دیا گیا کہ وہ اپنے دفاتر کی جملہ اہم کارروائیوں فیصلہ جات سجاویز اور المناحہ عمل کا خلاصہ تیار کر کے اشاعت کے لیے روانہ کریں۔ مدیر خاص کو اختیار تھا کہ محکمہ جات کی ان مابذنیات اور رپورٹوں میں جو چیز قابلِ اعتراض نظر آئے اس پر تنقید کریں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سرکاری عہدہ دار زیادہ احتیاط اور سرگرمی کے ساتھ اپنا کام انجام دینے لگے کیونکہ مدیر خاص کی تنقیدیں خود حکومت وقت کی نکتہ چینی کے مترادف تھیں۔ اس طرح نظم و نسق میں اصلاح کی ایک نئی راہ کھل گئی۔ مدیر خاص اپنے مددگاروں اور ماتحتوں پر اعلیٰ ادبی معیار کے برقرار رکھنے میں اس درجہ مبصر تھے کہ بعض بعض شریک کار اور ماتحت اس ضرورت

سے مجبور ہو کر شبینہ مدرسہ میں شریک ہو گئے۔ جسے محمد عبیدہ نے مخصوص اسی غرض سے قائم کیا تھا اور جس میں وہ خود تعلیم دیتے تھے۔

شعبہ اشاعت کے اعلیٰ عہدہ دار کی حیثیت سے محمد عبیدہ کو ملک میں شائع ہونے والے تمام اخبارات پر احتساب و لکرائی کا اختیار حاصل تھا خواہ یہ اخبار مصریوں کے ماتحتوں میں ہیں یا بیرونی اشخاص کے۔ اگر کسی اخبار میں حکومت کے کسی عہدہ دار پر تنقید کی جاتی یا اسے مورد الزام قرار دیا جاتا تو حکومت تحقیقات کے ذریعہ حقیقت حال معلوم کرتی تھی۔ اگر تنقید تلخ اور بے بنیاد ہوئی یا الزام غلط نکلے تو اخبار کو تنبیہ کی جاتی۔ باوجود یہ ہمہ تنبیہوں کے اگر اخبار کی روش میں تبدیلی نہ ہوتی تو اس کو مسدود کر دیا جاتا تھا۔ عربی اخباروں کو حکم تھا کہ ان کا ادبی معیار ایک خاص سطح سے نیچے نہ اترنے پائے اور ایک مرتبہ تو ایک عربی اخبار کو تنبیہ کی گئی کہ ایک معیہ مدت میں وہ اپنا ایڈیٹریل اسٹاف بدل دے ورنہ اس کو مسدود کر دیا جائے گا۔ اس طرح سے محمد عبیدہ نے مصر میں ادبی احیاء کی داغ بیل ڈالی۔

ابتدا ہی سے انہیں تعلیم سے خاص دلچسپی تھی اور ملک کی تعلیمی حالت کی بابت انہوں نے کئی ایک مضامین لکھے جن میں مدارس کے طریقہ تعلیم نظام العمل اور نصاب پر خوب ہی محکوم تنقیدیں کیں۔ اور محکمہ تعلیم کو خاص طور پر نشانہ ملامت بنایا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ۱۳ مارچ ۱۸۸۱ء میں محکمہ تعلیم کی ایک مجلس اعلیٰ بنائی گئی اور اس مجلس کو مختلف عاملانہ اختیارات تفویض کیے گئے۔ محمد عبیدہ بھی اس مجلس کے ایک رکن مقرر ہوئے۔ ان کو اس مجلس کی ذیلی کمیٹی کا بھی رکن بنایا گیا جس کا قیام اس غرض سے عمل میں آیا تھا کہ وہ مدارس کے تعلیمی پروگرام کی جانچ پڑتال کرے اور اس کی اصلاح کے لیے تجاویز پیش کرے۔ محکمہ وقف بھی محمد عبیدہ کے مشوروں سے مستفید ہوتا رہا۔ اور انہیں دو محکموں پر کیا موقوف تھا تو می زندگی کا کون سا شعبہ اور نظام حکومت

کی کون ہی شائع تھی جو ان کی فیضانِ بخشی سے محروم رہی ہو۔

اگرچہ سرکاری حلقوں میں رسالہ التوائع المصریہ کا اثر بہت نمایاں تھا لیکن محمد عبده اپنے رسالہ کے اس محدود دائرہ اثر پر مطمئن نہیں تھے۔ انہوں نے ایک ادبی شعبہ بھی قائم کیا جس کے ذریعہ وہ اور ان کے شرکاء کو ایسے امور کی نسبت رائے زنی کرتے تھے جن کا تعلق عوام کی رائے اور ان کی دلچسپیوں سے تھا۔ ملک میں اخباروں کی کمی نے رائے عامہ پر اس شعبہ کے اثر و رسوخ میں اور اضافہ کر دیا۔ محمد رشید رضا نے محمد عبده کی سوانح عمری میں ان کے چھتیس مضامین نقل کیے ہیں جو قومی زندگی کے مختلف گوشوں سے متعلق ہیں۔ اور ان سے مصنف کے اُس گہرے تہ و کا پتہ چلتا ہے جو انہیں اس اندیشہ کی وجہ سے پیدا ہو چلا تھا کہ کہیں ایسے وقت جبکہ ہر طرف ترقی ترقی کی پکار ہو رہی تھی اور مغرب کی اندھی تقلید کا دور دورہ تھا قومی نشو و ارتقاء کی عمارت کمزور اور ناپائیدار بنیادوں پر نہ اٹھائی جائے۔ ان مضامین میں بار بار تعلیم کے موضوع پر بحث کرتے ہوئے وہ سرکاری مدارس پر تنقیدوں کی بوجھ پاڑ کرتے ہیں۔ اُن کا خیال تھا کہ ایک قوم کی قوم کو تہذیب و شائستگی اور علم و ترقی کی اعلیٰ سطح تک پہنچانا اتنا آسان کام نہیں ہے جتنا بعض لوگ خیال کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ مغربی علوم کی تھوڑی بہت واقفیت سے یا اہل مغرب کے ادب معاشرت کی بے جان تقلید سے کوئی حقیقی انقلاب نہیں پیدا کیا جاسکتا ہے۔ جو لوگ انہیں چیزوں کو ترقی کی علامت سمجھتے ہیں اُن میں مغرب کے رسم و رواج اُس کے تعیّنات و تکلفات اور اہل مغرب کے طرز معاشرت کی تقلید کا تباہ کن میلان پیدا ہو جاتا ہے۔ قومی عظمت و وقار کی بازیابی یا شخصی عزت و اعتبار کے حصول کی راہ یہ نہیں ہے۔ قوم اُسی وقت ترقی کی حقیقی سطح تک پہنچ سکے گی جب افراد قوم میں کوئی بنیادی انقلاب رونما ہو، رسوم و رواج کی تہذیبی بند بچ ہونا چاہیے۔ سب سے بڑا قومی فرض یہ ہے کہ افراد کی سیرت و کردار اور ان کے

افکار و اعمال کی اصلاح کی جائے اس کے بغیر ہر قسم کی اصلاحی جدوجہد بیکار ہے لیکن اس عمل کے لیے ایک طویل مدت درکار ہے اور اس کا پہلا ذریعہ تعلیم کی اشاعت ہے۔

بچوں کے مذہبی عقائد پر تعلیم و تربیت کے اثرات سے بھی وہ بحث کرتے ہیں اور والدین کو آگاہ کرتے ہیں کہ اپنی اولاد کو ان مدارس میں نہ بھیجیں جن کا دروہست غیر مذاہب کے لوگوں کے ہاتھوں میں ہے۔ ورنہ وہ یہ دیکھیں گے کہ بڑے ہو کر یہی بچے اپنے مذہب سے برگشتہ ہو جائیں گے اور اپنے متعلمین کے عقائد پر ایمان لے آئیں گے۔ یہ چیز بالکل ناگزیر ہے کہ بچپن کے اثر پذیر دور زندگی میں بچوں کے خیالات پر مذہبی تعلیم کا گہرا نقش جم جائے۔ اس لیے اگر ایسے لڑکے بڑے ہو کر اپنا مذہب تبدیل کر دیں تو اس کے ذمہ دار ان کے والدین ہوں گے جو اس غفلت کے مرتکب ہوئے ہیں۔ ایک مضمون میں قوم کے ان رسوم و رواج سے بحث کی گئی ہے جن میں اصلاح کی شدید ضرورت ہے۔

رشتہ ستانی کو مذموم بتلاتے ہوئے اس پر افسوس ظاہر کرتے ہیں کہ لوگ معمولی معمولی کاموں کے لیے رشتہ دینی پر تیار ہو جاتے ہیں۔ شادی کو ایک فریضہ مذہبی قرار دیتے ہیں اور تعدد ازواج سے خاندانی زندگی میں جو تلخیاں اور ناگواریاں پیدا ہوتی ہیں اور اس کی وجہ سے جو نا انصافیاں کی جاتی ہیں ان سب کو تسلیم کرتے ہوئے یہ ثابت کرتے ہیں کہ شریعت اسلام نے ازواج کے مابین انصاف اور مساوات کا مطالبہ کر کے تعدد ازواج کو بہت محدود کر دیا ہے۔ ایک مضمون میں ان رسوم کے ترک کرنے پر زور دیا گیا ہے جو حقیقی عبادت کی راہ میں حائل ہوتی ہیں۔ ایک مضمون میں اسراف اور فضول خرچی کے نقائص پر بحث کی ہے اور اس معاملہ میں اعتدال سے کام لینے کی اصلاح دی ہے۔

انہیں مضامین میں سے بعض میں سیاسی زندگی سے بحث کی گئی ہے اور بتلایا گیا ہے کہ قومی فلاح

کے لیے قوانین ملک کا احترام ضروری ہے لیکن یہ قوانین حالات کے لحاظ سے بدلتے رہتے چاہئیں اور عوام الناس کے فہم کے مطابق ہونے چاہئیں۔ یہ بھی ثابت کیا گیا ہے کہ نیا بتی حکومت اور قوم کے حقیقی نمائندوں کے ذریعہ قانون سازی کا کام اسلامی حکومت کی نمایاں خصوصیت رہی ہے اگرچہ نمائندگی کی شکل اور طریق انتخاب کے متعلق اسلامی شریعت نے کوئی خاص ہدایت نہیں دی ہے بلکہ ان کو وقت و حالات کی تبدیلی کا تابع رکھا ہے تاکہ جو شکل یا جو طریقہ عامۃ الناس کے مفاد اور عدل و انصاف کے مقتضیات کے مطابق ہو وہ اختیار کیا جائے۔ شہر شخص کا فرض ہے کہ وہ اپنے ملک سے محبت کرے اور اس کی خدمت و حفاظت کے لیے کمر بستہ رہے۔

الغرض جب محمد عبدہ کے اس دور زندگی پر ایک نگاہ باز گشت ڈالی جاتی ہے تو یہ عجیب و غریب منظر آنکھوں کے سامنے آجاتا ہے کہ انصحر کا ایک شیخ جو مذہبی رہنماؤں علماء وقت اور ارباب سیاست سے کیا باعتبار خیالات و افکار اور کیا باعتبار اوضاع و اطوار اس قدر مختلف ہے عمامہ باندھے ہوئے مصر کے سرکاری اخبار کے ذریعہ ایک مطلق العنان حکومت کے رکن کی حیثیت سے اپنی جگہ بٹھایا ہوا حکام وقت کے اعمال پر تنقیدی نگاہیں ڈال رہا ہے ان کی کوشمشوں کو جانب اصلاح مائل کر رہا ہے۔ ملک کے اخباروں کے ادبی معیار کو بلند کر کے انہیں اہل ملک کے لیے مفید و سودمند بنارہا ہے اور قوم کے اخلاق و عادات اور رسوم و رواج کی اصلاح میں لگن ہے۔

لیکن جس طرح اس سے قبل اُن کی تعلیمی سرگرمیوں کا سلسلہ منقطع ہو گیا تھا اسی طرح واقعات و حالات کی رفتار نے ان کے اس کام کو بھی ختم کر دیا۔ مئی ۱۸۸۲ء میں اٹھارہ مہینے کام کرنے کے بعد رسالہ الوقائع المصریہ سے ان کا تعلق ٹوٹ گیا۔ اُس وقت مصر کی قومی تحریک جو محمد علی پاشا کے نام کے ساتھ وابستہ ہے بہت زور شور سے جاری تھی فوج کے ترکی عہدہ داروں کے ساتھ جو امتیازی سلوک کیا جاتا تھا وہ اس تحریک کے پیدا کرنے کا موجب ہوا تھا۔ مگر بعد میں اس نے

وسعت پا کر ہر قسم کے بیرونی اثرات کے خلاف ایک جدوجہد کی صورت اختیار کر لی۔ عربی پاشا جنہیں ابتداً فوج میں کرنل مقرر کیا گیا تھا اور جو بعد اراج ترقی کر کے بالآخر ۲۴ فروری ۱۸۸۲ء کو محمود سمیع پاشا کی کابینہ کے وزیر فوج مقرر ہوئے اس تحریک کے مقبول عام لیڈر تھے۔ جب ۲۶ مئی کو اس وقت نے استعفاء دے دیا تو نئی کابینہ میں عربی پاشا کو دوبارہ وزیر فوج کی حیثیت سے شریک کرنا ضروری خیال کیا گیا۔ لیکن واقعات و حوادث نے قومی آزادی کی امیدوں پر پانی پھیر دیا۔ گیارہ جون کو اسکندریہ میں زبردست فسادات رونما ہوئے اور اس کے بعد گیارہ جولائی کو انگلیزی بحری بیڑے نے اسکندریہ کی بندرگاہ اور قلعہ پریم باری کی اور ۱۳ اکتوبر کو طلل الکبیر پر مصری فوج کی شکست اور دو دن بعد عربی پاشا کی گرفتاری نے قومی تحریک کا خاتمہ کر دیا۔ اس کے بعد فوجی لیڈروں پر مقدمہ چلا کر انہیں سزا دلوائی گئی۔ عربی پاشا کو موت کی سزا کا فیصلہ سنایا گیا لیکن بعد میں ییٹز جلاوطنی میں تبدیل کر دی گئی۔

جس زمانہ میں محمد عبیدہ الوقائع المصریہ کے مدیر خاص تھے اسی زمانہ میں عربی پاشا کی قیادت میں مصر کی قومی تحریک عروج پر تھی۔ یہ ناگزیر تھا کہ محمد عبیدہ جو ترقی پسند عناصر کے روح رواں تھے اور نیابتی ادارہ جات کے قیام کو اسلامی ممالک کے لیے نہ صرف مناسب بلکہ ضروری خیال کرتے تھے اور بیرونی اثرات کے ملنے کے درپے تھے اس تحریک میں ٹھوڑا بہت حصہ لیں جو قبول لارڈ کرومر (LORD CROMER) بعض خصوصیات کے لحاظ سے حقیقتاً قومی تحریک کہلائی جاسکتی تھی۔

مذکورہ بالا تحریک کے ابتدائی زمانہ میں جس وقت تک فوجی لیڈروں نے اپنے مقاصد کے لیے تشدد کا حربہ استعمال نہیں کیا تھا محمد عبیدہ کا خیال تھا کہ ان وسیع اصلاحی تدابیر و تجاویز کو عملی جامہ پہنانے کا وقت آگیا ہے۔ جن کا نقشہ ایک زمانہ سے ان کے ذہن میں بننا یا تیار تھا۔ ان کا یہ بھی ارادہ تھا کہ وہ اس تحریک کو بیرونی طاقتوں کے شکنجہ سے ملک کو رہائی دلانے کی کوششوں

کا ابتدائی زیر بنہ بنائیں۔ اس وقت تک وہ یہ سمجھتے تھے کہ اس تحریک کے رہنما شخصی اغراض سے پاک ہیں اور انصاف و مساوات کے حصول کے لیے اصلاحی جدوجہد میں مصروف ہیں۔ اس لیے انہوں نے دل و جان سے اس تحریک کی رہنمائی کرنا شروع کی اور اس کے لیڈروں کو صلاح و مشورہ دینے میں کوئی کمی نہ کی یہاں تک کہ انہیں اس کی پرواہ بھی نہ رہی کہ کوئی ان کے مشوروں پر کان نہ دھرتا بھی ہے یا نہیں۔

الوقائع المصریہ کے مدیر خاص اور محکمہ احتساب کے صدر کی حیثیت سے جو مواقع انہیں حاصل تھے ان کو انہوں نے ہاتھ سے جانے نہیں دیا۔ ان کی ہمیشہ یہ کوشش رہی کہ ایک مضبوط اور صحیح رائے عامہ پیدا کریں اور قومی تحریک کے علمبرداروں کو اعلیٰ مقاصد سے روشناس کریں۔ دوسری طرف عربی پاشا اور دوسرے لیڈروں کے گروہ میں شامل تھے محمد عبیدہ کو اپنا معلم اور نگری رہنما خیال کرتے تھے۔ ان کی موجودگی میں ان سب لیڈروں نے ملک کی سچی بھی خواہی اور وفاداری کا حلف اٹھایا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ عبدالمنذیم اور دیگر اشخاص کے ساتھ انہیں بھی انقلابی جماعت کا سرغنہ سمجھ لیا گیا۔ ان کی وفات کے بعد جو بیانات ملک کے اخباروں میں شائع ہوئے ان سب میں اس انقلابی تحریک کے ساتھ ان کے تعلق کا اظہار کیا گیا ہے اکثر اخباروں نے اس حقیقت کا بھی اظہار کیا کہ عربی پاشا اور ان کے متبعین محمد عبیدہ کے مشورہ بغیر کوئی قدم نہیں اٹھاتے تھے۔

اگرچہ قومی تحریک پر محمد عبیدہ کے اثر و نفوذ اور ان کی عام قائدانہ حیثیت مسلم ہے لیکن بے انصافی ہوگی اگر یہ بھی ساتھ ساتھ نہ بتا دیا جائے کہ اکثر امور کی نسبت وہ فوجی لیڈروں سے اختلاف رکھتے تھے اور جوں جوں قومی تحریک کی رفتار ترقی بڑھتی گئی ان کے خیالات و مقاصد اور فوجی لیڈروں کے فکر و عمل میں جو اختلاف ابتدائے کار سے موجود تھا روز بروز اور نمایاں ہوتا گیا۔ یہاں تک کہ بعض مرتبہ مجبوراً انہیں اپنی تحریروں میں قومی تحریک کے رہنماؤں پر تنقید کرنی پڑی۔ انہیں نہ تو ان رہنماؤں

کے خلاف عمل اور خصوصاً ان کے تشدد آمیز رویہ سے اتفاق تھا اور نہ ان بڑی بڑی فتوحات میں شریک تھے جو ان لیڈروں نے اپنی تحریک کے نتائج کی نسبت قائم کر رکھی تھیں۔ محمد رشید رضانے ان کی پوزیشن بالکل واضح کر دی ہے :-

”فوجی تحریک کے فکری اور ادبی پہلو کے بانی مہمانی اور اس کے روح رواں ہونے کے باوجود وہ فوجی انقلاب کے سخت ترین مخالف تھے۔ انقلاب اور اس کے حامیوں سے انہیں بے انتہا نفرت تھی کیونکہ وہ جانتے تھے کہ انقلاب کی وجہ سے وہ کام ہمیشہ کے لیے بند ہو جائے گا جس کا آغاز انہوں نے کیا تھا حکومت کے پیش نظر جو اصلاحی تجاویز تھیں انقلاب کی وجہ سے ان کو رد و عمل ناممکن ہو جائے گا اور سب سے بدتر یہ کہ بیرونی طاقتوں کی مداخلت کے لیے راہ ہموار ہو جائے گی انقلابی گروہ کے طریقہ عمل پر ان کی بے خوف تنقیدوں کی وجہ سے انہیں اکثر اوقات دھمکیاں بھی دی گئیں مگر وہ اپنی راہ پختہ ثابت قدم رہے۔“

طہ پاشا کے مکان پر محمد عبیدہ عربی پاشا اور فوجی لیڈروں کے مابین جو گفتگو ہوئی تھی اس سے نظریات کا یہ اختلاف صاف ظاہر ہوتا ہے۔

عربی پاشا اور ان کے ساتھی اس خیال پر مضبوطی سے جمے ہوئے تھے کہ دستوری حکومت ملک کے مفاد کے لیے قطعی ضروری ہے۔ اور مصر میں اس قسم کی حکومت کے قیام کا وقت آ گیا ہے۔ محمد عبیدہ اس کے مخالف تھے۔ ان کا خیال تھا کہ سب سے پہلے اہل ملک کو اس طرز حکومت کے لیے ضروری تعلیم و تربیت دی جانی چاہیے تاکہ ایسے افراد کافی تعداد میں پیدا ہو جائیں جو اس قسم کی حکومت کو بھرنے کی اور ثابت قدمی کے ساتھ چلا سکیں۔ مرکز اور صوبوں میں نیابتی مجلسوں کے ساتھ کام کرنے کی عادت حکومت اور اہل ملک دونوں کو ہونی چاہیے۔ جس بار کو اٹھانے کے لیے افراد قوم تیار نہیں ہیں اسی سے ان کے کمزور نشانوں کو گراں بار کر دینا دانشمندی کے خلاف ہوگا۔ اس کی مثال بالکل ایسی

ہوگی کہ کسی نابالغ لڑکے کو اس کے ماں باپ کا سارا جمع جتھارے دیا جائے قبل اس کے کہ اس میں اس مال و دولت کو صحیح طور سے صرف کرنے کی صلاحیت پیدا ہو۔ ان حالات میں تشدد اور انقلاب کے ذریعہ حکومت میں تبدیلی کرنے کی کوشش کا نتیجہ اس کے سوا اور کیا ہوگا کہ بیرونی طاقتیں ملک پر قابض ہو جائیں۔ ایک مرتبہ نہیں کئی بار محمد عبده نے عربی پاشا کو یہ بھانے کی کوشش کی کہ اعتدال پسندی اور میانہ روی سے تھوڑے ہی عرصہ میں انہیں وہ سب کچھ حاصل ہو جائے گا جس کے وہ خواہشمند ہیں۔

ایک دوسرے موقع پر جب قومی تحریک کے لیڈروں کے ایک جلسہ کو مخاطب کرنے کی انہیں دعوت دی گئی تو انہوں نے تاریخی شواہد پیش کرتے ہوئے یہ ثابت کیا کہ جب کبھی کوئی انقلابی تحریک مطلق العنان حکومتوں کے لیے قید امتیازات کو کھڑکھڑنے اور حکمرانوں سے حقوق مساوات و نمائندگی بے رحم پھین لینے میں کامیاب ہوئی تو یہ تحریک ہمیشہ قوم کے متوسط اور ادنیٰ طبقات سے شروع ہوئی اور اسی وقت سرسبز ہوئی جب سیاسی تعلیم و تربیت کے ذریعہ ایک مضبوط رائے عامہ شکل پذیر ہو چکی تھی۔ یہ بھی نہیں ہوا ہے کہ دولت مند معوز اور با اثر طبقے کے لوگوں نے غریب عوام الناس کے ساتھ مساوات قائم کی ہو اور انہیں دولت اور حکومت میں حصہ دار بنایا ہو۔ انہوں نے سامعین کو مخاطب کرتے ہوئے پوچھا: ”کیا تم نے خدا کے بنائے ہوئے قانون کو بدل دیا ہے یا اللہ تعالیٰ کی فطری ترتیب الٹ گئی ہے۔ کیا تمہارے درمیان نیکی اور راست کرداری اُس درجہ کمال کو پہنچ گئی جہاں تک وہ اس سے پہلے کبھی نہیں پہنچی تھی اور تم نے برضا و رغبت اور خوب سوچ سمجھ کر اپنے حاصل کیے ہوئے اقتدار اور اپنی فتح مندیوں کے نتائج میں قوم کے دیگر تمام افراد کو حصہ دار بنالیا ہے اور انصاف اور خدمت خلق کے جذبات سے سرشار ہو کر تم غریب اور مساکین کو آپ برابر کا سمجھنے لگے ہو یا ایسا نہیں ہے اور تم اندھوں کی طرح ایک آن دیکھے اور بے جلنے بجھے راستہ پر چلے جا رہے ہو اور“

جو کچھ کر رہے ہو اُس کے نتائج سے لاعلم ہو۔ وہ خود جیسا کہ پہلے کہا جا چکا ہے دستوری حکومت کے بڑے حامیوں میں سے تھے۔ لیکن ان کا خیال تھا کہ اس قسم کی حکومت حاکم اور محکوم بادشاہ اور رعایا میں باہمی مفاہمت کے ذریعہ قائم کی جانی چاہیے نہ کہ بغاوت اور انقلاب کے ذریعہ اور اس کی ابتدا ایسی ہونی چاہیے کہ اہل ملک بند رنج اس حکومت کے مقتضیات کو سمجھ سکیں اور نیا جی ادارہ جات کا صحیح استعمال سیکھ جائیں تاکہ ایک نئی پود وجود میں آجائے جو حکومت کا بار نبھالنے کی اہلیت رکھتی ہو۔ لیکن جب واقعات کی رفتار نے انہیں مجبور کر دیا کہ وہ قومی تحریک کی ہمنوائی یا خود پرمصر کی اعانت (جو حقیقت بیرونی طاقتوں کی اعانت کے مترادف ہوتی) میں سے کسی ایک کو ترجیح دیں تو انہوں نے قومی تحریک کے علمبرداروں کا ساتھ دینا بہتر خیال کیا اگرچہ وہ اس تحریک کے نتائج سے خائف ضرور تھے۔ جب یہ تحریک ناکام ہوئی تو دوسرے لیڈروں کے ساتھ ساتھ ان پر بھی مقدمہ چلا گیا اور تین سال تین ماہ کے لیے انہیں جلا وطن کر دیا گیا۔ ان کو جیل بھی تھا۔ کہ حکومت مصر کی اجازت کے بغیر وہ ملک میں قدم نہ رکھیں۔ چنانچہ ۱۸۸۲ء کے ختم سے قبل ہی انہوں نے سرزمین مصر کو الوداع کہا اور شام کی طرف روانہ ہوئے تاکہ وہاں اپنے لیے کوئی مامن تلاش کریں۔ اس طرح ملک کی ترقی اور بیداری کے لیے ان کی اولین کوششیں ناکام رہی اور اس ناکامی کی تلخیوں کو جس واقعہ نے تلخ تر بنا دیا وہ ان کے دوستوں کی بے وفائی تھی جن پر انہوں نے اعتماد کیا تھا اور جنہوں نے بعد میں ان کی مخالفت میں ان پر طرح طرح کے الزامات تراشے۔ لیکن جن بلند توقعات اور نیتوں کے ساتھ انہوں نے کام کی ابتدا کی تھی وہ بالکل برہان نہیں ہوئی تھیں۔ مقدمہ کے دوران میں وہ قید خانہ سے اپنے ایک دوست کو لکھتے ہیں ”یہ تکلیف دہ اور روح فرسا واقعات کبھی نہ کبھی لوگوں کے حافضہ سے محو ہو جائیں گے اور قومی عزت و وقار کی سمار زندہ عمارت کچھ کبھی نہ کبھی ضرور تعمیر ہو جائے گی لیکن اگر اہل ملک کی سہمت حالت ان کی غفلت اور ناوائی کی وجہ

سے اس ملک کو عزت و وقار کی گمشدہ دولت حاصل نہ ہو سکی تو پھر ہمیں کس نہ ہونا چاہیے اگر دوسرے ممالک اس دولت کے مالک ہو جائیں۔ اور جہاں تک میرا تعلق ہے میں ہمیشہ اس بات کی کوشش کروں گا کہ میں اپنے دوستوں یا اور لوگوں کو جو اس طرف آنا چاہیں نیکی سچائی اور شرافت کی طرف دعوت دوں۔ مگر یہ سب اسی وقت ہو سکتا ہے جب میری صحت اس کام کی اجازت دے اس کے علاوہ میری اور کوئی خواہش نہیں ہے بجز اس کے کہ خداوند تعالیٰ کی مدد میرے شامل حال ہو۔

جلالطی کی زندگی ۱۸۸۲ء تا ۱۸۸۷ء | جب ۱۸۸۷ء کے اواخر میں محمد عبدالہ نے وطن کو خدا حافظ کہا تو ان کا ارادہ تھا کہ وہ شام چلے جائیں اور وہاں اُس وقت تک سکونت اختیار کریں جب تک کہ انہیں مصر واپس آنے کی اجازت نہ مل جائے لیکن بیروت میں ایک سال قیام کرنے کے بعد سید جمال الدین افغانی نے جو ۱۸۸۷ء کے آغاز سے پیرس میں سکونت پذیر تھے انہیں دعوت دی کہ وہ وہاں آکر مسئلہ مصر کے متعلق ان کے کام میں ہاتھ بٹائیں۔ اس لیے ۱۸۸۷ء کے اوائل میں وہ بیروت سے رخصت ہو کر اپنے قدیم معلم اور رہنما سے پیرس میں آ گئے۔ وہاں وہ تقریباً دس ماہ تک رہے اور اس درمیان میں صرف ایک مرتبہ انگلستان اس غرض سے گئے کہ وہاں جا کر ارباب حکومت اور وزراء سے مصر اور سوڈان کے معاملات پر گفت و شنید کریں جہاں اس وقت ہمدی سوموآلی کی فوج کشی کی وجہ سے حالات بہت نازک ہو گئے تھے۔ اس زمانہ میں یہ دو دوست جو شاگرد اور استاد بھی تھے ایک خفیہ انجمن الحرة الوثقی کے معاملات کی درستگی میں مصروف تھے۔ اس انجمن کی بنیاد بھی انہیں دونوں نے دہلی تھی اور اس کا مقصد یہ تھا کہ اسلامی ممالک میں بیداری پیدا کی جائے اور ان ممالک کی رائے عامہ کو منظم کیا جائے۔ انہوں نے ایک رسالہ جس کا نام بھی عروۃ الوثقی تھا شائع کرنا شروع کیا تھا۔ تاکہ اس کے ذریعہ اپنے خیالات و نظریات کی اشاعت کریں جب اس رسالہ کو مسدود کر دیا گیا تو یہ دونوں دوست جدا ہو گئے سید جمال الدین افغانی روس چلے گئے اور

محمد عبیدہ میونس روٹروانہ ہو گئے جہاں چند دنوں قیام کے بعد اپنی انجمن کی تنظیم کو مستحکم کرنے کے لیے انہوں نے بھیس بدل کر کئی ایک ملکوں کا سفر کیا۔

انتہی مختصر سی مدت میں العروۃ الوثقیٰ کو جو نمایاں کامیابی حاصل ہوئی اُس کے سمجھنے کے لیے ہمیں ان خیالات و افکار پر ایک نظر ڈالنی چاہیے جو اُس کے صفحات میں بتکرار پیش کیے جاتے تھے مسلمانوں کے زوال و انحطاط پر قائم کرتے ہوئے اُن سے اپیل کی جاتی تھی کہ وہ اپنے مذہب کی مشترکہ اساس پر متحد ہو جائیں اور اپنے مطلق العنان حکمرانوں اور بیرونی طاقتوں کے مقابلہ پر یکسو ہو جائیں تاکہ اسلام کی گمشدہ عظمت و شوکت بچھ بچال ہو جائے۔ ظاہر ہے کہ اس قسم کی دعوت کے اثرات نے بہت جلد ان لوگوں کے دلوں میں گھر کرنا شروع کیا جو مسلمانوں کی لچکاندگی اور زبون حالی کا احساس رکھتے تھے۔ پھر یہ مضامین جو العروۃ الوثقیٰ کے صفحات کی زینت تھے عربی زبان کی فصاحت و بلاغت کا کامل ترین نمونہ تھے۔ ذیل میں محبلاً ان خیالات کو پیش کیا جاتا ہے۔

مذہب اسلام ایک ایسا رشتہ ہے جو اقطار عالم کے مسلمانوں کو ایک وحدت عطا کرتا ہے اور ان میں سے نسلی اور قومی امتیازات مٹا دیتا ہے۔ اسلامی شریعت راعی اور رعایا کے تعلقات بتفصیل متعین کرتی ہے اور حیم اسلام کے مختلف اعضا میں تعاون کے امکانات بڑھاتی اور نفوس کے مواقع دور کرتی ہے۔ دوسرے مذاہب کے برخلاف اسلام صرف آخرت کی زندگی ہی کے لیے رہنمائی نہیں کرتا ہے بلکہ اس موجود اور مادی دنیا کے پیچیدہ مسائل کا حل بھی پیش کرتا ہے اور اس طرح اپنے پیروں کو دنیا اور آخرت دونوں کی معادلتوں سے بہرہ اندوز کرتا ہے۔

مسلمانان عالم ایک زمانہ تک ایک واحد سلطنت کے زیر فرمان متحد اور متفق تھے علوم و فنون کی ہر شاخ میں ان کے کمالات آج تک صفحہ ہستی پر نقش ہیں۔ مسلمانوں کا فرض ہے کہ ہر اُس ملک میں جہاں اسلام کے حلقہ گبوش موجود ہیں اسلامی اقتدار کی بقاء اور اسلامی حکومت

کے قیام کے لیے ساعی رہیں۔ اور کسی حالت میں بھی ان کے لیے یہ جائز نہیں رکھا گیا ہے کہ وہ ان لوگوں سے مصالحت کریں جنہوں نے ان کے ملکوں پر قبضہ کر لیا ہے اور ان کے اقتدار کو غصب کر لیا ہے۔ ان پر تو مذہباً فرض ہے کہ وہ کسی قسم کی مداخلت بغیر ایسی تمام طاقتوں کے خلاف تلوار اٹھائیں اور اس وقت تک دم نہ لیں جب تک کہ انہیں ہٹا کر اپنا قبضہ و اقتدار دوبارہ قائم نہ کر لیں۔ لیکن مسلمان بادشاہوں اور فرمانرواؤں کی حرص و آز کی وجہ سے مسلمانوں کا تمام اتفاق رخصت ہو گیا ہے۔ ان بادشاہوں اور حکمرانوں کی تعینش پسندی اسباب زینت کی چاٹ اور ظاہری شان و شوکت کے شوق نے ملت اسلامیہ کو زوال و انحطاط کے آخری درجہ پر پہنچا دیا ہے۔ مسلمانوں کو جن رشتوں نے ایک مضبوط اتحاد میں کس دیا تھا وہ اس وقت سے کمزور ہونے لگے جب عباسی خلفاء میں سے علم و فضل قوت اجہتا اور سچی مذہبیت کا جوش جاتا رہا اور وہ صرف خلیفہ کے لقب سے ملقب ہونے کو اپنی معراج سمجھنے لگے۔

اس طرح سے تیسری صدی ہجری کے بعد سے فرقہ پرستی اور گمراہ بندی کا دور دورہ ہو گیا اور خود خلافت میں تفرقہ پڑ گیا۔ آج ہم دیکھتے ہیں کہ مسلمان فرمانروا اور بادشاہ اسلامی حکومتوں میں بیرونی اثرات کی مداخلت کو نہ صرف گوارا کرتے ہیں بلکہ خود اپنی گمراہیوں میں غیر ملکی حکومتوں کی رسیاں ڈالنے میں مصروف ہیں یورپین قومیں جو اسلامی ممالک کے لیے ایک عرصہ سے حریف ہیں اور مسلمانوں کی وحدت کو توڑنے کے مواقع ڈھونڈتی ہیں اسلامی حکومتوں کے باہمی نزاعات اور جھگڑوں سے فائدہ اٹھا رہی ہیں۔ بیرونی اشتماص کو اسلامی حکومتوں نے بڑے بڑے عہدہ رکھے ہیں یہ لوگ جو اسلام سے بیگانہ بلکہ اس کے دشمن ہیں نہ تو حکومت کی عزت و وقار کے لیے ٹپ رکھتے ہیں اور نہ عوام اناس کی بہبودی اور خوشحالی کے لیے حساس دل رکھتے ہیں انہیں تو صرف اپنی تنخواہ سے واسطہ ہے اور وہ صرف اپنے فائدہ کے جویاں ہیں۔ اسلامی حکومتیں آج ایک دوسرے

کی امداد سے ماتحت اٹھ چکی ہیں کیونکہ انہیں ایک دوسرے کے حالات ہی کا علم نہیں ہے۔ علماء جن کا کام تھا کہ وہ مسجدوں اور مدرسوں کو اس گم شدہ وحدت و اتفاق کے قیام کا مرکز بنائیں اپنے پُرانے طرزی عمل کو فراموش کر چکے ہیں۔ جو کبھی اتفاق و اتحاد پیدا کرنے میں سب سے زیادہ موثر اور کارگر تھا۔ نہ وہ دوسرے ممالک کے علماء سے سلسلہ رسل و مراسلت رکھتے ہیں نہ باہم گزارشات و ملاقاتیں کرتے ہیں۔ یہ سفر کی زحمت اٹھاتے ہیں۔ نتیجہ یہ ہے کہ وہ ایک دوسرے کے حال سے بے خبر ہیں اور اس پر مستزاد یہ کہ امر اور بادشاہوں نے انہیں اپنی ہوا و ہوس کا غلام بنا کر رکھا ہے۔ اس لیے ان میں سے رائے کی آزادی اور اجتہاد کی جرأت مفقود ہو گئی ہے۔

اسلامی ممالک کے زوال و انحطاط کا علاج یہ نہیں ہے کہ اخبارات کی تعداد بڑھا دی جائے یا یورپین مدارس کے نمونہ پر ملک میں کثرت مدارس کھول دیے جائیں کیونکہ ان مدارس اور ان میں سکھائے جانے والے علوم کے ذریعہ بیرونی اثرات کی مداخلت کے لیے راستہ ہوا رہ جائے نہ ہی اس کی تدبیر یہ ہے کہ مغربی طرز کی تعلیم دی جائے اور مغربی معاشرت کی تقلید کی جائے کیونکہ تقلید کی وجہ سے قوم کی روح مردہ ہو جاتی ہے اور جن کی تقلید کی جاتی ہے ان کا اثر و اقتدار ملک پر بڑھتا جاتا ہے۔ مسلمانوں کے ارباب کا حقیقی علاج ایک ہی ہے اور وہ یہ ہے کہ وہ اپنے مذہب پر سچائی کے ساتھ کاربند ہو جائیں اور خلفاء راشدین کے زمانہ کی اسپرٹ بھر زندہ کر لیں۔ اگر وہ اپنی موجودہ گمراہی ہوئی حالت سے نکل آئیں اور اپنے سچے مذہب کے اصولوں پر خلوص دل اور سرگرمی کے ساتھ عمل کرنا شروع کر دیں تو وہ انسانیت کے اعلیٰ ترین مدارج تک پہنچ سکتے ہیں اسلامی ممالک کو باہمی امداد کا سبقت سیکھنا چاہیے اور دشمن کے سامنے متحد ہو جانا چاہیے۔ اس سے مطلب نہ سمجھنا چاہیے کہ ان سب ممالک پر ایک شخص واحد حکمران ہو کہنے کا مقصد یہ ہے کہ کلام الہی کو تمام اسلامی دنیا پر اثر و اقتدار حاصل ہو اور وہی مسلمانوں کی تمام نزاعوں اور جھگڑوں میں

حکیم تسلیم کیا جائے مسلمانوں کو ایک رشتہ میں باندھنے والی اور ایک وحدت میں پروینے والی قوت ان کا مذہب ہو اور ایک اسلامی حکومت دوسری اسلامی حکومت کی حفاظت و اعانت کے لیے اپنے تئیں ذمہ دار گردانے۔ کیونکہ ہر اسلامی ملک کی زندگی اور بقا دوسرے اسلامی ممالک کی زندگی اور بقا پر منحصر ہے جب کبھی مسلمانوں کے کسی ملک پر کوئی ظالم اور ناحق شناس حکمران مسلط ہو جائے اور اپنے اعمال و کردار سے ملک کو مصیبت اور بربادی کی طرف لے جا رہا ہو تو خواہ وہ حکمران مسلمان ہی کیوں نہ ہو اُس ملک کے مسلمانوں کا فرض ہے کہ وہ اُس کے خلاف اٹھ کھڑے ہوں اور اُسے نکال باہر کریں کہ مبادا اس کے عمل اور مثال سے کبھی روگ جسم اسلام کے دوسرے اعضا میں سرایت کر جائے۔

مندرجہ بالا اقتباسات سے ظاہر ہوتا ہے کہ رسالہ العروة الوثقی کا لہجہ اور اس کی اسپرٹ ان خیالات سے کہیں زیادہ انتہا پسند اور انقلاب انگیز ہے جن کا اظہار محمد عبده مصر میں الوقائع المصریہ کے صفحات پر کیا کرتے تھے۔ اس لیے جائے حیرت نہیں ہے کہ اسلامی ممالک کے حکمران اور اعلیٰ برکاتی عہدہ دار اس رسالہ کی اشاعت سے خوفزدہ ہو کر اسے بند کر دینے پر آمادہ ہو گئے اور بالآخر کامیاب ہوئے۔ اس رسالہ کے غیر معتدل میلانات اور اس کے تلخ لہجہ کی ایک وجہ وہ ناکامی اور شکست تھی جو حال ہی میں ترکی پسند عناصر کو مصر میں اٹھانا پڑی تھی اور جس کی وجہ سے بیرونی طاقتوں کے اشارہ پر اور مسلم ارباب اقتدار کی انفعالییت سے جمال الدین افغانی اور محمد عبده کو جلا وطن ہونا پڑا۔ لیکن اس کا حقیقی سبب یہ تھا کہ اس پوری مدت میں علامہ جمال الدین کی شخصیت محمد عبده پر پوری طرح سے چھائی ہوئی تھی۔ علامہ موصوف فطرتاً انقلابی تھے اور محمد عبده خلقی طور سے اعتدال پسند اور تدبیری اصلاح کے قائل تھے۔ یہ صحیح ہے کہ ایک مرتبہ خود محمد عبده نے اس پر رینسانسندی ظاہر کی تھی کہ مصر کی آزادی کی خاطر اس کا حکمران نہ تیغ کر دیا جائے لیکن اُس وقت بھی علامہ جمال الدین کا اثر اُن پر

غالب تھا کیونکہ اس وقت تک علامہ مصر ہی میں اقامت پذیر تھے۔ یہ سچی صحیح ہے کہ العروۃ الوثقیٰ کی مسدودی اور علامہ جمال الدین سے جدائی کے دو سال بعد ان کی دو تحریروں سے جن میں ایک کے مخاطب قسطنطنیہ کے شیخ الاسلام اور دوسری کے مخاطب ولیہ بیروت تھے اتحاد اسلامی کی اسپرٹ عیاں ہے کیونکہ ان دو تحریروں میں انہوں نے اس امر پر زور دیا ہے کہ دولت عثمانیہ کے تحفظ و بقا کی ضرورت پر ایمان خدا اور رسول پر ایمان لانے کے بعد اسلامی عقائد میں سب سے زیادہ اہم ہے لیکن یہ سمجھنا غلط ہوگا کہ اسلامی خلافت کی صیانت کا خیال ان کے جذبہ مذہبی کے سوا اور کسی جذبہ سے ماخوذ تھا۔ سیاسی مصالح یا خود اپنے ملک کا فائدہ اس تعاون کا حشر تہ نہ تھا۔ بیرونی اثرات کی مہفت اور بیرونی طاقتوں سے تنہا ان الفاظ سے بھی ظاہر ہے جو انہوں نے امریکہ انگلستان اور فرانس کے متعلق استعمال کیے تھے۔ انہوں نے کہا کہ اسلامی ممالک میں یورپین اور امریکی مدارس تعلیم گاہیں قائم کر کے تینوں مسلمانوں کی ہمدردیاں حاصل کرنا چاہتے ہیں لیکن حقیقت اسلام کے مٹانے کے درپے ہیں۔ لیکن ان کی پوری زندگی پر ایک مجموعی نظر ڈالنے اور ان کی تصانیف و تقاریر کے عام رجحانات کو دیکھنے سے اس بات کا ناقابل تردید ثبوت حاصل ہو جاتا ہے کہ ان کی حیثیت مفداً ایک مصلح کی تھی اور وہ تعلیم کی اشاعت اور اخلاقی کی تربیت کو انقلاب اور شورش سے زیادہ کارگر تصور کرتے تھے اگر عربی پاشا کی نوعی تحریک کے آخری دور میں وہ انقلابیوں میں جا لے تو اس کی وجہ جیسا کہ انہوں نے خود بیان کیا ہے یہ تھی کہ حالات نے اس تحریک کی حمایت پر انہیں مجبور کر دیا اور نتیجتاً انہیں اس طرح کا کو بھی قبول کرنا پڑا جس کی سودمندی پر انہیں بالکل یقین نہ تھا۔ وہ محسوس کرتے تھے کہ وہی مقاصد زیادہ توفیق کے ساتھ گہرے نسبتاً دیر میں کسی قسم کا شروع و سرے بغیر تکمیل کو پہنچ سکتے ہیں۔ محمد رشید رضا لکھتے ہیں ”محمد عبدہ اور ان کے معلم اور پیشوا علامہ جمال الدین افغانی کو مصر میں توفیق پاشا کے دور میں جو تجربا حاصل ہوئے انہوں نے دستور اور سیاسی اصلاح کے متعلق ان کی امیدوں پر کاری ضرب لگائی۔

اور تعلیم و تربیت کے ذریعہ اصلاح حال کی جانب انہیں متوجہ کیا، اسی لیے پیر میں انہوں نے علامہ جمال الدین افغانی کے سامنے اپنے اس خیال کا اظہار کیا تھا کہ اصلاح کا سیاسی طریق عمل کامیاب نہیں ہوگا۔ کیونکہ صرف بیرونی طاقتوں کے اثرات اور ان کی مداخلت سے آزادی حاصل کر لینا ہی ایک انصاف پسند اور عدالت شعار اسلامی حکومت کے قیام پر منتج نہیں ہوگا۔ انہوں نے کہا بہتر ہوگا کہ ہم دونوں کسی دور دراز گوشہ میں سیاسی زندگی کے زیر و بم سے دور تعلیم و تربیت کے ذریعہ نوجوانوں کی ایک ایسی جماعت تیار کریں جو کچھ عرصہ گزرنے کے بعد ہر طرف پھیل جائے اور اپنی جدوجہد اور اصلاحی کوششوں سے اپنی ہی جیسی جماعتیں تیار کرے۔ اس طرح بہت تھوڑے عرصہ میں ہمارے تربیت یافتہ نوجوانوں کی ایک کثیر تعداد دنیا کے ہر حصہ میں ان مقاصد کے لیے جدوجہد کر رہی ہوگی جو آج ہمارے پیش نظر ہیں۔ لیکن علامہ جمال الدین افغانی نے یہ تجویز مسترد کر دی اور کہا کہ ہم کو اسی راہ میں ثابت قدم رہنا چاہیے۔ یہاں تک کہ یا تو ہم کامیابی سے ہمکنار ہوں یا ناکامی سے داغدار۔

اپنی سوانح عمری میں وہ ایک جگہ لکھتے ہیں کہ ایک زمانہ میں میں نے اپنی زندگی کا مقصد یہ قرار دے لیا تھا کہ مصر کے حکمرانوں کے خلاف اہل مصر کے حقوق کی حمایت کروں۔ یہاں بھی وہ دراصل اپنی زندگی کے اُس دور کی جانب اشارہ کر رہے ہیں جب وہ عربی پاشا کی قومی تحریک میں شریک تھے۔ اُس وقت اہل مصر کو وہ تعلیم دے رہے تھے کہ اگرچہ فرمانروائے وقت اور حکام مقتدر کی اطاعت ان پر لازم ہے لیکن اسی کے مقابل انہیں خاص خاص حقوق بھی حاصل ہیں جن میں سے ایک یہ ہے کہ اہل ملک کی ضروریات و خواہشات حکمران طبقہ کے علم میں لائی جائیں تاکہ وہ کوئی غلط راستہ اختیارات نہ کریں جو ان خواہشات و ضروریات کی تکمیل کے سانی ہو۔ ان کا بیان ہے کہ اپنے بعض مقاصد میں میں تقریباً کامیاب ہو گیا تھا لیکن راعی اور رعیت کا معاملہ میں نے قسمت پر چھوڑ دیا تھا کہ خداوند تعالیٰ جس طرح چاہے اس معاملہ کی یکسوئی کرے کیونکہ مجھے یقین ہو گیا تھا کہ حکام اور رعیت کے تعلقات کی نوعیت

اُس بیچ کا پھل ہے جو کوئی قوم خود ہی بوقت ہے اور خود ہی عرصہ تک اس کاشت کی دیکھ بھال کرتی ہے اس وقت اسی نغمہ پاشی کی طرف توجہ کرنے کی ضرورت ہے۔ بہر حال جب وہ مصر واپس ہوئے تو انہوں نے حکومت کی طرف پہلے سے کہیں زیادہ مصالحانہ روش اختیار کی یہاں تک کہ وہ علی الاعلان حکومت وقت کی حمایت کرنے لگے کیونکہ جیسا وہ کہا کرتے تھے کہ اب وہ اُس آزادی کے سچے تدارک ہو گئے تھے جو اس حکومت کی وجہ سے اہل ملک کو حاصل تھی اس نوبت پر وہ مصطفیٰ فہمی پاشا وزیر اعظم کے خاص دوست اور مشیر تھے اور لارڈ کرمر سے بھی ان کے تعلقات بہت اچھے تھے۔

۱۸۸۷ء کے آغاز میں پیرس میں خفیہ انجمن کے قیام کے بعد محمد عبده بیروت واپس ہوئے اور علامہ جمال الدین افغانی نے تنہا اس کام کو جاری رکھا۔ محمد عبده کے دوستوں نے بیروت میں انہیں خوش آمدید کہا اور بیروت میں ان کی قیام گاہ علامہ اہل قلم اور مختلف مذاہب اشخاص کے اجتماع کی مرکز بن گئی۔ اپنی قیام گاہ پر انہوں نے حضور رسالت مآب کی حیات طیبہ پر لکچر دینے شروع کیے اور شہر کی دو مسجدوں میں انہوں نے قرآن مجید کی تفسیر پرفانی ابدیہ تقریریں کیں۔ ان اجتماعات سے فائدہ اٹھا کر جن میں ہر فرقہ اور ہر مذہب کے لوگ شریک رہتے تھے محمد عبده اپنے مذہبی خیالات کی اشاعت کرنے میں مصروف ہو گئے۔ سب کے ساتھ وہ مساوی حسن اخلاق کے ساتھ پیش آتے تھے لیکن ہمیشہ بلا استثناء وہ اپنے ہی عقائد اور نظریات کی تشریح و توضیح کرتے تھے خواہ ان کا تعلق مذہب ہو یا علم و فن کی کسی شاخ سے۔

۱۸۸۸ء کے آخر میں انہیں مدرسہ سلطانہ میں تعلیمی کی خدمت میں کی گئی جسے انہوں نے قبول کیا۔ جیسا کہ ان کا قاعدہ تھا یہاں بھی انہوں نے مدرسہ کے نظم و نسق میں اصلاح کی نصاب تعلیم پر نظر ثانی کی اور اس میں دینیات فقہ اور تاریخ کے مضامین بھی شامل کیے۔ سارا دن وہ تعلیم دینے میں مصروف رہتے تھے اور ان کی بڑی کوشش یہ تھی کہ مدرسہ کی اخلاقی حالت اعلیٰ معیار کی ہو جائے۔ ادبی کام کے لیے بھی انہیں تھوڑا بہت وقت مل ہی جاتا تھا۔ انہوں نے علامہ جمال الدین کی

کتاب "البطال ما دین" کا فارسی سے عربی میں ترجمہ کیا۔ اپنی دو تقریروں کو بھی انہوں نے کتابی شکل میں شائع کیا۔ یہ تقریریں عربی ادب کے دو دقیق لیکن فصیح و بلیغ نمونوں کی بابت طلباء کے لیے تیار کی تھیں۔ ان میں سے ایک نہج البلاغۃ اور دوسری مقامات بدیع الزمان الہمدانی کے متعلق تھی۔ دینیات پر انہوں نے جو لکچر دیئے تھے وہ اگرچہ شائع نہیں ہوئے لیکن ان کی بعد کی تصنیف رسالہ التوحید کے لیے بطور مواد کام آئے۔ اس کے علاوہ اخباروں میں بھی کبھی کبھی ان کے مضامین شائع ہوا کرتے تھے۔

لیکن ان کی بے چین طبیعت اور بے تاب فطرت جو ہمہ وقت اصلاحی کوششوں کی طرف مائل رہتی تھی اس طرح تسکین نہیں پاسکتی تھی۔ ان کا جذبہ بل اپنے لیے اس سے زیادہ وسیع میدان تلاش کر رہا تھا شام اور سلطنت عثمانی کے متناف حصوں میں سفر کرنے اور مختلف انجیال افرو سے ملاقات کرنے کی وجہ سے انہیں ترکی سلطنت کے حالات کا قریبی علم حاصل ہو گیا تھا۔ اس لیے نہایت احتیاط اور قاعدہ کے ساتھ جیسا کہ ان کی طبیعت کا مقتضا تھا انہوں نے سلطنت عثمانی کے حالات پر دو رسالے لکھے اور کچھ خطبیاں اس سلطنت کے دروہیت میں نظر آئیں ان کے دور کرنے کی تدبیر پیش کیں۔ اس میں سے ایک رسالہ جس کا نام "مذہبی تعلیم کی اصلاح" تھا انہوں نے قسطنطنیہ کے شیخ الاسلام کو بھیج دیا۔ اس رسالہ میں خلیفہ المسلمین سے اپنی عقیدت کا اظہار کرتے ہوئے وہ بتاتے ہیں کہ سلطنت عثمانیہ میں ہر طرف مذہب اور اس کی ضروریات و تعلیمات سے لاعلمی اور اذیت پھیلی ہوئی ہے جس کی وجہ سے اخلاقی انحطاط پیدا ہو گیا ہے اور بیرونی قوموں کو موقع مل گیا ہے کہ وہ اپنے مدارس کے ذریعہ مسلمان بچوں کے ذہن و دماغ کو متاثر کریں۔ اس اخلاقی انحطاط کا بڑا سبب مذہبی تعلیم کا فقدان ہے اور اس کا ایک ہی علاج ہے یعنی مذہبی تعلیم جس نہج پر دی جا رہی ہے اس میں تبدیلی کی جائے۔ وہ انسانوں کو ان کے مشاغل کی نوعیت اور تعلیمی حالت کے لحاظ سے تین گروہوں میں تقسیم کرتے ہیں۔ اس کے بعد وہ ہر گروہ کی ضروریات و حالات کے مطابق اس کے لیے ایک نصاب تعلیم

تجویز کرتے ہیں۔ یہ تجاویز انہوں نے اس کمیشن کے غور و ملاحظہ کے لیے پیش کی تھیں جس کو سلطان نے اپنی سلطنت کی تعلیمی حالت کی جانچ کرنے اور اس کے لیے اصلاحی تدابیر پیش کرنے کے لیے مقرر کیا تھا۔ دوسرے مقالہ میں جس کا نام تھا ”بیروت میں اصلاحات کے لیے چند تجاویز“ اور جسے انہوں نے والیہ بیروت کی مدت میں پیش کیا تھا وہ بیروت کے نئے بڑے صوبوں کے باشندوں کی تعلیمی حالت کا مرقع کھینچتے ہیں ان کی تعلیمی حالت ان کے مذہبی خیالات اور سیاسی رجحانات پر تبصرہ کرتے ہیں۔ اس کے بعد وہ ان خطرات کی طرف توجہ دلاتے ہیں جو بیرونی اقوام کے مدارس اور ان کی ہسپتالی ہوئی تعلیم سے پیدا ہوتے ہیں اور پھر تجویز کرتے ہیں کہ ملک میں عمدہ مذہبی تعلیم کا انتظام ہونا چاہیے۔

آخر کار بیروت میں ساڑھے تین سال تیارم کے بعد چند بااثر اصحاب کی سفارش سے (جن میں ایک لارڈ کرومر بھی تھے) خدیو تونس نے پاشلے انہیں مصر میں داخل ہونے کی اجازت عطا کی اور مشائخ کے اواخر میں انہوں نے ہرمزین مصر کو اپنی مراجعت کا شرف بخشا۔ بیروت میں اپنی پہلی بیوی کے انتقال کے بعد انہوں نے دوسری شادی کر لی تھی۔ مصر سے روانگی کے بعد چھ سال کی درمیانی مدت میں انہوں نے یورپ کے اکثر ممالک کا سفر کر لیا تھا اور مغربی تمدن کا مشاہدہ و محسوس اور اشتیاق کے ساتھ کیا تھا۔ اس تمدن کی ابتدائی جھلک انہوں نے اُن جدید کتابوں میں دیکھی تھی جن کا اُس زمانہ میں عربی میں ترجمہ ہوا تھا۔ انہوں نے اسلامی ممالک کا بھی سفر کیا اور مسلمانوں کے زوال و انحطاط پر کافی غور و غرض کیا۔ اس طرح اس چھ سال کی جلاوطنی نے ان کی شخصیت کی تکمیل میں بڑا حصہ لیا خصوصاً علمی و عمل کے اُس میدان میں قیادت کے لیے جس میں انہوں نے قدم رکھا تھا جن صفات کی ضرورت تھی وہ بھی بڑی حد تک اسی آوارہ وطنی کے زمانہ میں انہوں نے پیدا کیں۔ محمد رشید رضا لکھتے ہیں ”جلاوطنی اور غربت کی زندگی اور سب لوگوں کے لیے جنہیں مصر سے اخراج کا حکم دیا گیا تھا ایک مصیبت تھی لیکن محمد عبدہ کے لیے یہ جلاوطنی خداوند تعالیٰ کی سب سے بڑی برکت و نعمت تھی جس نے ان کی شخصیت کو مکمل کیا ان کے تجربہ

کو وسیع کیا اور دوسرے اسلامی ممالک میں ان کے افکار و نظریات کی تنقید ریزی کی۔
 سفر یورپ کے تجربات انہیں اتنے گراں بہا اور زندگی بخش معلوم ہوتے تھے (حالانکہ انہوں نے
 یورپ کا سفر خود اپنی رائے اور مرضی سے نہیں کیا تھا) کہ جب کبھی ان کے قول کے مطابق انہیں اپنے زمانہ
 و مانع کے لیے تازگی اور فرحت کی ضرورت ہوتی تھی تو وہ بلا تاویل یورپ کے ممالک کا سفر کیا کرتے تھے
 وہ لکھتے ہیں ”کبھی ایسا نہیں ہوا کہ میں نے یورپ کا سفر کیا ہو اور میرے دل میں یقین جاگ نہ اٹھا ہو کہ
 اسلام اور مسلمانوں کی موجودہ حالت بہت جلد عروج و ترقی سے بدل جائے گی۔“ جب وہ اپنے گرو مشکلات
 کا ایک حصار چٹا ہوا دیکھتے تھے اور اہل ملک کی سستی ہٹ دہری اور غفلت کے منظر پر نگاہ کرتے تھے تو
 یقین بہت کچھ سرور پختا تھا لیکن ان کا بیان ہے کہ جب کبھی میں یورپ واپس گیا تو پھر یہ دہی ہوئی
 امیدیں اور آرزوئیں اپنا نظرافروز چہرہ دکھانے لگتیں اور جن چیزوں کو میں ناممکنات خیال کرتا تھا
 وہ سہل الحصول نظر آنے لگتی تھیں۔“ یورپ کے سفرو قیام کے یہ پیہم اثرات تھے جو بالآخر ان آخری
 مجاہدانہ کوششوں میں ظاہر ہوئے جو قومی فلاح و صلاح کے لیے ان کی طرے سے عمل میں آئیں۔

آخری دور

۱۸۸۸ء تا ۱۹۰۵ء

مصلح اور خادم قوم | جب محمد عبیدہ مصر واپس ہوئے تو اہل مصر نے ان کی جہاں فرشتوں، ان کے
ایشیاء اور ان کی اسلامی اور قومی خدمات کی کما حقہ قدر کی اور انہیں عزت و وقار کی وہ رفعت نصیب
ہوئی جو کم لوگوں کو میسر آئی تھی۔ اپنی بقیہ زندگی کے کارنامے نمایاں سے انہوں نے ثابت کر دیا کہ وہ
اس عزت و سربلندی کے واقعتاً مستحق تھے۔ یکے بعد دیگرے انہیں ملک کی اعلیٰ ترین خدمات پیش
کی گئیں اور ان کی ساری زندگی انہیں اہم خدمات کی انجام دہی میں صرف ہو گئی۔ ان کی کوششوں
پر کبھی کبھی مخالفت نہ تنقیدیں بھی ہوئیں خصوصاً اپنی اصلاحی جدوجہد میں انہیں قائم شدہ حقوق
رکھنے والی جماعتوں کے حملے بھی برداشت کرنا پڑے لیکن اس کے باوجود ان کے بڑے سے بڑے
مخالف اور دشمن کو بھی ان کے خلوص ان کی نیک نیتی اور ان کی قومی اور مذہبی خدمات کی بے لوثی پر
ایک منٹ کے لیے بھی شبہ نہیں ہوا۔ مصر واپس آنے کے بعد سے آخری لمحات زندگی تک جو ناز و گزرا
اس میں انہوں نے اپنے ملک اور مذہب کی اہم ترین خدمات انجام دیں۔ اگرچہ ان کی زندگی کا یہ دور
پُر از واقعات نہ تھا۔ ان کی موت کے بعد ان کے متعلق جو بیان شائع ہوا وہ ان کی پوری زندگی اور
اس زندگی کے کارنامے نمایاں کا خلاصہ ہے۔ وہ یہ ہے ”مصر میں کوئی اہم اور متمم بالشان کام نہیں انجام
دیا گیا جس میں انہوں نے اوروں سے پہلے اپنی مدد کا ہاتھ نہ بڑھایا ہو اور اوروں سے زیادہ اپنی توجہ

اور کوشش صرف نہ کی ہو۔

خدیو تو فیق پاشا نے معافی عطا کرنے کے بعد انہیں عدالت ابتدائی کا قاضی مقرر کیا۔ ان کی خواہش تو یہ تھی کہ وہ کچھ دارالعلوم میں درس و تدریس کا مشغلہ شروع کریں کیونکہ ان کا خیال تھا کہ معلمی ہی ان کا اصلی پیشہ ہے جسے وہ کامیابی کے ساتھ چلا سکتے ہیں لیکن خدیو تو فیق پاشا ان کی اس خواہش کو پورا کرنا نہیں چاہتا تھا کیونکہ اس کو ڈر تھا کہ محمد عبدہ کے سیاسی خیالات کا اثر دارالعلوم کے طلبہ پر ضرور پڑے گا۔ دو سال بعد قاہرہ میں انہیں عدالت مراۃ کی مجلس شوریٰ کا رکن مقرر کیا گیا۔

اپنے عدالتی کام میں محمد عبدہ ہمیشہ اس بات کے لیے کوشاں رہے کہ حق و انصاف کے تقاضا پورے ہوں اور جہاں تک ممکن ہو فریقین میں باہمی مصالحت ہو جائے اس مقصد کی خاطر محمد عبدہ نے ہمیشہ اپنی آزاد رائے اور فیصلہ پر اعتماد کیا اور قانونی موثر گائیڈوں سے ہمیشہ اخصان برنامہ جس کے لیے قانون دان حضرات نے ان پر اعتراضات بھی کیے۔ بعض اوقات تو وہ صریحاً قانون کے خلاف عمل کرتے تھے۔ مثلاً وہ ایسے گواہوں کو سزا دلاتے جن کی شہادت انہیں جھوٹی معلوم ہوتی۔ جب تک وہ اس سخت پر مامور رہے ان کی کوشش یہ رہی کہ دو چیزوں کے متعلق وہ عوام الناس کے اخلاقی ضمیر کو بیدار کریں۔ اول جھوٹی گواہی دوسرے فحش کاری۔ ان کے فیصلے اتنے صحیح اور چمکے ہوتے تھے اور حقیقی مجرم کو وہ ایسے عجیب و غریب طریقہ سے بیک نظر شناخت کر لیتے تھے کہ ان کے یہ دو صفات زبان و ریاض و عام ہو گئے۔

جامعہ ازھر کی اصلاح | جامعہ ازھر کی اصلاح کا خیال جو ان کے دل میں طالب علمی کے ایام سے پرورش پا رہا تھا اور جسے علامہ جمال الدین افغانی کی رفاقت نے اور زیادہ تقویت پہنچائی تھی اب بالکل نچتہ ہو گیا چونکہ جامعہ ازھر پورے عالم اسلامی میں علم و فضل کا مرکز تھی اس لیے وہ سمجھتے تھے کہ ازھر کی اصلاح و حقیقت مسلمانان عالم کی اصلاح ہے۔ ان کا خیال تھا کہ اگر ازھر کے طریق تعلیم کو

وہاں کے رائج الوقت انتظامی قواعد و ضوابط کی اصلاح ہو جائے، نصاب تعلیم کو اتنی وسعت دے دی جائے کہ اس میں جدید مغربی علوم بھی داخل ہو جائیں اور اس طرح جامعہ ازھر لوہرپ کی بڑی بڑی جانتا کے ہم تلمہ ہو جائے اور ساتھ ساتھ قدامت پرستی کے اس مرکز میں شریعت اسلام کو حالات زمانہ سے مطابقت دینے کا کام بھی انجام پذیر ہو جائے تو سبیا طور سے یہ توقع کی جاسکتی ہے کہ جامعہ ازھر کی مسلمہ عظمت اور عالم اسلامی میں اس کا قائم شدہ اثر و نفوذ ان تغیرات اور اصلاحات کو صرف مصر ہی میں نہیں بلکہ عالم اسلامی کے گوشہ گوشہ میں پہنچا دے گا۔ اس طرح سے جامعہ ازھر لوہرپ دنیا کے اسلام کے لیے روشنی کا ایک مینار ہو جائے گی اور اس مصدر نور و حرارت سے ساری دنیا کے مسلمان ضیاء یاب ہوں گے۔ محمد عبدہ کی رائے تھی کہ یا تو جامعہ ازھر کو حقیقی معنوں میں از سر نو زندہ کرنا چاہیے یا اس کو ہمیشہ کے لیے ختم کر دینا چاہیے۔

اپنی طالب علمی کے زمانہ میں محمد عبدہ نے بطریق تجربہ ازھر کی اصلاح کے لیے کوششیں کی تھیں مگر واپس آنے کے بعد انہوں نے ازھر کے ناظم سے ملاقات کی اور انہیں ازھر کے نصاب تعلیم میں بعض تبدیلیوں کا مشورہ دیا۔ ان کوششوں کی وجہ سے مخالفت کا جو طوفان برپا ہوا اُس سے محمد عبدہ اس نتیجہ پر پہنچے کہ خدیو کی مدر کے بغیر کسی قسم کی اصلاح ممکن نہیں ہے بلکہ توفیق پاشا اس معاملہ میں اصلاح کے حامیوں کی مدد کرنا نہیں چاہتا تھا ۱۸۹۳ء میں جب توفیق پاشا کا انتقال ہو گیا اور اس کا بیٹا عباس حلمی تخت نشین ہوا تو محمد عبدہ نے ازھر کی اصلاح کے لیے چند تجاویز اُس کے سامنے پیش کیں اور اپنے تئیں یقین دلایا کہ نیا بادشاہ ان کی اصلاحی کوششوں سے موافقت کرے گا بالآخر ان کی یہ کوشش کامیاب ہوئی اور خدیو نے ایک قانون کے ذریعہ جو، ارجب المرجب ۱۳۱۲ھ کو منظور ہوا ایک انتظامی کمیٹی مقرر کی جو ازھر کے ممتاز شیوخ پر مشتمل تھی محمد عبدہ اور ان کے دوست شیخ عبد الکیم سلمان اس کمیٹی میں حکومت کے نمائندے مقرر ہوئے۔ ابتدا ہی سے محمد عبدہ اس کمیٹی کے

روح رواں تھے۔

اگرچہ محمد عبیدہ کو اب خدیو اور اس کی پوری حکومت کی تائید حاصل نہ تھی پھر بھی ان کی خواہش تھی کہ جو اصلاحات بھی روئے عمل لائی جائیں وہ از صر کے شیوخ اور اساتذہ کی مرضی اور رضامندی سے نافذ ہوں اس غرض سے انہوں نے اصلاح کی ابتدا اس طرح کی کہ جامعہ از صر کے اساتذہ و معلمین کی تنخواہوں میں اضافہ کر دیا۔ پہلے حالت یہ تھی کہ ایک طرف تو بعض اساتذہ اور معلمین چھ سو قروش ماہانہ تک پاتے تھے اور دوسری طرف بعض اساتذہ کو صرف سو لہ قروش ماہوار تنخواہ ملتی تھی اور بعض ایسے بھی تھے جو اس قلیل مشاعرہ سے بھی محروم رہتے تھے اور جو کچھ انہیں طلبا سے یا فرصت کے اوقات میں اور کوئی کام کرنے سے مل جاتا تھا اسی پر قناعت کر لیتے تھے۔ محمد عبیدہ نے اس غرض سے سرکاری خزانہ سے ایک ہزار پانچ سو روپے کی رقم کی منظوری حاصل کر لی اور حکومت سے مزید رقم کی منظوری کا وعدہ بھی لے لیا لیکن اس کے ساتھ یہ شرط بھی عائد کر دی کہ منظور شدہ رقم ایک خاص قاعدہ کے ساتھ شیخ الاذہ کی صوابدید کے مطابق صرف کی جائے (جیسا کہ اس سے قبل ہوتا آیا تھا) اور ساتھ ہی ساتھ تعلیمی اور انتظامی حالت میں ایسی نمایاں اصلاح ظاہر ہو کہ جس کی بنا پر منظور شدہ رقم میں اور اضافہ کیا جاسکے۔ اس شرط سے فائدہ اٹھا کر انہوں نے از صر کے اساتذہ کو معیار قابلیت کے لحاظ سے مختلف گروہوں میں تقسیم کر دیا اور ہر گروہ کے لیے ایک متعین مشاہرہ مقرر کر دیا جس کی وجہ سے اساتذہ کو معلوم رہا تھا کہ انہیں کیا مشاہرہ ملے گا۔ صرف شیخ الاذہ کے محکم و کرم پر اب ان کی تنخواہ کا دار و مدار نہیں تھا۔ محمد عبیدہ نے طالب علموں کے رہنے سہنے کے طریقوں کی بھی تحقیق کی اور اس تحقیق نے ان پر ظاہر کیا کہ ان کی رہائش کا طریقہ اور وہ ماحول جن میں وہ زندگی بسر کر رہے تھے نہایت مضر صحت تھا کیونکہ کثرت تعداد کی وجہ سے کمروں میں بھیڑ بھڑکی رہتی تھی۔ پھر روٹیاں جو انہیں ملتی تھیں ناکافی ہوتی تھیں اور پرنے فرسودہ طریقوں سے پکانی جاتی تھیں۔ انہوں نے روٹیوں کی تعداد پانچ ہزار سے پندرہ ہزار

کا مصری قروش ۲ کے برابر ہوتا ہے۔

کہ دی اس کے لیے انہیں محکمہ وقف سے مزید رقم حاصل کرنا پڑی۔ محمد عبدہ نے جامعہ ازہر کے اوقات کی حالت بھی بہت کچھ درست کی کیونکہ روز بروز ان کی حالت خراب ہوتی جاتی تھی۔ اس انتظامی اصلاح کی وجہ سے آمدنی چار ہزار پونڈ سے بڑھ کر چودہ ہزار ساڑھے سات سو پونڈ ہو گئی۔ روٹیوں کی روزانہ تقسیم ازہر کے بعض اساتذہ کہے لیے ایک وافر آمدنی کا ذریعہ بن گئی تھی۔ علاوہ بریں اس کی وجہ سے آپس میں جھگڑوں اور مخالفتوں کا طوفان یہ پارہنشا تھا اس لیے محمد عبدہ نے اس انتظام کی اصلاح کے لیے کمیٹی کے سامنے بعض تدابیر پیش کیں۔ لیکن کمیٹی نے ان کو پس پشت ڈال دیا۔ طلباء کی خواہگاہوں کے لیے انہوں نے کمروں کی تعمیر کا انتظام کیا فرنیچر کی مرمت کرائی جہاں فرنیچر کی ضرورت محسوس ہوئی اُس کی فراہمی کا انتظام کیا اور مفید صحت تدابیر روئے عمل لائے۔ طلباء کے معائنہ طبی کی غرض سے ایک طبیب کا تقرر کیا۔ انہیں کے ایماء پر جامعہ ازہر میں ایک چھوٹا سا دواخانہ کھولا گیا جس میں سب ضروری دوائیں موجود رہتی تھیں بعد میں اس دواخانہ نے سعت پا کر ایک باقاعدہ اسپتال کی شکل اختیار کر لی۔

جامعہ ازہر کے انتظامی دروہست پر بھی انہوں نے بہت کچھ توجہ کی۔ جامعہ کی عمارات میں سے چند کمرے دفتری کاروبار کے لیے مخصوص کر دیئے گئے اور اہلکاروں اور منشیوں کی ایک کافی تعداد اس غرض سے مقرر کی گئی کہ وہ انتظامی امور میں شیخ الازہر کا ہاتھ بٹائیں اور نئی تنظیم کو کامیاب بنانے میں مدد دیں۔ اس سے پہلے قاعدہ یہ تھا کہ شیخ الازہر انتظامی کام اپنے گھر میں انجام دیتے تھے جہاں طلباء اور اساتذہ کو معاملات کے تصفیہ کے لیے جانا پڑتا تھا۔ جزوی امور کے انصرام کا سررشتہ شیخ الازہر کے معتد کے ہاتھ میں تھا جس کی وجہ سے معتد کو کافی اختیارات کا مالک بن بیٹھا تھا۔ نصاب تعلیم پر بھی کافی توجہ کی گئی۔ اس خیال سے کہ جو کچھ تبدیلیاں عمل میں آئیں انہیں ازہر کے اساتذہ کی رضامندی حاصل ہو جامعہ کے نئی ممتاز اساتذہ کی ایک کمیٹی اس غرض سے

مقرر کی گئی کہ وہ جاری شدہ نصاب تعلیم اور اس میں مناسب تبدیلیوں کی ضرورت پر غور و فکر کرنے کے بعد انتظامی کمیٹی کے سامنے اپنی رپورٹ پیش کرے۔ اُن مضامین کی صراحت کر دی گئی جن کی تعلیم بہر حال ضروری تھی۔ اسی طرح وہ مضامین بھی بتا دیے گئے جن کی تعلیم اگرچہ بجائے خود ضروری نہ تھی لیکن مذکورہ بالا بنیادی علوم کی تحصیل میں آسانی پیدا کرنے کے لحاظ سے اہم تھی۔ ان موخر الذکر علوم میں ریاضی، الجبرا، تاریخ اسلام، اقلیدس اور جبرانیہ بھی شامل تھے۔ عالم کی سند حاصل کرنے کے لیے ہر طالب علم پر لازم تھا کہ وہ اول الذکر مضامین میں سے سب میں کامیابی حاصل کرے اور موخر الذکر مضامین سے چند مضامین میں کامیاب ہو۔ اس امر کی صراحت بھی کر دی گئی کہ تعلیم کے ابتدائی چار سالوں میں طالب علم کو کسی کتاب کے حاشیہ یا شہر کے مطالعہ سے کوئی سروکار نہ رکھنا چاہیے۔ بلکہ اس کو ساڈ اور عام فہم طریقہ سے مذہب کی مختلف شاخوں میں ضروری اور اہم معلومات بہم پہنچائے جانے چاہئیں اور زیادہ تر اس کی اخلاقی نشوونما پر توجہ کی جانی چاہیے۔

اساتذہ سے مشورہ کے بعد انتظامی کمیٹی نے متعدد ضمنی قوانین بھی نافذ کیے جن میں سے بعض طریقہ تعلیم کو منضبط کرنے کی غرض سے بنائے گئے تھے اور بعض اساتذہ اور طلباء کے تعلقات سے متعلق تھے۔ تجربہ سے معلوم ہوا کہ نئے انتظامات کے بعد سے طلباء اور اساتذہ دونوں اپنے اپنے کام میں سرگرمی اور انہماک دکھانے لگے۔ پہلے اُن طلباء کی تعداد جو امتحان میں شریک ہوتے تھے چھ سے زائد نہیں ہوتی تھی اور اوسط امتحان دینے والے طلباء کی تعداد تین فی سال تھی۔ لیکن نئے قوانین کے نفاذ کے بعد سے یہ تعداد سچا توئے^{۹۵} تک پہنچ گئی۔ از سر کے اساتذہ کا خیال تھا کہ نصاب تعلیم میں جدید علوم کے شامل کر دینے سے لوگ قدیم علوم سے غفلت برتنے لگیں گے اور تحصیل میں دل نہیں لگائیں گے۔ محمد عبیدہ نے ایک آزمائشی امتحان لے کر یہ ثابت کر دیا کہ وہ طلباء زیادہ تعداد میں کامیاب ہوتے ہیں جو علوم جدیدہ اور قدیم علوم دونوں کی تعلیم حاصل

کرتے ہیں بمقابلہ ان طلباء کے جو صرف قدیم علوم کی تحصیل میں مصروف رہتے ہیں۔ تحقیقات سے کبھی معلوم ہوا تھا کہ جامعہ ازہر کے کتب خانہ کی حالت بہت خستہ تھی بلکہ اس کا وجود و عدم پر کتنا کتنا یقین ہو کر کیڑوں کی نظر نہیں ہوئی تھیں مختلف روایات میں بے ترتیب پڑی ہوئی تھیں۔ ان کی حالت بہت ردى تھی۔ بہت سے نایاب نسخے مغربی علماء کے ہاتھوں بک چکے تھے اور جو باقی تھے وہ سستے داموں کتب فروشوں کو بیچے جا رہے تھے۔ ان مختلف مقامات سے جہاں کتابیں بکھری پڑی تھیں انہیں ایک مقام پر جو کتب خانہ کے لیے مخصوص کر دیا گیا تھا تھیلوں میں رکھ کر پہنچا دیا گیا۔ وہاں ان کی ترتیب و تہذیب کی گئی اور مضامین کے لحاظ سے انہیں تقسیم کر دیا گیا! اضلاع کے مدارس میں بھی کتب خانے قائم کیے گئے اور انتظامی امور میں یہ مدارس جامعہ ازہر سے ملحق کر دیے گئے۔ اس طرح سے یہ تمام مدارس انہیں قواعد و ضوابط کے تحت آگے بجاڑے گئے۔ انہیں ازہر میں جب کوئی نئی اصلاح ہوتی تھی تو اس کے اثرات دور دور تک پھیل جاتے تھے۔ ایسا کہنے میں محمد عبیدہ کا مقصد تھا کہ ازہر ملک کی تعلیمی اصلاح اور ذہنی انقلاب کا مرکز بن جائے جس کے ذریعہ ملک کے گوشہ گوشہ میں زندگی اور حرکت کی ایک نئی لہر دوڑ جائے۔ یہاں اس چیز کا تذکرہ کر دینا بھی ضروری معلوم ہوتا ہے کہ محمد عبیدہ ہمیشہ اس بات پر زور دیتے رہے کہ عربی ادب کا احیاء کیا جائے اور قدیم عربی معیار تک پہنچنے کی کوشش کی جائے۔ انہوں نے نہ صرف اپنی تقریروں و خطبوں اور تحریروں میں فصاحت و بلاغت کے نمونے پیش کر کے اس مقصد کی تکمیل کی بلکہ محکمہ وقف سے ایک خاص رقم اس غرض سے منظور کرائی کہ ازہر میں عربی ادب کا ایک مسلم الثبوت استاد مقرر کیا جائے جو عربی زبان کی اصلی بلاغت کو زندہ اور محترم کرے۔

جامعہ ازہر کی اصلاح کی غرض سے محمد عبیدہ نے جو کوششیں کی تھیں ان کا تذکرہ اس شرح و بسط سے اوپر اس لیے کیا گیا ہے کہ محمد عبیدہ کے نزدیک یہ اصلاح ان کی زندگی کے اہم ترین

مقاصد میں سے تھی۔ وہ سمجھتے تھے کہ اگر وہ اس کوشش میں کامیاب ہو گئے تو کل عالم اسلام کی اصلاح کا راستہ صاف ہو جائے گا اس لیے اس کام میں انہوں نے اپنے وقت و فرصت کا ایک ایک لمحہ اور اپنے ذہن و دماغ کی ساری قابلیتیں صرف کر دیں۔ لیکن بد قسمتی سے جو کچھ مستقل کامیابی انہیں اس باب میں حاصل ہوئی وہ ان کے جوش و خلوص اور ان کی اُن تھکے کشتوں سے کوئی مناسبت نہیں رکھتی ہے۔ یہ صحیح ہے کہ بعض اصلاحات مکمل طور سے عمل میں آئیں خصوصاً نظم و نسق کی حد تک کوئی کمی باقی نہیں رہ گئی لیکن جہاں تک محمد عبدہ کے اُن مقاصد کا تعلق تھا جو از صر کی روحانی و اخلاقی اور عقلی اصلاح کے لیے ان کے پیش نظر تھے ان کے متعلق صرف یہی کہا جاسکتا ہے کہ محمد عبدہ نے ان کی تکمیل کی داغ بیل ڈال دی۔ یہ نہ تھا کہ از صر کے تمام اساتذہ اور طلباء اصلاح کے مخالف تھے۔ اس کے برخلاف بعض سر پرآوردہ اساتذہ اور ممتاز طلباء اصلاح کی ضرورت کے سچے دل سے قائل تھے اور انہوں نے محمد عبدہ کی ہر طرح مدد کی اور ان کی ہمت بڑھائی لیکن یہ اسی وقت تک تھا جب تک کہ محمد عبدہ کو خدیو کی ائید اور حمایت حاصل تھی۔ شومی قسمت سے خدیو کے اطاف و عنایات تھوڑے ہی عرصہ میں مخالفت سے بدل گئے۔ اس طرح رجعت پسند عناصر کا بھیر غلبہ ہو گیا اور آخر کار ۱۹۰۷ء میں محمد عبدہ نے مایوس ہو کر انتظامی کمیٹی سے استعفیٰ دے دیا۔ جامعہ ازہر سے ان کا تعلق اب ہمیشہ کے لیے منقطع ہو گیا اور کچھ عرصہ کے بعد جامعہ مذکور پھر اپنی اصلی حالت پر عود کر آئی۔

مفتی مصر | جون ۱۸۹۹ء میں خدیو کی سفارش سے محمد عبدہ مصر کے مفتی مقرر ہوئے اس عہدہ کے حامل کی حیثیت سے وہ شریعت اسلام کے شارح اور مفسر تھے اور جن معاملات میں ان سے استفتاء کیا جاتا تھا ان سے متعلق ان کے فتوے مستند اور فیصلہ کن ہوتے تھے۔ اس سے پہلے جو لوگ اس خدمت پر مامور تھے وہ اپنے تئیں حکومت کا مشیر قانونی خیال کرتے تھے اور بجز اُن

امور کے جن کی بابت سرکاری محکمہ جات استغنا کرتے یا قانونی مشورہ طلب کرتے اور کسی معاملہ میں ہاتھ نہیں ڈالتے تھے۔ اگر رعایا کا کوئی فرد ان سے فتویٰ طلب کرتا تو وہ اس پر کوئی توجہ نہیں کرتے تھے۔ ان حالات کی وجہ سے جب محمد عبیدہ اس خدمت پر مامور کیے گئے تو انہیں اندیشہ پیدا ہوا کہ اگرچہ یہ خدمت سب سے زیادہ اہم خدمت ہے جس کے لیے کوئی مسلمان فقیہ تمنا کر سکتا ہے لیکن اس کا دائرہ کار اس قدر تنگ ہے اور اس میں خصوصی مہارت کی اتنی ضرورت ہے کہ اس کی ذمہ داریوں سے عہدہ براہونے میں ان کے جذبہ عمل کے لیے کوئی راہ اور ان کی اصلاحی سرگرمیوں کے لیے کوئی وقت اور موقع نہ ہوگا۔ لیکن جس طرح دوسری سرکاری خدمات جن پر ان کا تقرر کیا گیا تھا ان کی شخصی عظمت و وقار کی وجہ سے ایک نئی اہمیت اور وزن کی مالک ہو گئی تھیں اسی طرح اس نئے عہدہ میں بھی ان کی شخصیت نے چار چاند لگا دیئے۔ انہوں نے کام شروع کرتے ہی اہل ملک کو شرعی امور میں مشورہ دینا شروع کیا اور استغنا کرنے پر وہ عوام اس کو بھی فتوے دینے لگے۔ اس طرح وہ خدمت جس کی پہلے کوئی اہمیت نہ تھی بڑے اقتدار و اثر کا وسیلہ ہو گئی محمد عبیدہ اس خدمت پر انتقال کے وقت تک مامور رہے۔

مصر میں اس وقت کئی ایک غیر مسلم اقوام بھی متوطن تھیں۔ اور مصر کے مسلمانوں کو ان قوموں سے روزمرہ کی زندگی میں سابقہ پڑتا تھا۔ اس وجہ سے بہت سے ایسے مسائل اٹھ کھڑے ہوئے تھے جن میں اسلامی شریعت کی تعبیر کی ضرورت داعی ہوتی تھی۔ اس کے علاوہ زمانہ جدید کے بدلے ہوئے حالات نے بھی نئے نئے مسائل پیدا کر دیئے تھے خصوصاً اس وجہ سے کہ مصر کے مسلمانوں پر اسلامی قوانین کے ماسوا دوسرے قوانین کی بھی عملداری قائم ہو گئی تھی۔ ایسے حالات میں محمد عبیدہ کے سامنے مختلف النوع امور و مسائل پیش کیے جاتے تھے اور ان سے فتویٰ طلب کیا جاتا تھا۔ ان فتووں سے جو محمد عبیدہ نے اس زمانہ میں جاری کیے تھے ہمیں ان کی بلند پایہ

اور روایت پرستی اور تقلید کی بندشوں سے ان کی بالکل آزادی کا حال معلوم ہوتا ہے اور یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ مذہب اسلام کو جدید حالات زندگی سے مطابقت دینے کے لیے انہوں نے بڑی پرجوش اور مخلصانہ کوششیں کی تھیں لیکن ان کی وسعت نظر اور آزاد خیالی کی وجہ سے ان کے خلاف ایک عام برہمی پھیل گئی اور قدامت پرست طبقہ ان کی مخالفت پر آمادہ ہو گیا۔ ان کے دوفتوے سب سے زیادہ ہت تنقید بنے۔ پہلا فتویٰ یہ تھا کہ عیسائیوں اور یودیوں کے ذبح کیے ہوئے جانور کا گوشت کھانا مسلمانوں کے لیے حرام ہے۔ دوسرا یہ تھا کہ ڈاکھانوں کے سیونگ بنک میں روپیہ رکھنا اور اُس سے سود حاصل کرنا بھی جائز ہے ان فتوؤں کی وجہ سے ان کی شہرت دُور دُور پھیل گئی اور وہ اپنے زمانہ کے ائمہ مجتہدین میں شمار کیے جانے لگے یہاں تک کہ دوسرے اسلامی ممالک کے مسلمان بھی اُن سے استفتا کرنے لگے۔

لیکن محمد عبیدہ نے اپنی سرگرمیوں کو صرف فتوے دینے تک محدود نہیں رکھا۔ ان کی نمایاں خدمات میں سے ایک یہ خدمت بھی تھی کہ انہوں نے مصر کے محاکم الشریعہ (وہ عدالتیں جو مسلمانوں کے معاشرتی امور مثلاً نکاح طلاق اور خلع وغیرہ کی نسبت شریعت کی روئے فیصلے صادر کیا کرتی تھیں) کی بابت مکمل تحقیقات کی۔ مفتی کی حیثیت سے اس نوع کی تحقیقات ان کے اختیارات میں داخل تھی۔ وہ خود بھی دل سے چاہتے تھے کہ ان عدالتوں کی کارکردگی اعلیٰ درجہ کی ہو اور ملک میں ان کی وقت اور ان کا احترام قائم ہو۔ حکومت نے اس تحقیقات کی غرض سے انہیں کمال اختیارات دے دیئے تھے۔ انہوں نے ملک کے ایک سرے سے لے کر دوسرے سرے تک دورہ کر کے ہر صوبہ داری اور ضلع داری عدالت کا سائنہ کیا اور شخصی ملاقاتوں کے ذریعہ ان عدالتوں اور ان کے حکام کی حالت معلوم کی۔ اس تحقیقات سے انہوں نے یہ نتیجہ نکالا کہ ان عدالتوں کے ناکارہ ہونے کی اصل وجہ یہ تھی کہ حکام عدالت نااہل تھے صحیح عدالتی طریق کار

پر عمل نہیں کیا جارا تھا ججوں اور دوسرے عدالتی عہدہ داروں کی تنخواہیں بہت کم تھیں مگر جن میں عام طور سے عدالتیں قائم تھیں اس کام کے لیے بالکل ناموزوں تھیں۔ اپنی رپورٹ میں انہوں نے اُس وقت کی عدالتوں کی حالت کا نقشہ کھینچتے ہوئے اصلاح کی سفارشات کیں اور ججوں کی تعلیم و تربیت کا طریقہ بتایا۔ اس رپورٹ کے پیش ہونے پر حکومت نے اس کی پیش کردہ سفارشات پر غور کیا اور ان کو عملی جامہ پہنانے کے لیے موزوں کارروائی کی مجلس قانون ساز نے بھی اس زمانہ میں عدالتوں کی اصلاح کی طرف توجہ منعطف کی اور مجلس مذکور کی سفارشات پر حکومت نے دو کمیٹیوں کا تقرر کیا۔ ایک کے سپرویز کام کیا گیا کہ وہ جملہ عدالتی فیصلہ جات یکجا کرے تاکہ نظام کا ایک مجموعہ تیار کیا جاسکے جو جو بھی کو فیصلہ دینے میں معاون ثابت ہو۔ دوسری کمیٹی اس غرض سے مقرر کی گئی تھی کہ وہ ججوں کی تربیت و تعلیم کے لیے ایک مدرسہ کی تجویز پیش کرے محمد عبدالہ ان دونوں کمیٹیوں کے صدر مقرر کیے گئے۔ انہوں نے اپنی آخری علالت سے چند روز قبل ہی مجوزہ مدرسہ کے متعلق اپنی سفارشات پیش کر دی تھیں۔

مفتی کی حیثیت سے وہ محکمہ وقف کی مجلس اعلیٰ کے رکن بھی تھے۔ انہیں کی کوششوں سے ایک کمیٹی ان کی صدارت میں اس غرض سے مقرر کی گئی کہ وہ اصلاح مساجد کی بابت اپنی رپورٹ پیش کرے۔ محمد عبدالہ نے خود ہی یہ رپورٹ مرتب کی جس میں اصلاح مساجد کے لیے مختلف تجاویز پیش کیں مثلاً انہوں نے یہ رائے دی کہ مساجد کے خطیب امام مؤذن غرض کہ جتنے ملازمین مساجد سے متعلق ہیں سب کو مختلف درجات کے لحاظ سے تقسیم کیا جائے دویم مساجد کے خطیب اور امام وغیرہ اچھی قابلیت کے لوگ ہوں۔ اس مقصد کی تکمیل کے لیے ازھر کے تعلیم یافتہ اشخاص سے ان جگہوں کو پر کیا جائے۔ ان کی تنخواہوں میں اضافہ کر کے ان سے زائد کام بھی لیا جائے مثلاً وہ نمازیوں کو تھوڑی بہت مذہبی تعلیم بھی دیں۔ اس رپورٹ کو مجلس قانون ساز نے بھی منظور

کہ یہاں تک کہ خدایکی مدافعت کی وجہ سے اس کی سفارشات کو پورے طور سے عملی جامہ نہیں پہنایا جاسکا۔

رکن مجلس قانون ساز | ۲۵ جون ۱۸۹۹ء کو محمد عبدہ مجلس قانون ساز کے مستقل رکن مقرر ہوئے۔ ۲۹ جون کو انہوں نے مجلس کے پہلے اجلاس میں شرکت کی۔ مصر میں اس وقت نیابتی حکومت کی ابتدا ہوئی تھی۔ یہ چیز اس بات سے بھی ظاہر تھی کہ مجلس قانون ساز کے اختیارات بالکل محدود تھے۔ اور اس کی حیثیت صرف مشاورتی تھی۔ طریقہ کا بے قاعدہ اور غیر منضبط تھا۔ اہم معاملات میں مجلس مداخلت کرتے ہوئے پس و پیش کرتی تھی۔ ارکان مجلس حکومت کی طرف سے مشتبہ رہتے تھے اور خود حکومت کو مجلس پر پورا اعتماد نہ تھا۔ محمد عبدہ نے مجلس قانون ساز کی بے باخدا مت کی۔ انہوں نے اپنے سب سے پارلیمانی کام کا اہل ثابت کر دکھایا۔ وہ ایک پرجوش مقرر اور پختہ کار قانون دان تھے۔ اور ہر قسم کے معاملات پر حکم اور صائب رائے دینے کی اہلیت رکھتے تھے۔ اس لیے بہت جلد وہ مجلس پر چھپ گئے۔ ان کی رائے ہمیشہ مجلس کے لیے بڑی وزن کی مالک تھی۔ وہ ان تمام کمیٹیوں کے صدر ہوتے تھے جنہیں حکومت معاملات سلطنت اور امور مملکت پر غور و فکر کرنے کی غرض سے مقرر کرتی تھی۔ ان کی قیادت میں مجلس کا اثر و رسوخ عوام الناس اور حکومت دونوں پر بہت بڑھ گیا انہیں فرائض کی دیکھی میں وہ اپنے وقت و فرصت کا بہترین حصہ گزارتے تھے کیونکہ انہیں یقین تھا کہ وہ اس طرح نیابتی حکومت کے نشو و ارتقاء کی رفتار تیز کر رہے ہیں۔ ان کی کوششوں نے مجلس کی کارکردگی بڑھ رہی تھی اس میں عوام کی ضروریات و جذبات کا احساس ترقی کر رہا تھا۔ اس لیے ضرور تھا کہ یہ روایات جن کی داغ بیل وہ ڈال رہے تھے آنے والے اراکین مجلس کو اپنے قاب میں ڈال لیں۔ پھر ان کی مساعی جلیلہ سے اہل ملک اور مائتہ الناس کو حکومت کے معاملات اور

ملک کے نظم و نسق سے تعاون اور اشتراک عمل کا درس مل رہا تھا اور اس طرح وہ نیا ترقی حکومت کے لیے ضروری تربیت حاصل کر رہے تھے۔

مسلم امدادی انجمن | یورپ کے سفر میں محمد عبیدہ مغربی زندگی کی ایک خصوصیت سے بہت متاثر ہوئے تھے۔ مغرب میں انہوں نے دیکھا کہ لوگ خیراتی کاموں میں بڑا حصہ لیتے ہیں اور اس مقصد کے لیے وہاں بے شمار انجمنیں قائم ہیں۔ پسلبک میں بھی ان انجمنوں اور اداروں کو بڑی اہمیت حاصل تھی۔ یہ دیکھ کر انہیں خیال پیدا ہوا کہ یہ ایک ایسی چیز ہے جس کی تقلید مسلمانوں کو بھی کرنی چاہیے۔ اگرچہ اسلام نے خیرات اور انفاق فی سبیل اللہ پر بڑا زور دیا ہے اور اسلامی ممالک میں غریبوں کی خبر گیری اور شخصی امداد کا طریقہ عام ہے لیکن مسلمانوں نے خیرات اور امداد کے لیے اجتماعی اداروں کے قیام کی طرف مطلق توجہ نہیں کی ہے۔ چنانچہ غریبوں کی خبر گیری اور ضعیفوں اور سکینوں کی اعانت میں مسلمانوں کو باہمی تعاون اور اجتماعی جدوجہد کا سبق دینے کے لیے اور امرائیں غربا کی طرف رحم و کرم کے جذبات پیدا کرنے کے لیے انہوں نے ایک امدادی انجمن کے قیام میں بڑا حصہ لیا اور خود اس انجمن کا رکن بننا منظور کیا۔ اس انجمن کا مقصد یہ تھا کہ جو مسلمان معاش سے محروم ہوں یا روزی کمانے کے قابل نہ ہوں ان کی امداد کی جائے اور ایسے غریب بچوں کے لیے مدارس کھولے جائیں جو اتنے غیر مستطیع ہوں کہ سرکاری مدارس کے اخراجات بھی نہ ادا کر سکیں۔ انہوں نے انجمن کے بانیوں کے ساتھ اس مقصد سے تعاون کیا کہ انجمن کو بڑے بڑے اہل ثروت اور ذی مقدور لوگوں کی سرپرستی حاصل ہو جائے تاکہ انجمن کو جو لوگ اپنے ذاتی اغراض کے ماتحت بدنام کرنا چاہتے تھے اور حکومت کو اس کے خلاف اُبھارنا چاہتے تھے ان کی مخالفتوں کا مقابلہ بھی کیا جاسکے۔ ۱۹۱۸ء میں محمد عبیدہ اس کی صدارت کے لیے منتخب کیے گئے اور آخر عمر تک اس انجمن کے صدر رہے۔

ادبی احیاء کی کوششیں | اس سے پہلے محمد عبیدہ کی ان کوششوں کا تذکرہ کیا جا چکا ہے یہی وہ القائل المصریہ کی ادارت کے زمانہ میں عربی ادب کے احیاء کی غرض سے ٹل میں لائے تھے۔ ان کوششوں کا محرک صرف علمی اور ادبی ذوق نہ تھا۔ بلکہ محمد عبیدہ کا خیال تھا کہ عربی زبان اسلام کے لیے بمنزلہ بنیاد کے ہے وہ کہتے تھے کہ مسلمانوں میں اس وقت تک سچی مذہبیت نہیں پیدا ہو سکتی ہے جب تک کہ عربی زبان سے واقفیت ان میں عام نہ ہو جائے۔ اس لیے مسلمانوں کی اصلاح کا ایک ذریعہ عربی زبان کی اصلاح بھی ہے۔ اپنی ایک تقریر میں انہوں نے اس خیال کی توضیح کی ہے۔ وہ کہتے ہیں ”عربی زبان سے ناواقفیت کے سبب سے مسلمانوں کی بڑی اکثریت اپنے مذہبی علوم سے بے بہرہ ہے اور اصل مذہب اسی لیے عامۃ المسلمین کی رسائی سے باہر ہے۔ کیونکہ قدیم عربی ادب میں علم و فضل کے ایسے جواہر پارے اور مذہبی علوم کے ایسے درجے بہا پر وہ خفا میں پوشے ہوئے ہیں کہ کوئی شخص جو عربی زبان پر عادی نہیں ہے ان تک نہیں پہنچ سکتا ہے۔“ لیکن وہ کبھی یقین رکھتے تھے کہ عربی زبان کا صحیح علم ان کتابوں کے واسطے سے نہیں حاصل ہو سکتا ہے جو ازھر کے نصاب میں اس زمانہ میں داخل تھیں۔ اس لیے ضروری تھا کہ مسلم ائمہ اور علماء کی بڑی بڑی تصانیف جو مامنی کے دور وازگوشوں میں پڑی ہوئی تھیں پھر روشنی میں لائی جائیں اور انہیں از سر نو زندگی بخشی جائے۔ اس غرض سے ۱۹۰۷ء میں انہوں نے ایک انجمن قائم کی جس کا نام انجمن احیاء علوم عربیہ تھا۔ محمد عبیدہ اس انجمن کے صدر تھے۔ ان کی کوششوں سے فن خطابت پر دو مشہور تصنیفات کے قلمی نسخے دوسرے مالک سے حاصل کیے گئے اور انہیں مرتب و مہذب کر نیکے بعد شائع کر دیا گیا ایک بڑے عالم دین کی مدد سے انہوں نے عربی علم اللسان پر ایک مشہور تصنیف کو سترہ جلدوں میں شائع کیا۔ اس کے بعد امام مالکؒ کی مشہور تصنیف موطا کے قلمی نسخے طونس سے منگوائے

گئے اور انہیں ترب کرنے کے اخراجات برداشت کیے گئے۔ اس کے علاوہ اس نے اپنے نے وظائف اور رقمی امداد کے ذریعہ اُن تمام اہل قلم کی امداد بھی کی جو غیر زبانوں سے عربی میں کتابیں ترجمہ کر کے اس ادبی احیاء کی رفتار بڑھا رہے تھے۔

حمایت اسلام | اپنے استاد سید جمال الدین افغانی کے نقش قدم پر چلتے ہوئے محمد عبدہ نے حسب موقع ان الزامات اور حملوں کے خلاف اپنے مذہب کی حمایت کی جو عیسائی اور مغربی معتزین اسلام پر کیا کرتے تھے۔ سب سے زیادہ مشہور ان کے وہ جوابات ہیں جو انہوں نے فرانس کے وزیر خارجہ جبریل ہونیٹو اور البجامعہ کے مدیر فرخ انطون کی تحریروں پر شائع کیے تھے ان پر جوش اور چھتے ہوئے جوابوں نے محمد عبدہ کی شہرت پوری دنیا کے اسلام میں پھیلا دی اور ان کا شمار اسلام کے قابل ترین مفسروں میں ہونے لگا۔

ہونیٹو (HANOTAUX) کا مضمون سنہ ۱۹ء میں جرنل ڈی پیرس میں شائع ہوا تھا اور اس کا عنوان تھا ”اسلام اور مسلمانوں کا مسئلہ“۔ الموید میں اس مضمون کا عربی ترجمہ شائع ہوا۔ مصنف کا اصل مقصد یہ تھا کہ وہ حکومت فرانس کو اُن اختلافات کی طرف متوجہ کرے جو اس کی مسلمان رعایا اور عیسائی حکمران قوم کے خیالات و عقائد میں نمایاں تھے۔ اور حکومت کو یہ مشورہ دے کہ وہ ایک مختصر یادداشت ترب کرے جس میں اُن اصولوں کی صراحت کی جائے جو حکومت فرانس اور اس کی مسلمان رعایا کے تعلقات کو متعین کریں گے۔ عیسائی مذہب اور اسلام کے تضاد کو ظاہر کرنے کی غرض سے اس نے مذہب کے دو بنیادی مسائل کو اپنی بحث کا موضوع قرار دیا یعنی فطرت الہی اور جبر و اختیار کا مسئلہ۔ اس نے اس بات پر زور دیا کہ تصور الوہیت کی نسبت عیسائیوں کا یہ اعتقاد کہ خداوند تعالیٰ انسانی شکل و صورت میں مجسم ہو سکتا ہے اور انسان کے دکھ درد میں عملاً شریک بھی ہوتا ہے یعنی عقیدہ تثلیث

ایک ایسا عقیدہ ہے جس سے انسان کی عظمت اور خداوند تعالیٰ سے اس کی قربت ظاہر ہوتی ہے اس کے برخلاف وحدانیت کا عقیدہ اور تقدیر پر اعتقاد جس پر سب مسلمان متفق ہیں، انسان کی تسخیر و تذلیل کا موجب ہے۔ اور اس کے احساسِ عجز و بے چارگی کو تقویت دینے والا ہے۔ اسی طرح عیسائیوں کا یہ اعتقاد کہ انسان اپنے ارادہ اور عمل میں آزاد ہے انسان کی عملی قوتوں کے لیے ایک تازیانہ اور اس کی خود اعتمادی کے لیے ایک مضبوط اور مستحکم بنیاد ہے۔ برخلاف اس کے مسلمانوں کو تقدیر پر بھروسہ ہے اور اس وجہ سے وہ اپنے نہیں نامعلوم قوتوں کے رحم و کرم پر چھوڑ دیتے ہیں۔

محمد عبیدہ نے اپنے جواب میں ہونیٹو پر اعتراض کیا کہ اس نے تاریخ کا مطالعہ گہری نظر سے نہیں کیا ہے۔ یورپ کی موجودہ تہذیب کو ابتدائی آریا نسل کے تہذیبی سرشت پر سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ اور یونانیوں نے جنہیں ہونیٹو یورپ کا معلم کہتا ہے اپنی تہذیب سامی اقوام سے حاصل کی ہے جس زمانہ میں یورپ میں قتل و ہلاکت اور خونریزی کی تہذیب کے سوا اور کسی تہذیب کا پتہ تک نہ تھا مسلمان یورپ میں داخل ہوئے اور یونانیوں، مصریوں اور رومیوں کے علوم و فنون اور ان کی ترقیات اپنے ساتھ لائے۔ واقعہ یہ ہے کہ ہر قوم دوسری قوموں سے ضرورت کے موافق کچھ نہ کچھ اخذ کرتی ہے اور مغربی آریائی قوموں نے اپنے زوال و انحطاط کے دور میں مشرقی سامی قوموں سے اس سے کہیں زیادہ اخذ کیا تھا کہ آج رو بہ زوال مشرق مغرب سے اخذ کر رہا ہے۔

محمد عبیدہ نے بتایا کہ خدا کی وحدانیت کا اعتقاد سامی الاصل نہیں ہے بلکہ اس کی ابتدا عبرانیوں سے ہوئی۔ پھر تقدیر کا مسئلہ کسی ایک مذہب تک محدود نہیں ہے خود عیسائیوں میں اس مسئلہ کی بابت مختلف فرقوں میں بے حد اختلاف ہے۔ قرآن مجید سے انکار کرتا ہے اور

اس میں چھپا لیٹس آیات ایسی ہیں جس میں سعی و عمل کی ترغیب دی گئی ہے اور انسانی ارادہ کی آزادی کا اثبات کیا گیا ہے۔ اسی تعلیم کا نتیجہ تھا کہ پیغمبر اسلام اور ان کے رفقاء اور اصحاب نے ایک مختصر سی مدت میں دنیا کے ایک سرے سے لے کر دوسرے سرے تک اسلام کا سکہ جما دیا۔ یہ صحیح ہے کہ بعد میں بے عملی اور جمود کے افسون نے عالم اسلام کو متاثر کر دیا۔ لیکن یہ صوفیاء کی تعلیم کا نتیجہ تھا اور تصوف کی اشاعت کا پھل تھا جسے اسلام سے دُور کا بھی تعلق نہ تھا کیونکہ تصوف کا مولد و منشاء ایران تھا اور صوفیاء نہ عقائد و افکار بھی ایرانی الاصل تھے۔

خدا کی وحدانیت اور اس کی ماورائیت کے اعتقاد پر بحث کرتے ہوئے محمد عبده نے مختلف قوموں کے عقائد اور ان کی زندگی پر ان عقائد کے نتائج و اثرات کی مثالیں دے کر اس کا ناقابل انکار ثبوت پیش کیا کہ یہ عقیدہ انسانی فکر و عقل کی اعلیٰ ترین فتوحات میں سے ہے اور اس کی بنیاد سراسر عقلی ہے برخلاف اس کے تشکیل کے عقیدہ میں خود عیسائیوں کے اقوال کے مطابق عقل و فکر کو کوئی دخل نہیں ہے۔ قسطنطنین کے عہد حکومت تک عیسائی مذہب کی ساری طاقت اور یورپ کی غیر عیسائی قوموں کے لیے اس کی زبردست اپیل اس بات میں تھی کہ عیسائیت ذاتِ ایزدی کی ماورائیت (TRANSCENDENCE) پر زور دیتی تھی۔ تثلیث کا اعتقاد قسطنطنین کے عہد کے بعد کی پیداوار ہے اور اسی عقیدہ کی بدولت مغربی زندگی میں لاتعداد بُرائیاں جنم لیں جو دُورِ اصلاحات تک زائل نہ ہو سکیں۔

جب محمد عبده کا یہ جواب شائع ہوا تو مصر کے اخبارِ الہرام نے ہونیوٹو (HANOTEAUX) کی حمایت میں ایک مقالہ سپر قلم کیا اور یہ ثابت کیا کہ ہونیوٹو کے مضمون کا ترجمہ اغلاط سے پُر تھا پھر جب ہونیوٹو نے محمد عبده کا مضمون الہرام کے فرانسیسی ادیشن میں پڑھا تو اس نے جرنل ڈی پیرس (JOURNAL DE PARIS) میں ایک اور مضمون شائع کیا جس کا ترجمہ الہرام

نے مصر میں ۲۱ مئی ۱۹۸۹ء میں چھاپا۔ اس میں ہونیٹو نے بیان کیا کہ اس کے سابقہ مضمون کی اشاعت سے مقصود نہ تھا کہ مذہب اسلام کو نیچا دکھایا جائے اور عیسائیت کی برتری ثابت کی جائے بلکہ اس کی اشاعت کی غرض یہ تھی کہ فرانسیسی حکمرانوں اور ان کی مسلمان عایا میں باہمی مفاہمت کی صورت نکل آئے۔ ان کے تعلقات زیادہ خوشگوار ہو جائیں اور وہ ایک دوسرے کو عزت و احترام کی نظروں سے دیکھنے لگیں۔ اس کے بعد جب الاحرام کا دیرپرس گیا تو وہاں اس نے ہونیٹو سے ملاقات کی اور اس ملاقات کی ایک مختصر یادداشت ۶ جولائی ۱۹۸۹ء میں شائع کی۔ اس میں پھر ہونیٹو نے اسلام پر حملہ کرنے کے الزام سے اپنی بریت کا ثبوت دیا تھا لیکن اُس نے یہ ضرور کہا کہ مشرق بھی تک عدل و انصاف اور تہذیب و تمدن کے لحاظ سے اتنا ترقی یافتہ نہیں ہے جتنا ترقی یافتہ مغرب ہے۔ اس نے اپنے اس فقین کا بھی انہما کیا کہ جب تک مسلمانوں میں ریاست و مذہب کا موجودہ اتحاد باقی ہے اس وقت تک ترقی کی کوئی امید نہیں کی جاسکتی ہے۔ یورپ نے بڑے تلخ تجربات کے بعد ان دونوں کی علیحدگی کا سبق سیکھا ہے۔ اُس کے جواب میں محمد عبیدہ نے المودین میں مضمین شائع کیے۔ انہوں نے مسلمانوں کو دعوت دی کہ وہ ہونیٹو کی تنقیدوں سے سبق حاصل کریں اور ہونیٹو نے ان کی جن کمزوریوں اور خرابیوں کو طشت از با م کیا ہے ان کو دفع کریں اور ان پر غالب آنے کی کوشش کریں تاکہ وہ ترقی کی دوڑ میں مغرب سے کامیاب مقابلہ کر سکیں۔ انہوں نے بتایا کہ پان اسلامزم یا اتحاد اسلامی کی تحریک جس کی طرف ہونیٹو نے اپنے مضمون میں اشارہ کیا ہے کوئی سیاسی تحریک نہیں ہے بلکہ یہ تحریک خالص مذہبی بنیادوں پر قائم ہے۔ اور اس کا مقصد یہ ہے کہ پوری دنیا کے مسلمان اپنی اصلاح کے لیے اُس ایک راستہ پر قدم زن ہو جائیں جو ان کی اصلاح کی واحد راہ ہے اور یہ راہ بھی مذہبیت کی راہ ہے۔ انہوں نے اُن تمام کمزوریوں اور خرابیوں کا کھلے دل

سے اعتراف کیا جن کو دور کرنا اتحاد اسلامی کی تحریک کا اولین مقصد تھا انہوں نے بھی بتلایا کہ اگر موجودہ اسلامی حکمران مذہب اور سیاست دونوں کی نمائندگی کرتے تو ان کے لیے ناممکن ہوتا کہ وہ ظلم و ستم اور اسراف کر کے مذہبی اصولوں کی اس طرح کھلم کھلا خلاف ورزی کرتے جیسے کہ وہ آج کر رہے ہیں اور جس کی وجہ سے اسلامی ممالک پر فلاکت وادبار چھا گیا ہے اور وہ اپنی عزیز ترین متاع یعنی آزادی اور خود مختاری سے محروم ہو گئے ہیں۔

محمد عبیدہ کا دوسرا مضمون جو انہوں نے اسلام کی مداخلت میں لکھا تھا اُس مقالہ کا جواب تھا جو البجامعہ کے عیسائی اڈیٹر نے ابن رشد پر لکھا تھا۔ دورانِ بحث میں مدیر البجامعہ نے علم و فضل اور حکمت و فلسفہ کی نسبت اسلام اور عیسائیت کے طرزِ عمل کا مقابلہ کرتے ہوئے یہ دعویٰ کیا تھا کہ عیسائیت نے بمقابلہ اسلام کے مفکرین اور فلاسفہ کے ساتھ زیادہ رواداری کا بتاؤ کیا ہے اور نسبتاً ان پر کم ظلم و ستم ڈالے ہیں۔ اس کی وجہ اس نے یہ ظاہر کی تھی کہ اسلام میں دینی اور دنیوی اقتدار ایک ہی جگہ مرکب ہے جس کی وجہ سے رواداری کی گنجائش بہت کم رہ جاتی ہے۔ اور اس کا علی ثبوت یہ ہے کہ عیسائی یورپ میں علم و فضل اور فلسفہ و سائنس ان تمام مخالفتوں اور دشواریوں پر غالب آ گئے جن کا انہیں سامنا کرنا پڑا۔ اس کے برخلاف اسلامی دنیا میں آج تک علم و فلسفہ مغلوب و مہزوم ہیں۔ اس مضمون میں مسلمان فلاسفہ کی جانبِ علیّی ثانوی (SECONDARY CASES) کی اثر پذیری کا انکار منسوب کیا گیا تھا اور ابن رشد کو ملحد بھی قرار دیا گیا تھا محمد عبیدہ نے اپنے جواب میں چار چیزیں پر بحث کی اول اس الزام کے جواب میں کہ مسلمانوں نے غیر مسلم علماء اور فلاسفہ کے ساتھ ظالمانہ برتاؤ کیا ہے انہوں نے خود غیر مسلم مؤرخین کی شہادتوں سے اس الزام کو دفع کیا۔ دویم انہوں نے اس دعویٰ کو غلط ثابت کیا کہ اسلامی فرقہ ہمیشہ مذہبی مسائل کے متعلق آپس میں دست و گریبان رہے ہیں۔ سوم البجامعہ کے اڈیٹر نے اپنے مقالہ میں لکھا تھا کہ مذہب اسلام کی نظرت ہی میں نارواداری اور

علم و ہنر سے بیاری کے عناصر موجود ہیں۔ اس کے برخلاف عیسائیت فکری آزادی کی حامی ہے اور اُس نے ہمیشہ علم و فضل کی سرپرستی کی ہے۔ اس پر محمد عبدہ نے تفصیلی بحث کی ہے۔ وہ مختلف زاویہ ہائے نگاہ سے اسلام اور عیسائیت کا مقابلہ کرتے ہیں اور ان دونوں مذاہب کی فطرت ان کے رجحانات اور ان رجحانات کے نتائج کا فرق واضح کرتے ہیں۔ چہاں اس دعوے کے جواب میں کہ عیسائیت کی روادادی کی برکات کی وجہ سے اہل مغرب ترقی اور تمدن کے اس اعلیٰ مرتبہ تک پہنچے ہیں محمد عبدہ تاریخ سے اس امر کا ثبوت فراہم کرتے ہیں کہ عیسائی مذہب نے نہ صرف دوسرے مذاہب کے علماء اور فلاسفہ کی فکری آزادی کو پامال ستم کیا بلکہ خود عیسائی مفکرین اُس کی سخت گیر لوں اور سترانبوں سے نالاں اور شکاکی رہے ہیں۔ اس کے بعد وہ تاریخی شواہد کی روشنی میں یہ دعویٰ پیش کرتے ہیں کہ اسلام نے علم و فضل اور تہذیب و تمدن کی ترقی میں نمایاں حصہ لیا ہے اور مسلمان بادشاہوں نے ہمیشہ علماء اور فلاسفہ کی سرپرستی کی ہے پھر محمد عبدہ ان اسباب پر نظر ڈالتے ہیں جنہوں نے موجودہ زمانے میں اسلامی نظام کو اس قدر بے لوج بنا دیا ہے اور اس ناخوش گوار تبدیلی کے مضر نتائج کی صراحت کرتے ہیں اور مادہ اور حیات کے منغلن ابن رشد اور دیگر اسلامی مفکرین کے نظریات کی وضاحت کرتے ہیں۔

نامتام ارادے | جامعہ ازہر کی انتظامی کمیٹی سے محمد عبدہ کے مستعفی ہو جانے کی وجہ سے ان کے اکثر ارادے نامتام رہ گئے۔ انہوں نے شیخ الازہر کی تجویز قبول کر لی تھی کہ وہ ازہر میں تاریخ اسلام پر لکھ دیں اور اس مضمون پر ایک کتاب جدید طرز کی کتاب تصنیف کریں۔ لیکن جب ازہر سے ان کا تعلق منقطع ہو گیا تو یہ تجویز بھی تشنہ تکمیل رہ گئی۔ اس کے علاوہ جب انہوں نے محسوس کیا کہ وہ ان مخالفتوں کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے جو اس وجہ سے پیدا ہو گئی تھیں کہ وہ جامعہ ازہر کو عالم اسلامی کی اصلاح کا مرکز بنانا چاہتے تھے اور اس کے لیے

سب سے پہلے خود جامعہ انصاف کی اصلاح کرنا چاہتے تھے تو انہوں نے اپنی اس ناکامی پر صبر کر لیا۔ اس کے بعد اسی مقصد کی تکمیل کے لیے انہوں نے ایک نئے ادارہ کی بنا ڈالنی چاہی اس کے لیے ملک کے ایک بڑے امیر و کبیر شخص نے جو اس نجویز کے ساتھ ہمدردی رکھتا تھا اپنی زمین کا ایک قطعہ بھی وقف کر دیا تھا اور مجوزہ ادارہ کا خاکہ بھی تیار ہونا شروع ہو گیا تھا لیکن ان کی موت کی وجہ سے یہ نجویز عملی شکل نہ اختیار کر سکی۔ قرآن مجید کی وہ تفسیر بھی نامکمل رہ گئی جو انہوں نے کچھ عرصہ قبل لکھنا شروع کی تھی۔

ایک اور نجویز بھی ان کے ذہن میں تھی اور وہ یہ تھی کہ ایک کمپنی اس غرض سے بنائی جائے کہ وہ ایک عربی روزنامہ کی اشاعت کا انتظام کرے جو ادبی لحاظ سے اپنا آپ نمونہ ہو اور جس کی مجلس ادارت قابل ترین افراد پر مشتمل ہو۔ اس روزنامہ کے ذریعہ محمد عبیدہ ملک اور اہل ملک کی اصلاح کرنا چاہتے تھے اور اس غرض سے اُسے سیاسی خبروں سے پاک رکھنا چاہتے تھے لیکن موت نے اس ارادہ کو بھی پورا نہ ہونے دیا وہ مشرقی ممالک کے سفر کا بھی ارادہ کر رہے تھے تاکہ ایران، افغانستان اور ہندوستان کے مسلمانوں کی صحیح حالت کا اندازہ کر سکیں جس طرح کہ مغربی ممالک کے مسلمانوں کی صحیح حالت کا انہیں اندازہ تھا۔

عالت اور موت | ان کی آخری علالت کا سلسلہ جو ان کی موت پر منتج ہوا ان کے ایک دوست محمد بے کے مکان سے شروع ہوا جہاں وہ اُس زمانہ میں ٹھہرے ہوئے تھے۔ یہ صاحب اسکندریہ سے قریب ایک قریب میں سکونت پذیر تھے۔ ان کا مرض بہت پرانا تھا اگرچہ اُس کے ہلکے ہونے کا اندیشہ کسی کو نہ تھا لیکن ان کی عالت بڑھتی گئی یہاں تک کہ ہجرات کے روز گیارہ جولائی ۱۹۰۷ء کو انہوں نے اس عالم فانی کو الوداع کہا۔

دوسرے روز ان کا جنازہ جس کے پیچھے ہزاروں لوگ ناز و قطار رو رہے تھے ایشیئن ہسپتال گیا

وہاں سے ایک اسپیشل ٹرین کے ذریعہ ان کی نعش قاہرہ آئی۔ راستہ میں اہم مقامات پر ریل روک لی جاتی تھی تاکہ ان کے ہم وطنوں کا اجتماع ان کا آخری دیدار کر سکے۔

قاہرہ میں اسکندریہ کے مجمع سے کئی گنا زیادہ مجمع ان کے جنازہ کو نماز کے لیے مسجد اقصیٰ پہنچانے کے لیے موجود تھا۔ اس مجمع میں حکومت کے اعلیٰ عہدہ دار غیر ممالک کے سفراء اور پولیس کے دستے علماء اور اہل قلم حضرات کی ایک کثیر تعداد اور مصر کے طلبہ بارکی کئی ٹولیاں غرضکہ ہر فرقہ جماعت اور مشرب کے لوگ شریک تھے۔ مسجد میں نماز کے بعد محمد عبود کے مناقب و فضائل پر ایک جلسہ بھی نہیں کیا گیا کیونکہ خود محمد عبود نے اپنی زندگی میں اس رسم کو شایا تھا۔ نماز کے بعد یہ پورا مجمع جنازہ کے ساتھ قبرستان گیا۔ جہاں محمد عبود کے جسم فانی کو ہمیشہ کے لیے سپرد خاک کر دیا گیا۔ حسن پاشا نے مجمع کو منتشر ہو جانے کا حکم دیا اور اس پیکر فیضیت کی تعریف میں کسی کو ایک لفظ تک کہنے کی اجازت نہیں ملی۔ موت کے چالیس دن بعد رواج کے مطابق دعار و مغفرت کے لیے لوگ پھر قبرستان میں جمع ہوئے اس مرتبہ مجمع اور زیادہ تھا۔ چھ مقررین منتخب کیے گئے جنہیں محمد عبود سے خاص تعلق تھا اور جو ان کے مقاصد اور خیالات سے گہری واقفیت رکھتے تھے۔ ان مقرروں نے ان کے حالات زندگی بیان کیے اور ان کے کارناموں کی تعریف و توصیف کی۔ اس کے بعد مجمع منتشر ہو گیا۔

سیرت و کردار | محمد عبود کی وفات کے بعد وہ تمام نکتہ چینیاں اعتراضات، پرجوش مخالفتیں اور خفیہ سازشیں جو زندگی بھر ان کی شخصیت کو گھیرے ہوئے تھیں اور جو ان کی عمر کے آخری دو سالوں میں اور بڑھ گئی تھیں دفعۃً سرور پگھلیں ملک و قوم اور اصلاح مذہب کی تحریک کو ان کی موت سے جو ناقابل تلافی نقصان پہنچا اس کی بادیست دنوں تک فراموش نہ کی جاسکی۔ ہر مذہب فرقہ اور جماعت کے لوگوں نے باہمی اختلافات کے باوجود متفقہ طور سے اس محب وطن اس بیکانہ

روزگار شخصیت اور اس باہمت و ہمت کے کارناموں کا کھلے دل سے اعتراف کیا۔

بالائے مجمعہ کی ذات میں قیادت و رہنمائی کے لیے جتنی خصوصیات ضروری ہیں سبکی سب موجد و موجدین جسمانی لحاظ سے وہ توانا اور تندرست تھے اگرچہ قد آور نہ تھے۔ دائرہ نگاہ اور آواز پائے و انتہی۔ مزاج کے البتہ وہ نیر تھے۔ ان کی تقریریں روانی اور رنگینی ہوتی تھی اور ان کی زبان تحریر و تقریر دونوں میں فصاحت و بلاغت کا بہترین نمونہ تھی۔ ان کا حافظہ قوی اور فزانت لال نہایت زبردست تھی۔ وہ غیر معمولی محنت و مشقت کے عادی تھے اور جیسا کہ ان کی زندگی کے مختلف ادوار سے ظاہر ہوتا ہے۔ اعلیٰ درجہ کی علمی اور انتظامی صلاحیتوں کے بھی مالک تھے۔ علم و فضل میں جو درجہ کمال انہیں حاصل تھا اس کی وجہ سے ان کا شمار اپنے زمانہ کے بڑے بڑے علماء میں ہوتا تھا اور اسلامی دنیا میں اسی وجہ سے انہیں ایک مخصوص حیثیت حاصل تھی ایرانی علوم کی کوئی شاخ ایسی نہیں تھی جس میں انہیں معمولی سے زیادہ درک نہیں حاصل تھا۔ فلسفہ وینیات، فقہ، حدیث اور دیگر علوم میں ان کا فضل و کمال مسلم تھا۔ عربی ادب سے ان کی وابستہ بہت وسیع تھی اور اس ادب کے وسیع مطالعہ سے ان کا انداز تحریر و تقریر ایک خاص سانچہ میں ڈھل گیا تھا جس سے انہوں نے اپنے علمی اور تعلیمی کاموں میں بہت فائدہ اٹھایا۔ تاریخ اسلام سے انہیں غیر معمولی دلچسپی تھی۔ انہوں نے ابن خلدون کی تاریخ کا نہ صرف مطالعہ کیا اور اس پر تبصرہ لکھا بلکہ اپنی تصنیف رسالۃ التوحید کے تمہیدی حصہ میں انہوں نے اسلام کے نشو و نما پر ایک مستقل مقالہ بھی سپرد قلم کیا جس میں انہوں نے ایسی اصابت رائے اور صحت فکر کا ثبوت دیا جو عام طور سے مشرقی مؤرخین میں کم پائی جاتی ہے۔ اپنی فلسفیانہ تصانیف میں قبول پر و فیسر ہارٹن (PROF HORTEN) نے وہ ابن رشد کی سی گہرائی پیدا کر سکے اور نہ کسی بڑے فلسفی کی سی بلند پروازی دکھا سکے۔ اس کے باوجود یہ کہنا پڑتا ہے جیسا کہ پروفیسر کوکر کو خود اقرار

ہے کہ جہاں تک اُن کی اُس کوشش کا تعلق ہے جو انہوں نے اسلام کے روایتی اور قدیم فلسفہ کی جگہ ایک نئے اسلامی فلسفہ کی تعمیر اور اسلامی فقہ اور شریعت کے قوانین کو زمانہ حال کے طریق سے مطابقت دینے کے لیے کی تھی کہ انہوں نے وہ سب کچھ کر لیا جو اُن ناموافق حالات میں کسی انسانی ذہن کے لیے ممکن تھا۔

مغربی علوم کی مختلف شاخوں سے بھی وہ کچھ کم واقفیت نہ رکھتے تھے اگرچہ اس باب میں انہوں نے جو کچھ حاصل کیا تھا وہ زراجم کے ذریعہ حاصل کیا تھا چالیس سال کی عمر میں انہوں نے فرانسیسی زبان سیکھی تاکہ فرانسیسی زبان کا علم انہیں براہ راست حاصل ہو جائے۔ اس کے بعد پھر وہ فرانسیسی زبان کی کتابوں کا مطالعہ لگاتار کرتے رہے تاریخ اخلاقیات فلسفہ اور فن تعلیم سے انہیں زیادہ دلچسپی تھی۔ وہ مشہور فلسفی ہربٹ اسپنسر (HERBERT SPENCER) کے بڑے مداح تھے۔ اور اُن سے انگلستان میں ملاقات بھی کی تھی۔ ان کی کتاب

(ON EDUCATION) کا ترجمہ بھی انہوں نے فرانسیسی زبان سے عربی میں کیا تھا اُو

اس کتاب کے ترجمہ سے ان کا اصل مقصد یہ تھا کہ اس کے ذریعہ انہیں مصر کے مدارس اور خصوصاً جامعہ ازہر کی اصلاح میں مدد ملے۔ اسی طرح وہ روسی ادیب ٹالسٹائی سے بھی بڑی عقیدت رکھتے تھے اور جب روسی کلیسا نے ٹالسٹائی پر کفر کا فتویٰ دیا تو انہوں نے ٹالسٹائی کو ایک خط بھی لکھا۔

جو شخص محمد عبدہ سے ایک بار بھی ملا وہ اُن کی سیرت کی چنگی اور کردار کی بلندی کا گہرا نقش لے کر واپس ہوا اُن کی رفتار و رفتار اور وضع قطع سے ایک فطری تمکنت ظاہر ہوتی تھی۔ اور چونکہ وہ بڑے سے بڑے مقتدر اور بااثر شخص کے ساتھ بھی عاجزی یا خوشامد سے پیش نہیں آتے تھے

اس لیے بعض دفعہ اُن پر بغور اور مدغم ہونے کا الزام بھی لگایا گیا لیکن حقیقتاً وہ بڑے متواضع اور منکسر المزاج تھے جیسا کہ دوستوں اور طلباء کے ساتھ ان کے برتاؤ اور طرزِ تعامل سے صاف معلوم

ہوتا تھا۔ اپنے مخالفین اور بدخواہوں کے ساتھ بھی وہ بڑی کشادہ دلی کے ساتھ پیش آتے تھے لیکن کبھی کسی سے مرعوب نہیں ہوتے تھے۔ اپنے دوستوں پر انہیں بڑا اعتبار تھا اور اس میں بعض دفعہ وہ اتنا غلو کرتے تھے کہ اس کی وجہ سے انہیں طرح طرح کے خطرات کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔ غریبوں اور حاجتمندوں کے لیے وہ بڑے فیاض تھے یہاں تک کہ ان کی نیامنی ضرب المثل ہو گئی اور انہیں بد نصیبوں کا سرپرست کہا جانے لگا۔ ان کا مکان واقعی بد نصیب لوگوں اور ستم زدہ افراد کے لیے ایک جائے پناہ بن گیا تھا۔ اُن کے دروازہ پر اکثر اوقات حاجت مندوں کی بھیڑ لگی رہتی تھی خصوصاً از صر کے نادار طلباء کے لیے اُن کی آمدنی کا ایک حصہ وقف تھا اور ان کے حسابات میں وہ امانہ امداد بھی شامل رہا کرتی تھی جو وہ از صر کے بعض غیر مستطیع طلباء کو دیتے تھے۔ اپنے قول کے بڑے پتے تھے اور ہمیشہ اس بات کی کوشش کرتے تھے کہ ان کی کسی بات میں مبالغہ کا شائبہ نہ ہو۔ ہر معاملہ میں بڑے غور و خوض کے بعد وہ فیصلہ کرتے تھے لیکن جب فیصلہ کر لیتے تو اس پر مضبوطی سے قائم رہتے فکر و عمل کی آزادی ان کا ایک امتیازی وصف تھا مگر یہ نہ تھا کہ وہ کسی سے مشورہ نہ لیتے ہوں جب کبھی ضرورت محسوس کرتے دوسروں سے مشورہ اور امداد طلب کرتے لیکن ان کی وہ صفت جس نے جریدہ عالم پر ان کا دوام ثبت کر دیا اور جو ان کی شخصیت کا اعلیٰ ترین جوہر تھی ان کی بے مثال اخلاقی جرأت تھی۔ ایک عربی اخبار نے ان کی موت کے بعد لکھا: ”مشرق کے سب سے بڑے مرکز میں اُس ملک میں تجو خولین ظلم اور جابرانہ ملوکیت کا محفوظ ترین نشیمن تھا یہاں ہمت اور جواں مردوں ہر بات میں اپنی غیر پابند اور آزاد رائے کا اعلیٰ الاعلان اظہار کرتا تھا اور اُس پر نہایت قدمی کے ساتھ مبرا رہتا تھا بغیر اس خوف کے ارباب مقتدر اور اعیان سلطنت پر اس کا کیا اثر پڑے گا“ صحاح لکھنؤ میں مبنی پرتی اور آزادی رائے کی وجہ سے انہیں متعدد آزمائشوں اور مصائب کا سامنا کرنا پڑا۔

اسلام اور اس کے نصب العین زندگی کے ساتھ عقیدت ان کے تمام اعمال حیات کا سرچشمہ

خفی۔ ان کا پختہ یقین تھا کہ اسلامی نظام کی کامل اصلاح ہی (جو حقیقت صدراؤل کے اسلامی نظام کی طرف رجعت کے مترادف تھی) سے مسلمان وقت اور ماحول کے مطالبات کو پورا کر سکیں گے اس مقصد کے حصول میں ان کا رہنما ٹرل ہو چکا کہ پراکٹیکل نیا نیا زبان کھانا تھا۔ وہ کہتے تھے ”میں موت کے سوا اور کسی شے سے نہیں ڈرتا ہوں اور اُس سے بھی صرف اس لیے خائف رہتا ہوں کہ میرا مقصد نامتام رہ جائے گا“ جب ان کے دوست انہیں مشورہ دیتے تھے کہ تم اُن ذمہ دار خد متول سے سبکدوش ہو جاؤ جہاں شبانہ روز کی محنت کے بعد تمہیں صرف یہ صلہ ملتا ہے کہ منافقین تلخ تنقیدیں کرتے ہیں اور تمہیں اپنے ناروا عملوں کا نشانہ بناتے ہیں۔ اس کے بجائے تم عدالت مرافعہ میں اپنی پرانی خدمت پر واپس چلے جاؤ جہاں کام کم اور خواہ زیادہ ہے تو وہ ہنس کر ان کی باتوں کو ٹال دیتے تھے کیونکہ وہ جانتے تھے کہ اُس طوفان بدتمیزی کے باوجود جو اُن کے خلاف برپا تھا اُن کے مقاصد کی تکمیل کے لیے اُن کا وہاں رہنا ضروری تھا۔ اُن کے ایک دوست لکھتے ہیں ”میں اپنی ذاتی واقعیت کی بنا پر کہہ سکتا ہوں کہ اُن کے لیے ناممکن تھا کہ وہ جس قسم کی زندگی بسر کر رہے تھے اُسے خیر یاد کہہ دیتے“ کبھی کبھی وہ راتوں کو نیند سے بیدار ہوجاتے تھے اور گھنٹوں اس پر غور کیا کرتے کہ مسلمانوں کی پستی رفع کرنے کے لیے کیا تدابیر اختیار کی جائیں۔ اسلام اور مسلمانوں سے گہری وابستگی کے ساتھ انہیں قوم و ملک سے بھی سچی محبت تھی اور اس کی بڑی وجہ یہ تھی کہ قوم و ملک سے محبت اُن کے لیے حقیقت اسلام اور مسلمانوں کی محبت کے ہم معنی تھی۔ ان کی تمام سرگرمیوں میں جو چیز ان کا سب سے بڑا سہارا تھی وہ یہ غیر منقطع امید تھی کہ اُن کی کوششیں ضرور سرسبز و بار آور ہوں گی۔ اس یقین و امید کی روشنی میں تمام پریشانیاں فلکیں اور مالیوسیال اُن کی نظروں سے غائب ہوجاتی تھیں۔ اصلاح قوم کی امید نے ان کا ساتھ بھی نہیں چھوڑا کیونکہ ان کو پختہ یقین تھا کہ اصلاح کا بیج ایک ایسی سرزمین میں بویا جا رہا ہے جو اسے اپنی

آغوش میں لینے کے لیے بالکل تیار ہے۔ اور بیچ اسی طرح بار آور ہوگا جس طرح کہ خرابی کے بیچ پہلے بوئے گئے تھے اور ان سے بڑے بڑے تناور درخت پیدا ہوئے تھے۔ اس لیے انہوں نے زندگی بھر کی کمائی خیالات و عزائم کے ان نئے بیجوں کے بونے میں صرف کر دی۔

جب انہوں نے تحریک اصلاح شروع کی تو انہیں معلوم ہوا کہ ان کے ہم وطن دو گروہوں میں منقسم تھے۔ ایک طرف وہ قدامت پرست تھے کہ وہ تھا جو ہر قسم کی تبدیلی اور جدت کا مخالف تھا۔ ان لوگوں کا خیال تھا کہ انہیں گزشتہ زمانہ سے جو کچھ ملا ہے اس میں تبدیلی کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ وہ ایک مقدس امانت ہے جسے اپنی جگہ پر محفوظ رکھنا چاہیے۔ اس گروہ کے نمائندہ زیادہ تر اصرار کے شیوخ اور علماء اور ان کے متبعین تھے۔ دوسری طرف ایک تہجد و پسند جماعت تھی جو زیادہ تر ایسے افراد پر مشتمل تھی جنہوں نے جدید طرز پر تعلیم پائی تھی اور جن کا خیال تھا کہ ماضی سے یہ بھری وابستگی فکر و خیال کی آزادی کے لیے ستم قاتل ہے اور اس کی وجہ سے ترقی کا ہر اقدام اور اصلاح کی ہر تحریک ناکام و نامراد رہتی ہے۔ محمد عبود ایک معنی کر کے ان دونوں جماعتوں میں شامل تھے اور دونوں کے سرگروہ تھے۔ قدامت پرست ان کے علم و فضل اور ان کی اسلامی حیثیت کا احترام کرتے تھے اگرچہ ان کی تہجد و پسندی سے ناراض تھے۔ ترقی پسند طبقہ انہیں اپنا سب سے بڑا رہنما اور قائد خیال کرتا تھا اور ان کے اصولوں میں ایک درخشاں مستقبل کی روشنی دیکھتا تھا لیکن ان کے مخالفین سب قدامت پرست نہ تھے بعض ایسے لوگ بھی تھے جو اپنی اپنی جگہ بڑے اثر و اقتدار کے مالک تھے اور محمد عبود کی سرگرمیوں اور کوششوں میں انہیں اپنے اثر و اقتدار کے زوال کا چہرہ نظر آتا تھا۔ بعض لوگ اپنے ذاتی اغراض کی بناء پر ان کے دشمن تھے۔ وہ لوگ جو اسلامی ممالک کو ایک واحد حکمران کے تحت ایک ہی سیاسی وحدت میں منسلک دیکھنے کے آرزو مند تھے اس بات سے خوف زدہ تھے کہ کہیں غیر مسلم

اقوام اور مغربی ممالک سے میل جول کا نتیجہ اس تختل کی بار آوری میں رکاوٹ نہ بن جائے لیکن ان کے مخالفین میں سب سے زیادہ تعداد انہیں لوگوں کی تھی جو یا تو جہالت یا فطری میلان طبع کے سبب سے قدامت پرست تھے اور قدامت کے افکار و تعلیمات سے سرمو انحراف کو خدا اور رسول کے احکام سے انحراف کے ہم معنی سمجھتے تھے وہ کہتے تھے یہ شیخ کیسا ہے جو فرانسیسی زبان بولتا ہے یورپ کا سفر کرتا ہے مغربی تصانیف کا حوالہ دیتا ہے اور ان کا ترجمہ اپنی مقدس زبان میں کرتا ہے جو بڑے بڑے علماء سے اختلاف کرتا ہے اور ایسے ایسے فتوے دیتا ہے جو آج تک کسی نے نہیں دیے۔ یہی لوگ عوام کے ذہن میں ان کی مخالفت کا زہر اتارتے تھے اور بے سمجھ عوام جو ان کے مقاصد زندگی کو سمجھنے کی اہلیت سے محروم تھے ان افراطیوں کے دہوکہ میں آکر انہیں ملحد اور بے دین کہتے تھے۔

اگرچہ عام طور سے نجد و پسینہ طبقہ ان کی ہدایت و رہنمائی پر عامل تھا لیکن اس میں بعض افراد ایسے بھی تھے جو انقلاب کو اور زیادہ تیز رفتار کرنا چاہتے تھے۔ یہ لوگ وہ تھے جو یہ چاہتے تھے کہ مغربی تمدن و کمال اپنی ساری رعنائیوں اور دلفریبیوں کے ساتھ سر زمین مصر پر اتر آئے اور مغربی زندگی کے تمام تکلفات مصر میں گھر کر جائیں۔ ان لوگوں پر محمد عبدہ نے ابتدا میں بہت سخت تنقید کی تھی اور ان کے متعلق انہوں نے کہا تھا کہ یہ لوگ قومی ترقی کے متعلق بہت سطح بینی سے کام لے رہے ہیں۔ اس طرح محمد عبدہ اور ان کے ساتھی دو مختلف جماعتوں میں تقسیم ہو گئے۔ لارڈ کرمر لکھتے ہیں کہ دوسری جماعت اتنی آزاد خیال تھی کہ قدامت پرست مسلمانوں کو اپنے ساتھ نہیں لے سکتی تھی۔ نہ لو ان میں اتنی مغزیت تھی کہ وہ ہو بہو مغربی زندگی کی نقل اتار سکتے اور نہ وہ مشرقی تمدن کی خصوصیات کے حامل تھے۔ اگرچہ محمد عبدہ کے حامیوں کی تعداد بہت کم تھی لیکن ترقی اور اصلاح کا جو دامنہ ان

کے دلوں میں موج زن تھا وہ کہیں زیادہ تیز اور احاطہ کن تھا۔ خود جامعہ ازہر میں ایسے لوگ تھے جو اصلاح کی ضرورت کے قائل تھے اور اُن کی مساعی کو پسندیدہ نظروں سے دیکھتے تھے ازہر سے باہر اس سے کبھی زیادہ تعداد میں لوگ دل ہی دل میں اُن سے ہمدردی رکھتے تھے لیکن وہی کم روز خیالی اور آزادانہ اظہار رائے کا خوف وہی بے عملی اور اخلاقی جرأت کی کمی جو ازہر میں محمد عبیدہ کے حامیوں کو اُن سے تعاون نہیں کرنے دیتی تھی ازہر سے باہر بھی ان کے ہم خیالوں کو گونگا اور اپاہج بنائے ہوئے تھے۔ اس کے برخلاف ان کے مخالفین کا شور و غوغا بڑھتا ہی گیا اور ان کے دشمنوں کے فتنہ خیز عوام شراکیزی سے باز نہ آ سکے۔ دوستوں کی کمزوری اور معوبیت مخالفین کی جرأت اور بے خوفی۔ اُن کی راہ میں یہی دو بڑی روکاؤں تھیں۔

ان کی شہرت و نام آوری کا دائرہ صرف سرزمین مصر تک ہی محدود نہ تھا۔ وگیرہ اسلامی ممالک کے بسنے والے مسلمان بھی ان کی اسلامی خدمات کی شہرت سے متاثر ہو کر خطوط کے ذریعہ مذہبی، قانونی اور معاشرتی امور میں اُن سے استفتاء کرتے تھے یا اور طریقوں سے ان کے علم و فضل سے منفعت پذیر ہوتے تھے۔ ان امور سے متعلق ہندوستان سے لے کر مرقش تک جمایہ اسلامی ممالک کے علماء، بادشاہوں اور عمدہ داروں سے ان کی خط و کتابت تھی۔ اسلامی ممالک میں ان کے نام کا کتنا اثر تھا یہ صرف اس واقعہ سے معلوم ہو سکتا ہے کہ ان کی موت کے بعد شام اور ترکی میں اخباروں کو ممانعت کر دی گئی کہ نہ تو وہ ان کی موت کی اطلاع شائع کریں اور نہ اپنے کسی ادارہ یا مضمون میں اُن کی ثنا و صفت بیان کریں۔ اُن کی وفات سے کچھ عرصہ پہلے تو ان کا نام زبان پر لانا بھی مستوجب سزا خیال کیا جاتا تھا۔ کیونکہ اُن کے نام کے ساتھ تحریک اصلاح کا تذکرہ آنا بھی ضروری تھا۔ شام

ہندوستان، بحرین، سنگاپور، جاوا، روس، ایران، یونیس، الجیریا اور دیگر اسلامی ممالک سے جو تعریقی بیانات ان کے اعزاء اور دوستوں کو وصول ہوئے وہ ان کی شہرت کی وسعت گہرائی پر گواہ ہیں۔ اس دعویٰ کا مزید ثبوت اس امر سے فراہم ہوتا ہے کہ ان کی وفات کے بعد ان کے مختصر حالات زندگی اور ان کی بابت تعریفی مضامین نہ صرف ان ممالک کے اخباروں میں شائع ہوئے جن کا ذکر کیا جا چکا ہے بلکہ سان پاولو (SAN PAOLO) بریزیل اور نیویارک کے عربی اخبارات میں بھی اس قسم کے کئی مضامین شائع ہوئے جن میں ان کا اور علامہ جمال الدین کا تذکرہ مدحت پاشا اور نواپاشا کے نام کے ساتھ آیا ہے۔ مغربی علماء بھی ان کی تعریف و توصیف میں شریک تھے جیسا کہ علامہ جمال الدین افغانی کے سوانح نگار ای۔ جی۔ براؤن کے پیغام سے ظاہر ہے جس میں اس نے محمد عبده کی موت پر ماتم کرتے ہوئے لکھا ہے: ”علم و فضل میں تقویٰ اور ریاضت میں، دانشمندی، فصاحت اور خلعت کی نفع رسانی میں موجود زمانہ میں ان کا شخص نہ مغرب میں پیدا ہوا اور نہ مشرق میں“

ان کی تصانیف کے ترجمے اکثر زبانوں میں ہو چکے ہیں اور بعض میں ابھی ہو رہے ہیں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسلامی ممالک میں ان کا اثر اب بھی قائم ہے۔ محمد رشید رضا کا بیان ہے کہ ان کی تصنیف رسالۃ التوحید (جس میں انہوں نے اپنے مذہبی اصول و عقائد کی توضیح کی ہے) کا ترجمہ اردو زبان میں ہو چکا ہے اور یہ کتاب علی گڑھ یونیورسٹی کے نصاب میں داخل ہے۔ ڈاکٹر احمد محی الدین نے اپنی ایک کتاب میں (جہاں انہوں نے ترکی زبان میں تحریک تہجد و تہذیب کی ہے) لکھا ہے کہ ان کی تصانیف کے بعض حصوں کا ترجمہ عاکف نے ترکی زبان میں کیا ہے اور ڈاکٹر موصوف نے یہ خیال بھی ظاہر کیا ہے کہ ترکی قوم پرستوں اور اصلاح پسندوں کے خیالات و افکار پر محمد عبده کی تصانیف کا کچھ نہ کچھ اثر ضرور پڑا ہے۔

ایک ولندیزی فاضل ڈاکٹر کیر جس نے ملایا کے مسلمانوں کی حالت کا خاص طور سے مطالعہ کیا ہے ایک جگہ لکھتا ہے :-

”محمد عبدہ کے افکار و نظریات جزائر شرق الہند میں اب نفوذ کر رہے ہیں۔ اُن کی تفسیر قرآن کا ترجمہ ملایا کی زبان میں شائع ہو چکا ہے۔ جاگیا میں محمدیہ فرقہ محمد عبدہ کے اسلام کی تبلیغ کر رہا ہے اگرچہ اس تبلیغ میں ان کا نام زبانوں پر نہیں آتا ہے۔ مغربیت کی ترقی یہاں علم و تعلیم کی اشاعت طبی امداد کی فراہمی اور نوجوانوں کے ذریعہ پروپیگنڈے کی شکل میں نمودار ہو رہی ہے۔ عیسائی مشنریوں کی سرگرمیاں ان چیزوں کی محرک ہوئی ہیں۔ اور ترقی کی تپاں کوششیں انہیں خطوط پر ہو رہی ہیں جن پر مشنریوں نے کام کیا ہے۔ محمدیہ تحریک کے ماسوا ایک اور تحریک ارشاد کے نام سے جاری ہے جو بینگویا (BATAWIA) کے عربوں میں بہت مقبول ہے۔ یہ بھی ایک ترقی پسند تحریک ہے۔ اس کے برخلاف مذہبی رجعت پسندی اور قدامت پرستی کی کوئی منظم تحریک یہاں بہت کم دیکھی جاتی ہے۔ اس قسم کی بعض چھوٹی چھوٹی تحریکیں ہیں نگہ غیر معروف۔ اس کے بعد حاجی سلیم کی تحریک ہے جس کا مقصد مسلمانوں کے افکار کو اتحاد اسلامی اور بین المللیت کی طرف راغب کرنا ہے۔ اس طرح مذہبی قدامت پسندی اور روایت پرستی کے قلعہ پر ہر طرف سے حملے ہو رہے ہیں۔ یہ سب اُس سمندر کی لہریں ہیں جو محمد عبدہ کے دل میں موج زن تھا۔“

الغرض محمد عبدہ گذشتہ صدی کے ایک عظیم المرتبت انسان تھے عظیم فضل و تقریر و خطابت، حب الوطنی اور مذہبی خدمات جس میں پہلو سے دیکھیے معلوم ہوگا کہ اُن کی زبردست شخصیت اپنے زمانہ پر گہرے نقوش ترسم کر گئی ہے۔ اور ان خصوصیات کے لحاظ سے ان کا مقابلہ اُن کے زمانہ کی بڑی بڑی ہستیوں سے کیا جاسکتا ہے لیکن جس چیز نے اُن کی عظمت کو چار چاند لگا دیے وہ ان

کا جذبہ اصلاح تھا اور اُس کا عملی مظاہرہ - کیونکہ لقبول جرجی زیدان قوموں کی تاریخ میں خواہ وہ کتنی ہی قدیم کیوں نہ ہو ایسے افراد کم نظر آتے ہیں جن کی سرگرمیوں کا پیمانہ اتنا وسیع ہو جتنا کہ محمد عبیدہ کے اصلاحی کارناموں کا پیمانہ وسیع تھا جو باغ انہوں نے لگایا تھا اس کو ہرا بھرا اگرچہ وہ خود نہ دیکھ سکے جن سوکھے درختوں کو اُنہوں نے عمر بھر پانی دیا تھا اُن کی شادابی کے نظارہ سے بھی وہ محروم رہ گئے مگر اُن کے بوئے ہوئے بیج اب ہر طرف پھیلے نظر آتے ہیں اور ان کے لگائے ہوئے درختوں کے پھل اپنی پاکیزگی سے آنکھوں کو طراوت بخش رہے ہیں وہ چل بسے لیکن بیداری اور حرکت کی جو لہر اس وہ پیدا کر گئے تھے وہ بڑھ بڑھ کر اب محمود و غفلت کی چٹانوں سے ٹکرا رہی ہیں اور اسلامی دنیا کو چین چین کر نیند سے بیدار کر رہی ہیں - ان کا ایک ہم عصر لکھنات - "اُس دن کے طلوع ہونے سے پہلے ہی وہ دنیا سے کوچ کر گئے جس کے طلوع کے لئے اُن کی بے تاب نطرت سراپا انتظار تھی"۔

اُس دن کی روشنی ابھی تک نمودار نہیں ہوئی ہے لیکن اُن کی صاف نظارگی اور دور بینی اُس کا جلوہ بہت پہلے دیکھ چکی تھی -

تصانیف متعلقہ علامہ اقبال

یاد اقبال

حصہ اول

علامہ اقبال کی یاد میں ہندوستانی شعراء نے جو مرثیے تحریر فرمائے ہیں
آن کا بے نظیر مجموعہ ہے، - - - - قیمت -/۴ علاوہ محصولڈاک



Poet of The East

علامہ اقبال کے بالکل مکمل صحیح دلچسپ اور نافذانہ حالات زندگی جو ملک
کے مشہور نامور انگریزی ادیب مسٹر عبداللہ انوریگ نے تحریر فرمائے ہیں
قیمت -/-/۴ علاوہ محصولڈاک



جوہر اقبال

مولانا سید سلیمان ندوی و سید ابوالاعلیٰ مودودی اور ڈاکٹر عابد حسین وغیرہم
جیسے بلند پایہ ادیبوں نے ڈاکٹر اقبال رحمۃ اللہ علیہ کو جو خراج تحسین ادا کیا ہے
اس کا بہترین ثبوت اس کتاب سے ملے گا، قیمت -/۸/۱ علاوہ محصولڈاک



شرح اسرار خودی

علامہ اقبال کی مشہور فارسی مثنوی اسرار خودی کی شرح

پروفیسر یوسف سلیم چشتی، بی۔ اے کے قلم سے

قیمت -/۸/۱ علاوہ محصولڈاک

دقراقبال اکیڈمی ظفر منزل تاج پور لاہور

بیگانہ حقیقت کو کہہ کر محمد اقبالؒ کے افکار و عقائد کو پیغامِ ادبی میں
ماہ نامہ

پیغامِ حق لاہور

کا مطالعہ کیجئے

جو ملک کے مشہور انشا پردازوں کے زیرِ اِدارت ہر ماہ
باقاعدگی سے شائع ہو رہا ہے

قیمت سالانہ - 2/12/- نمونے کا پرچہ - 4/-

بینچر رسالہ ”پیغامِ حق“ - ظفر منزل - تاجپور لاہور